

RECLAME SU EJEMPLAR SIN CARGO

AADAR

En este número: Madonna cumple, Evita dignifica / El estreno de la Evita de Alan Parker / Desde EE.UU., Rodrigo Fresán / Aquí, Esther Goris / Reportajes a Bioy y Roos



Pasina/16

Pasina/16

Pasis a diario

Fecha 6 MAY 2007

Año 1.0-№ 2951 - Precio de este ejemplar: \$2,50 Recargo venta interior: \$0,20-En Uruguay: \$20

Las cifras oficiales constataron que el desempleo no baja. Una investigación de Página/12 revela que, además, sólo dos de cada cinco personas ocupadas disfrutan de un buen empleo, estable y con pago en blanco

INFORME SPECIAL UN ENPLOY CHIQUITO, CHIQUITO

Ayer renunció a la dirección técnica

Bilardo se cayó de Boca

OSTRACISMO

Cuando bajó del avión creyó que las cosas habían cambiado. Venía de un largo ostracismo en los Estados Unidos para que se olvidaran de su figura, y todo había sido en vano. No sólo lo reconocían, sino que muchos hasta lo estaban aplaudiendo. Conmovido, saludó a todos. Y ahí se dio cuenta de su error: los que recién aplaudían ahora lo insultaban, divertidos con el juego. Así fue el primer día de José Luis Manzano en tierra argentina.



El martes, la sentencia en el juicio de Menem contra **Página/12**

SE ACERCA EL GRAN TEST

Páginas 14/1

Los pliegues de la bandera,

52 por Eduardo Galeano



EL DESEMPLEO JAQUEA A EDUARDO DUHALDE

nurbano de su provincia, un 37,8 por ciento de la población tiene problemas laborales. En su provin-cia también está Bahía Blanca, la cia también esta Bania Bianca, ia ciudad con mayor desocupación de la Argentina: el 22 por ciento. Todo eso se supo el viernes, y para Eduar-do Duhalde fue el peor día en su in-finita carrera hacia la Casa Rosada. Con vagas esperanzas de que los nú-meros mejoren en mayo, el gobernador bonaerense cargará ahora contra Roque Fernández para que impulse el crecimiento de las pequeñas y medianas empresas en la provincia. Hasta ahora, es la única ta-bla de salvación que su imaginación tiene a mano para tomar distancia de Carlos Menem.

"Si el gobierno nacional no tiene po-líticas activas para fortalecer a las pequeñas y medianas empresas, es muy difícil que baje la desócupación". Carlos Brown, ministro de la Producción de la provincia de Buenos Aires, sintetizó así el discurso con el que Duhal-de enfrentará la difusión de los nuevos índices de desocupación en el conur-bano bonaerense. Los hombres del gobernador recuerdan además que ape-nas renunció Domingo Cavallo le elevaron a Menem un proyecto de pro-moción para la pequeña y mediana em-presa, inspirada en una iniciativa simi-lar desarrollada en Brasil. Hasta el viernes, no habían tenido respuesta algu-

Las críticas del gobernador van di-rigidas tanto a Economía como a Trabajo, ya que el gobierno bonaerense mantiene una disputa con Armando Caro Figueroa por el manejo de los fon-dos de los programas de reconversión laboral. Con los nuevos índices, Duhalde iniciará una ofensiva para arrancarle al ministro la descentralización de los programas y sus recursos. Duhal-de confía en el diálogo con los dos bonaerenses que ocupan cargos claves en Economía: el secretario de Industria, Alieto Guadagni, y el de Agricultura, Felipe Solá. En sus manos estará la presión sobre Fernández para emprender una política específica para las pymes de la provincia. "La recuperación ecograndes empresas, que no son tomado-ras de mano de obra", explican en el gabinete bonaerense.

Desde la provincia, los hombres del gobernador usan como caballito de batalla la política de Bill Clinton duran-te su primer mandato hacia la pequeña y mediana empresa. En los últimos cuatro años, Estados Unidos fue el único país industrial del mundo que incor-poró más mano de obra que la que expulsó. Según los números de Carlos Brown, en ese período, las grandes empresas despidieron a tres millones de trabajadores, mientras que las pequeñas y medianas incorporaron a trece

Optimista, el gobernador está con-vencido de que en mayo de 1997, los números del desempleo jugarán a su favor. Para eso, especula con los datos de recuperación del Producto Bruto Industrial, cuyo crecimiento fue nulo en 1995, y que este año podría registrar un repunte del 2 por ciento. Sin embar-

posita sus esperanzas no parecen sufi-cientes para revertir la tendencia. En Bahía Blanca donde se produjo el ré-cord de desocupación del país, con el 22 por ciento, las dos obras más importantes son la creación de la zona franca -que pone en vigencia una ley de 1856–, y la puesta en marcha de una megaplanta de fertilizantes que erigirá Pérez Companc, que en ninguno de los dos casos impactarán en el índice de desocupación antes de las eleccio-nes de 1997.

gobierno provincial tiene a su carfes de hogares desocupados— que genera 25 mil puestos de trabajo, según

Duhalde recurrió incluso a iniciati-vas tradicionales del peronismo, como la contratación de mano de obra direc-ta por parte del Estado, que en la ac-tualidad se parecen al intento de apagar un incendio con la vaso de agua go los programas de Pavimentos y el de Barrios Bonaerenses—dirigidos a jeLa flexibilización no

TRABAJO

(Por Julio Nudler) Desde que se propagaron las "modalidades flexibles", tener un trabajo ya no es lo que era. El empleo perdió calidad, como dicen los técnicos. Quienes trabajan no saben hasta cuándo reten-drán el puesto, pero sí saben que cuando consigan otro empleo les vol-verá a pasar lo mismo. Ante tanta vulnerabilidad, pelear por un mayor sa-lario y por mejores condiciones suena irreal. Entre mayo y octubre de 1996, sólo una de cada 55 empresas 1996, solo una de cada 55 empresas tuvo conflictos colectivos de trabajo. Esto es lo que hay. Y no es el produc-to de una crisis pasajera, ni del tequi-la, y ni enteramente de la concepción menemista de la economía y la socie-ded Esparactor de la concepción dad Es un cambio estructural que seguirá profundizándose, a menos que algún hecho muy fuerte e improba-ble lo detenga. De acuerdo con un ranking elaborado por el especialis-ta Ernesto Kritz, en base a datos relevados entre mayo y junio de este año, sólo tres de cada cinco personas ocupadas (no están incluidos los de-socupados) disfrutan de una buena calidad laboral. Pero, además, sólo dos de esos tres son asalariados en blanco con empleo estable. En otros términos: esta condición, que es entendida como la situación normal de una persona y es la aspiración natu-ral de cualquiera, está reservada en la actual Argentina a apenas dos de cada cinco ocupados. Es seguro, por lo que muestran otros indicadores, que si Kritz repitiera hoy ese estudio hallaría que el porcentaje de indivi-duos con un trabajo de buena calidad (en blanco y estable) es incluso inferior.

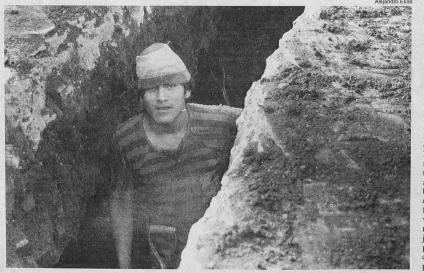
Antes se identificaba como empleo

"informal" todo lo que fueran modali-dades precarias de ocupación, pero el furor flexibilizador borroneó los concep-tos. Nuria Susmel, de FIEL, explica que la informalidad consistía, básicamente, en trabajar sin aportes, y que de los mis-mos datos del INdEC surgía que el trabajo informal superaba el 30 por ciento se resistía a bajar. En la generalidad de los casos, no aportar a la seguridad so-cial equivalía a negreo e ilegalidad. Pero esto pertenecía a otro mundo. Ahora hasta los expertos se sorprenden ante esta simple pregunta: ¿la informalidad ha pasado a ser legal? Ocurre que las célebres "modalidades flexibles de contra-tación" eximen en algunos casos de todos los impuestos al trabajo, con la de-clarada intención de estimular la demanda laboral o simplemente aumentar la No sólo falta trabaio: el que hay es cada día peor. No es una crisis pasajera. ni una pura consecuencia de las políticas gubernamentales, es un cambio estructural. Sólo dos de cada cinco argentinos tienen un trabajo que puede considerarse digno. Las condiciones laborales se degradan día a día y -según reconocen los especialistas y los propios interesados- ningún trabajador está dispuesto a ponerse demasiado duro: por conservar trabajo se acepta casi cualquier cosa.

rentabilidad empresaria. A partir de esto, el trabajo informal parece quedar di-vidido en dos subcaracterísticas: legal e ilegal, resultado de que la precarización quedó legalizada.

La Encuesta (mensual) de Indicado-res Laborales es una medición oficial, encargada por el Ministerio de Trabajo al estudio Mora y Araujo, Noguera y Asociados. En su última edición, correspondiente a octubre, se lee: "Conti-núa la sustitución progresiva de trabaiadores con contratos de duración indeterminada por personal con contratos flexibles o en período de prueba. En oc-tubre, el 56,3 por ciento de las salidas correspondieron a la primera categoría y el 64,1 por ciento a las dos últimas". En otros términos: los trabajadores es-tables, que saben dónde están parados laboralmente hablando, están haciendo mutis por el foro, sustituidos en escena por los que sólo van tirando, en un sal-tarello laboral de rápida rotación, pleno de ritmo y suspenso. En octubre, que para la economía fue un mes de reactipara la economia rue un mes de reactivación en marcha, la encuesta oficial di-ce que el empleo subió 0,8 por ciento, pero que esa mejora se debió entera-mente a la creación de puestos de baja calidad laboral: hubo 9,4 por ciento más de personal con contratos de duración determinada y 18,6 por ciento más de trabajadores en período de prueba. Mientras tanto, el personal con trabajo

estable bajó 0,2 por ciento. Esto mismo puede enfocarse desde el lado de las altas y las bajas. Desde es-ta perspectiva, la conclusión será termita perspectiva, ja conclusion ser a termi-nante: si hoy cuesta mucho esfuerzo conseguir trabajo, que éste sea encima estable es el triple de difícil. A los nú-meros: de cada cien trabajadores incorporados por las empresas en octubre, sólo 34,9 lo fueron con contratos de du-ración indeterminada; 27,6 ingresaron con contratos acotados en el tiempo (por lo general unos pocos meses); 36,5 fueron tomados a prueba, y el operariores-tante logró el puesto a través de una agencia. Los trabajadores a prueba, sobre los que no se hacen aportes, eran ya en octubre tres veces y media los que fueran a fines de 1995. Girando de nuevo la cámara, puede contemplarse el fe-nómeno de esta otra manera: los trabajadores a prueba eran en octubre el 6,7 por ciento del total de los ocupados, cuando a comienzos de 1996 sólo representaban el 2 por ciento.



se detiene, las condiciones laborales son cada vez más duras

NO HAY Y ADENAS ES MALO

cuesta mensual encomendada por el Ministerio de Trabajo cubre el sector más civilizado del mercado laboral, por lo que sus resultados no hablan de las condiciones que existen en vastos segmentos periféricos o informales. Con su dimensión actual comenzó a relevarse en diciembre de 1995, sobre una muestra de 210 empresas de diferente tamaño y distintos sectores, pero todas inscriptas en la seguridad social, con lo que per-tenecen al área formal. Mira el fenómeno, portanto, desde el lado de la deman-da laboral, midiendo la variación del empleo en las empresas, pero sin tomar información respecto de los salarios. Cualquiera puede suponer que las mo-dalidades flexibles también implican salarios más bajos, además de condicio-nes más duras, pero nadie está investi-

gando este fenómeno en particular. Como se dijo arriba, más de la mitad (56,3 por ciento) de los que debie-ron despedirse de su mameluco, su escritorio o su plumero habían ostenta-do hasta octubre la anacrónica condición de trabajadores estables. Esto no desmiente que las nuevas modalidades laborales de baja calidad estén incentivando en alguna medida la creación de puestos de trabajo, pero demuestra que son utilizadas por las empresas pa-ra sustituir trabajadores estables por otros inestables, contando para ello con el subsidio fiscal. Nunca se dijo, en realidad, que el sacrificio de ingresos tributarios debería servir para premiar la precarización del trabajo, pero el re-sultado lo tiene a la vista Armando Caro Figueroa, porque lo dice la investi-gación que su ministerio encargó y paga. De esta manera, la desgravación de las modalidades flexibles de contratación tomó el lugar de la vilipendiada promoción industrial, que el gobierno de Menem denunció y enterró. Antes se les regalaba impuestos a las empresas para que industrializaran regiones atrasadas, creando en ellas puestos de trabajo. Aquel régimen terminó en un escándalo de fraudes al fisco. Todavía no puede decirse en qué terminará és-te, pero el propio estudio oficial habla de "tendencia de sustitución paulatina de los trabajadores por tiempo indeter-

Para que la cuestión no resulte tan ári-da, puede inventarse el juego de los cien da, puede inventarse el juego de los cientrabajadores, formando cuatro grupos de otros tantos y situándolos en los calores de diciembre de 1995. Al primer centenar se le dibuja una satisfecha sonrisa y se mira qué fue de ellos en octubre de 1996. La constatación es dramática: cinco de los cien felices han desaparecido. A quién denunciar el hecho? A Roque Fernández, a Caro Figueroa? No vale la pena, porque los dos responderían que los 100 bajaron a 95 en apenas diez meses porque así lo quiso el mercado, gobernado por la mano invisible.

El segundo centenar, de gesto inse-guro y medroso, está compuesto por trabajadores con contratos de duración de-terminada. Con ellos ha sucedido algo prodigioso: los 100 de ayer se han convertido en 162. Su capacidad de reproducción genera toda clase de suspicacias. Pero cuáles no provocarán enton-ces los lavoratori de la tercera centuria, integrada por los paranoicos del traba-jo en período de prueba, que de cien pasaron a ser 365 en menos de un año. Si esto sigue así, en el 2000 todos los argentinos estarán en período de prueba, preparados para asaltar así el tercer milenio. Respecto de este fenómeno ex-plosivo, el estudio de Mora y Araujo señala que el acelerado crecimiento de esta modalidad es el mecanismo principal que utilizan las empresas para fle-xibilizar sus mercados laborales". Si la comparación se retrotrae anoviembre de 1995, los trabajadores a prueba saltan de 1,4 a 6,7 de cada cien. En cambio, los que laboran bajo contratos de duración limitada suben en la composición de 4,1 a 4,8, perdiendo terreno el personal de agencia: de uno de cada cien pasan a ser uno de cada doscientos. En cuanto a los trabajadores estables, que han bajado de 93,6 a 88,0, ya podrían ir reclamando el status de especie protegida para escapar de la extinción.

Las nuevas reglas de juego tienen particularidades muy curiosas, como la in-clusión de las mujeres -de todas las mujeres, aunque sean eminencias científi-cas- en el universo de las personas flexibilizables mediante contratos de duración acotada. El virus no afecta exclusivamente al trabajo no calificado: todo el mundo cae en la misma bolsa La aplanadora de la flexibilización no se detiene ante nada ni nadie



Este viernes el gobierno dio a conocer el nuevo informe sobre desocupación. El desempleo no golpea a todos por igual y la violencia que sufre el que trabaja se incrementa a diario. "No me puedo quejar, a mí no me va tan mal", es la frase más común entre aquellos que agradecen tener empleo. Sin embargo, entre las modalidades de contratación que la ley autoriza actualmente, se ofrece un amplio menú legal donde las condiciones de trabajo son cada vez más precarias. "No podemos pagarle horas extras"," vamos a rebajarle el suel-do", "su jornada laboral la dispone las necesidades de la empresa" advierten los empleadores y el trabajador a cambio de ese empleo está dispuesto a –casi- todo, porque sabe que la competencia por entrar en el cada vez más selecto grupo de los "económicamente activos"

Maximiliano, 24 años-Capital Federal

Actualmente, soy supervisor de promociones para

una agencia. No tengo ni cobertura social, ni aportes ju-bilatorios. Hoy trabajo y mañana no sé. Es un ali-vio no tener una familia que mantener, pero tengo proyectos que no puedo encarar y eso me duele. Hasta hace unos mees,trabajé en una empresa de telefonía celular durante un año y medio. Era

una pasantía que me renovaban cada 6 meses, con obra social pero sin aportes jubilatorios ni vacaciones. Cuando venció el último contrato me dijeron que no me podían efectivizar y me tuve que ir. La gente está muy mal pero se resignal. Con Carlos (Menem) no puede hacer nada. El pibe viaja y hace la suya".

Lorena, 23 años-Sarandí

Termino todas las semanas llorando, Trabajo en una pequeña empresa familiar desde hace 5 años. Las cos pequeia empresa ramma desuce 3 anos. Las cosas no están demasiado bien. Soy empleada administrativa y gano 500 pesos por mes. Trabajo de lunes a viernes desde las 8 de la mañana hasta las seis y media, cuando en realidad mi horario terminaría a las 5 de la tarde. No tengo obra social y no me pagan horas extras. So-porto muchos malos tratos, pero como solo tengo el se-cundario y algunos años de computación, no me deci-

Pedro, 27 años-Florencio Varela

"No quiero hablar, a ver si me trae problemas y me terminan despidiendo. ...Bueno, si por suerte tengo trabajo desde hace dos meses en un hipermercado. Del laburo anterior me despidieron por ... ¿cómo se le dice cuando sacan gente para bajar los gastos...? Trabajé en esa pizzería durante 11 años, aunque los primeros 4 fueron en negro. Arreglé con el jefe por las tres cuartas partes de la antigüedad. Mi esposa está buscando trabajo también porque tenemos un hijo que mantener pero por suerte ahora tengo una cobertura para los dos

Karina, 28 años-Caseros

Tengo estudios terciarios completos y trabajo en la producción de un programa para un canal de cable. Al principio no me hacían aportes jubilatorios pero tenía cobertura médica y me pagaban a término. Todo un lujo. Cuando pedí que me hicieran los aportes jubilatorios encontré que me los deducían del sueldo, hace tres años que estoy ahí y gano 600 pesos. Mucho no me quejo. Más de una vez me advirtieron: 'mirá que hay miles atrás tuyo deseando estar en tu lugar. Si no te gusta po-

Gustavo,30 años-Caballito

"Hace ya 11 años que trabajo en una automotriz. No me puedo quejar porque, dentro de todo mi, situación es bastante más favorable a lo que mucha gente está viviendo. Me

paso las horas dentro de la fábrica, y trabajo con muchachos que la em-presa contrata por medio de intermediarias por algunos meses. Viven en la incertidumbre constante. Mi sueldo me permite vivir holga-damente pero la situación es estresante".

Olguín, 39 años-Laferrere.

"Trabajé como enfermera en la empresa UNIMED y fui despedida por reducción de personal. Sin ningún otro run despenda por reducción de personia. Sin finiguino de argumento, no me renovaron el contrato. Por algún tiempo tuve un comercio de almacén y verdulería. Pero lo tuve que cerrar, porque no sacaba plata para vivir y terminaba poniendo de mi bolsillo para mantenerlo. Tengo tres hijos y soy soltera. Hace meses que no consigo trabajo y mi único ingreso son las inyecciones que doy a domicilio. Sin acomodo no te toma nadie. La situación es desesperante

Eduardo, 40 años-Avellaneda

"Desde hace 8 años trabajo como técnico químico en la misma empresa. En estos últimos tiempos la cosa esna misma empresa. En estos unimos uempos la cosa es-tá cada vez peor. Tengo una cobertura social y me ha-cen los aportes jubilatorios, pero la incertidumbre por un cierre inminente es constante. Este último mes me redu-jeron el sueldo, por primera vez en mi vida. Hace varios meses, dejaron de pagar un plus que te daban en negro. Estoy cobrando 800 pesos y tengo una formación profesional y dos hijos que mantener. Sin embargo, antes de quejarte lo pensás dos veces. Contratan a dos pibes jóvenes, por tu sueldo, y te declaran 'prescindible'. Con mi edad, andá a buscar trabajo en este país''.

Comparativo de encuestas

Situación ocupacional	% sobre la población ocupada
TOTAL	100,0
A. BUENA CALIDAD LABORAL	61,6
Patrones Trabajadores independientes con capital	4,3 16,2
Asalariados en blanco con empleo estable	41,1
B. CALIDAD LABORAL RESTRINGIDA	23,0
Trabajadores independientes sin capital	12,2
 Asalariados en blanco con empleo no estable Asalariados en negro con empleo estable 	1,0 9,8
C. BAJA CALIDAD LABORAL	11,6
Asalariados en negro con empleo no estable Trabajadores independientes por tarea,	1,3
pieza o destajo	2,1
Trabajadores ocasionales	1,6
Trabajadores del servicio doméstico Trabajadores sin salario	4,6
Trabajaudies siii salailo	2,0
D. CALIDAD LABORAL NO ESPECIFICADA	3,8

• Elaborado por lic. Ernesto Kritz, director-socio de la Dirección de Es-tudios Laborales del Estudio Mora y Araujo, Noguera y Asociados, sobre la Encuesta de Niveles de Empleo, mayo/junio de 1996, del mismo Estu-

PARINO CONTRA LAS CUERDAS

Según fuentes judiciales confiables, el ex administrador de Aduanas Gustavo Parino sería detenido mañana, en lo que sería el más serio revés judicial sufrido por el cavallismo. La decisión del iuez Tiscornia se funda esencialmente en los documentos incautados en las oficinas del hermano de Domingo Cavallo. Parino está acusado de no cumplir con sus deberes de funcionario público.

un dolor de cabeza para Do-mingo Cavallo y sus adláteres. El cavallismo está a punto de sufrir el golpe más fuerte desde que el jefe máximo fuera echado del Ministerio de Economía: según revelaron fuentes judiciales a este diario, mañana quedará detenido Gustavo nana quedara detenido Gustavo Parino, el ex administrador nacio-nal de Aduanas. El escándalo de la "aduana paralela" también ame-naza dejar contra las cuerdas a Walter De Fortuna, sucesor de Parino. La causa en la que se investi-ga el fabuloso contrabando de los últimos años en la Aduana se convierte de esta manera en la prime ra batalla ganada claramente por Carlos Menem en su guerra desatada contra Domingo Cavallo. El sector más duramente anticava

llista del Gobierno tendrá así un mo-tivo más para alimentar su aspiración de máxima: ver preso al mismísimo Cavallo. De hecho, el ex superministro sigue defendiendo a quienes fue-ron sus leales alfiles, englobando el caso dentro del "acoso judicial" del que dice ser víctima.

Pero la imagen de Parino dentro de un celular -la foto que más temen los cavallistas-puede convertirse en cruda realidad mañana, cuando el juez Guillermo Tiscornia decrete el pro cesamiento y prisión preventiva del ex jefe de Aduanas. El magistrado le achaca al ex funcionario haber estado al tanto del millonario contrabando que se realizaba sistemáticamente en las dependencias a su cargo.

Una de las pruebas fundamentales que pesará en la decisión del juez es el documento incautado en la oficina del hermano de Cavallo a mediados de noviembre, un mes después de la publicación de su contenido en Página/12. En el *paper* se denunciaban las pérdidas millonarias para el fisco por importaciones no declaradas y le fue remitido a Parino en diciembre de 1993. Con la existencia de ese docu-mento, que el ex administrador de Aduanas ignoró, Tiscornia intentará demostrar que Parino no cumplió con sus deberes de funcionario público, al no haber encarado la correspondiente investigación.

La denuncia sobre la "aduana pa-

ralela" fue promovida por la Unión Industrial Argentina. Pero sobre Pa-

el escándalo por las exportaciones irregulares de oro, que también provocó una sangría de unos mil millo-nes para el Estado, a raíz de los reembolsos fiscales cobrados indebida-

De Fortuna, en tanto, espera tener un plazo de gracia para demostrar que no es responsable de las fallas detec-tadas en el control aduanero. El otro hombre de confianza de Cavallo ya tiene un procesamiento por un su-puesto contrabando de autos, una medida confirmada por la Cámara Fe-

Gustavo Parino, ex administrador de Aduanas y hombre de confianza de Cavallo, podría quedar detenido mañana.

Escándalo por ingreso a Medicina

sol sobre la calle Paraguay, el único que mantenía la frial-dad era un subocupado treintañero que repartía volantes no demasiado elaborados pero opor-tunamente seductores. "Salvá el CPI-decían-, los alumnos que se prepararon con nosotros ya es-tán disfrutando de la pileta." En las escalinatas de la Facultad de Medicina, mientras tanto, Mónica y Jacqueline se hermanaban en el llanto. Una había aproba-do el examen de Bioquímica y Biología Celular, la primera etapa del Curso Preparatorio de Ingreso, la idea pergeñada por el decano Luis Ferreira para limitar el ingreso a medicina. Desconsolada, la otra se repetía "no

puede ser".

A las siete de la tarde, una de las autoridades abrió las puertas de la Facultad y dio un paso hacia afuera. Con marcialidad, comunicó a los dos centenares de estudiantes que aguardaban con impaciencia que "solamente aprobó el 3 por ciento". Casi seis mil se habían presentado a la mañana en dos turnos a rendir el examen. El hombre que, según los chicos, no se idensuelo de los estudiantes. "Ahora nos vamos a reunir para ver si po demos bajar el puntaje exigido pademos bajar et puntaje exigido pa-ra aprobar", les informó. Bajó mi-nutos después y el mínimo reque-rido había pasado de setenta a cin-cuenta y dos. Un tres por ciento de aprobados no era buena prensa para Ferreira, que mantiene un due-lo burocrático y judicial con las au-toridades de la UBA por el ingreso a Medicina.

Carolina (cuarenta puntos) se llo-ró todo, pero una hora después, cuando la encontró **Página/12**, destilaba veneno. Estaba cínica, fatal, irónica. "Okey, con esto morís rá-pido, ya está, no estudio más, me voy a dedicar a la peluquería como

"Nos mintieron, "no estudien los detalles", nos dijeron. "Vamos a hacer preguntas conceptuales." Adrián, diecisiete años, estaba en plan de justiciero. No por revan-chismo –había sacado 63 puntossino "porque estas cosas se tienen que saber". Para prepararse, Adrián pagó 350 pesos a un instituto priva do, mientras terminaba el secunda-

rio. El curso duró once clases, lo mis-

Esto es un filtro demasiado du ro, pero es la UBA", apunta la ma-dre de Mariana (56 puntos), parada en medio de una espontánea reunión de progenitoras. Si tiene que pagar un instituto privado para que su hija se reciba lo hará. Pegado al cordón de la vereda, Roberto Fischman era la quintaesencia del pa dre fashion. Remera polo de piqué pantalón veraniego, anteojos onda Lennon. El teléfono celular donde se guarda el revólver, esperando el llamado de su hija, que por cábala o angustia aguardaba en la casa. Vi-bró el teléfono. "Aprobaste Lau, sa-caste 59 puntos", le dijo. Del otro lado, la nena se emocionó y no pudo seguir hablando. "Sí, pagué los 350, qué vamos a hacer, pese a que la mandé a un colegio privado, el secundario es deficitario", acotó fe-

Para los que se iban llorando, el nstituto de los volantes tenía una oferta para "que vos también pue-das disfrutar de la pileta". Para los rebotados de la universidad pública que no dispusieran de cash, ofrecían la posibilidad de pagar los no-venta pesos del curso de una sema-na con "tarjeta de crédito".

A 126 SEMANAS **MEMORIA ACTIVA**

La masacre en la AMIA y la impunidad en la Argentina

Con la presencia de Padre Hugo Mugica (Sacerdote católico)

Dr. Juan José Prado (Miem-

bro A.P.D.H.)
• Sr. Horacio Fontova (Compo-

sitor, cantante)

Un representante de los fa-

amigos de las víctimas del atentado.

LUNES 16 DE DICIEMBRE A LAS 9.45

en Plaza Lavalle - Frente a Tribunales No se suspende por Iluvia o mal tiempo

CONVOCAN MEMORIA ACTIVA y FAMILIARES Y AMIGOS DE LAS VICTIMAS



C.E.M.H. Inscripción 1997

Secundario en 4 años

INVITA A JOVENES MAYORES DE 16 años al 30/6

Con equivalencias - Grupos reducidos - Salida laboral: Perito Contable - Informática

Zabala 3444 Cap. Fed. (1426) Tels.: 551-2691/551-4782/554-0673



Varias toneladas de alimentos y ropas que iban a ser distribuidos entre familias carenciadas y comedores infantiles quedaron convertidos en cenizas al in-cendiarse ayer el depósito en el que estaban almacenados. El fuego se produjo en un galpón de la Direc-ción General de Emergencias Sociales del Ministerio de Salud, ubicado en la intersección de Salgue-

ro y la Costanera, en Palermo. Varias dotaciones de bomberos trabajaron para controlar el sinies-tro que no originó víctimas. El se-cretario de Desarrollo Social,

Eduardo Amadeo, estuvo presente en el lugar. "Con la mercadería almacenada abastecíamos a nuestros comedores", explicó, y destacó que la provisión que se perdió estaba programada para abastecer los planes de esa dependencia durante di-ciembre, enero y febrero. Amadeo no encontró más justificativo que "mucha mala suerte" para explicar lo ocurrido y confesó que "hemos perdido todo, incluso las máquinas de montaje que eran de una empre sa". El secretario aseguró que toda la mercadería se encontraba aseguLo que propone la gente en la encuesta del Frepaso

DESFILE DE MODELOS

Esta semana termina la recepción de propuestas que abrió el Frepaso para determinar cuálés son, en opinión de los ciudadanos, los modelos sociales. No se trata de un sondeo científico, pero marca pautas: pocos nombres famosos (el fiscal Lanusse, el médico Pasqualini, el padre Farinello), y muchos nombres hasta ahora anónimos de trabajadores, padres o ambas cosas a la vez.

(Por Esteban Schmidt) Pregunta: ¿Qué tienen en común el padre Luis Farinello, el fiscal Pablo Lanusse y la ex chica de la ca-lle Mónica Carranza? Respuesta: que los tres fueron considerados "ejemplos" por muchas de las más de mil personas que llamaron a las oficinas del Frepaso respondiendo a la campaña "Argentina tiene ejemplos". La idea de Carlos "Cha-Alvarez es que hasta el próximo viernes los ciudadanos sugieran nombres de personas que "cotidianamente demuestran que es posi-ble una sociedad más solidaria", para homenajearlos luego el sába-do en un acto público. Entre los propuestos figuran también Abel Pasqualini (incluso después de las denuncias que recayeron sobre él por presunta mala praxis) y el ex presidente Raúl Alfonsín (por el restablecimiento de la democracia). "Si lo propusieron, habrá que darle el diploma nomás", dicen los organizadores. Si bien los frepasistas saben que no pueden evitar que se cite a casos notorios, reclaman que la gente mocione casos anóni-

mos.

Uno de ellos fue Julio Santesteban, un ex comerciante de granos y transportista que vive en Capitán Sarmiento, provincia de Buenos Aires. Un vecino suyo, Carlos Brunner, lo propuso porque don Santesteban "siempre ayudó a los agricultores, y cuando su socio vació la empresa de silos que tenían, y huyó del país, él, con bienes personales y esfuerzo, pagó a todos sus clientes".

Aquel hecho ocurrió hace diez años. Hoy Santesteban tiene 65 años y ya no trabaja. Vive de los 145 pesos que cobra su esposa como jubilación y de lo que le pasan sus hijos. Ayer a la tarde mateaba con su mujer, y entre la desconfianza y la sorpresa atendió el llamado de Página/12. "Traté de portarme lo mejor posible porque ese señor no quería



El médico experto en catástrofes Abel Pasqualini, uno de los modelos seleccionados, Otro, Farinello.

Pero los frepasistas piden que la gente mencione casos anónimos, de vecinos o familiares.

pagarles a los productores y mis padres me educaron para eso", reconoce don Julio luego de varios minutos de amagues. "¿Quién me propuso?", pregunta. Se le responde. "¡Ah, sí, lo conozco! Bah, acá nos conocemos todos."

Norberto Lastra propuso a su padre, Ramón, un obrero panadero. "Ahora tiene 84 años y trabajó desde los 14—cuenta Norberto en la esquela que mandó con la propuesta—, con su trabajo nos costeó los estudios a mi hermano y a mí y construyó su propia casa sin que se le escapara una queja. Es realmente un hombre meritorio", concluyó. Y hay madres que proponen a sus hijas. Como María Margarita Quiroga, que postuló a su hija Marcela Fátima. Entre las distintas vías que el Frepaso dispuso para

que la gente haga llegar sus propuestas, Margarita optó por enviarle una carta a Chacho Alvarez al Congreso de la Nación. "Pensará que es petulançia de mi parte proponer a mi hija", le aclara al inicio, pero pasa a explicarle sus razones. Marcela, que ya era profesora de Educación Física y que vive y trabaja en Las Parejas, provincia de Santa Fe, viajó a dedo durante siete años a la ciudad de Córdoba para estudiar kinesiología. A principios de este año se recibió. "Pienso que como mi hija hay muchos jóvenes que estudian, trabajan y tratan de ser buenas personas, lástima que para la mayoría pasan desapercibidos", termina.

Entre todos los casos que reciban hasta el fin de semana, los frepasistas harán una selección de cien "reconocidos" por regiones, edades y rubros de desempeño solidario, a los que se premiará en un gran acto que se hará el próximo sábado en hotel céntrico de Buenos Aires. El resto recibirá la distinción en sus propias ciudades y en sus propias casas

dades y en sus propias casas.

No se sabe qué harán con la distinción a Alfonsín, "habrá que dársela", dicen no demasiado convencidos. La de Pasqualini, el médico que trabajó en Zaire atendiendo a las víctimas de la guerra civil, y que pasó de héroe a villano cuando se le conocieron de-

nuncias por mala praxis, ya dispusieron que el diploma se le otorgue a su organización, Médicos en Catástro-

Además del correo común, por fax y correo electrónico, muchas personas propusieron también a Luis Farinello, el sacerdote de Quilmes a quien Alvarez tentó con una candidatura a diputado por la provincia de Buenos Aires. Otras llegaron para proponer a Graciela Fernández Meijide y al mismo Alvarez. De todos modos, Irma Parentella y Fernando Melillo, quienes trabajan en la coordinación de esta actividad, aseguran que no está en suámimo aprovechar esta campaña para instalar candidaturas. "Preferimos a los anónimos", insisten.

Polémica en la convención radical

TERRAGNO SE FUE DERROTADO

(Por Daniel Casas, desde Mendoza) Rodolfo Terragno no se conformó con el empate. El titular del Comité Nacional de la UCR y máximo defensor de una alianza inmediata con el Frepaso quería gamar a toda costa, se endureció y terminó derrotado. Tras largas negociaciones, a las 4 de la madrugada de ayer la convención nacional del radicalismo resolvió modificar el documento timidamente aliancista que los popes partidarios habían aprobado el miércoles. Los cambios no modifican la sustancia de ese documento, que permite que cada distrito resuelva su política de alianzas. Pero, avizorando que detrás de este gesto estaba el alfonsinismo, Terragno se opuso tenazmente a la modificación y hasta amenazó con renunciar a ser candidato a diputado nacional el año que viene.

cional el año que viene.

El documento del miércoles era lo suficientemente lavado como para que todos, aliancistas y antialiancistas, no tuvieran que modificar sus discursos. Pero Ratil Alfonsín se había quedado con la sangre en el ojo porque no pudo evitar que Terragno imprimiera un tono un poco más jugado al documento que habían consensuado entre todos los sectores.

Ya iniciada la sesión, afuera del recinto se multiplicaban las negociaciones. Terragno anunció a los convencionales porteños que si modificaban el texto él no sería candidato a diputado. Incluso se comunicó telefónicamente con Fernando de la Rúa, ausente porque está a punto de ser abuelo primerizo, pero—como era de esperarno consiguió sacarle ningún compromiso

Empecinado, a la medianoche Terragno comentó ante varios periodistas que "de ninguna manera voy a aceptar que se toque una coma" del documento. Pero se negó a especificar qué actitud tomaría si, como se vefa venir, los convencionales modificaban el texto.

Un par de horas más tarde, la convención aprobó la formación de una comisión redactora, integrada entre otros por Simón Lázara y Oscar Shueroff. Terragno comprendió que su suerte estaba echada y se fue "a cenar" al hotel, desde donde recibió los informes de su incondicional operadora, María Chimondeguy. No reapareció por el Centro de Convenciones.

En definitiva, la convención resolvió "instruir à la mesa ejecutiva del Comité Nacional para que realice consultas immediatas con otras fuerzas políticas que expresen a los sectores a que se refiere el artículo 1º (que habla de convocar a una amplia alianza con todos los sectores enfrentados al modelo económico y social actual). Invitar a los distritos para que apliquen esta política general en sus correspondien-

tes jurisdicciones de acuerdo con sus propias condiciones y necesidades". Es decir, lo mismo que el documento oficial, pero redactado por los convencio-

La única victoria clara y contundente de la convención nacional del radicalismo fue obtenida por las mujeres, quienes lograron que en la carta orgánica del radicalismo se incluya "la efectiva representación de las mujeres en todos los ámbitos y órganos de coordinación de nuestro partido". Para lograrlo mantuvieron un duro enfrentamiento con el presidente de la convención, Radíl Baglini, a quien no dudaron en tildar de "fundamentalista" e "hipócrita".



Nuestro proyecto te interesará acercate a conocerlo.

Cupo limitado de BECAS

INSCRIPCION DEL 9 AL 18 DE DICIEMBRE

Informes al tel 831-6000 Charcas 4145

LA PLATA plas casas, arán con la distinabrá que dársela", o convencidos. La Calle 6 Nº835

Calle 6 N°835 Telefax: (021)23-2214

Página/12

Grupo 4.

300

MODELOS DIFERENTES
DE TRAJES DE BAÑO
PARA TU ELECCION

Colecciones 1997

paul klee GLORIOUS

WesSaintfaurent

Todas las tarjetas de crédito

Grupo 4 STORES

Unicenter Shopping Alto Avelfaneda Shopping Mall Caballito Shopping Center Av. Santa Fe 2014, Barrio Norte Av. Santa Fe 1424, Barrio Norte

Factory STORES

Av. Corrientes 2609, Once Malabia 1232, Esq. Córdoba Ugarte 1521, Olívos Juana Azurduy 2440, Nuñez Shopping Soleil, San Isidro

Margarita Belen a Veinte ANOS DE LA MASACRE

(Por Cristian Alarcón) Para algunos, en el Chaco, el pasado es un fantasma. En las borra-cherías, en los kioscos, en los barrios, entre los camioneros que hacen el camino a Formosa, entre los cientos de remiseros crecen las historias de aparecidos. Sobre la ruta 11, a pocos kilómetros del pueblo, la luz de los autos da en la cruz de los Mártires de Margari-ta Belén. Los dos troncos atravesados y las flores de plástico seña-lan el lugar donde fueron fusilados 22 presos políticos, tiroteados por un grupo de militares y poli-cías de la provincia que intentaron montar el show de un enfren-

A mí usted no me va a creer pero le castañeaba la pera", dice Hum-berto, un chofer que llegó a la pro-vincia como viajante hace 37 años y hoy acumula la panza sobre sus piernas mientras maneja hacia Margarita. Describe el primer encuentro con un hombre que vio la muerte en forma de gigante de dos metros, acercándosele al parabrisas del camión. No pudo evitar el volantazo. Volcó. Y sudó frío. "Son los muertitos", le dijo a Humberto. Humberto asegura que durante años los accidentes se sucedían como las tor-mentas en el paraje de la masacre. Ahora nadie que sepa cruza ese tra-mo de la ruta a Formosa sin persignarse y levantar el pie del acelera-dor para eliminar el ruido, la embesla intromisión en el espacio de los 22. "Uno no puede cruzar así no-más, tiene que cruzarles con respeto: eso les tiene uno, respeto'

Resistencia y Margarita se juntan por una ruta de provincia, angosta, renovada, rodeada de verde llano y árboles petisos. Desde el cielo se la ve como a la vena de un mapa en verdes. Con lunares pequeños cuan-do se suceden las palmeras y manchas cuando aparece una planicie

Grupo de Autoayuda a parejas con trastornos en la Reproducción Próxima reunión Miércoles 18 de diciembre Informes: 941-9209 * 753-7868 Viamonte 2367 - Capital a las 20 hs.

Hace dos décadas, en Margarita Belén, militares del Segundo Cuerpo de

Ejército y policías chaqueños aplicaron una perversa "ley de fuga" a presos políticos. Mataron al menos a veintidós. La gente todavía se persigna cuando cruza el paraje en el que masacraron a los jóvenes militantes, cuyas anécdotas carcelarias parecen más recuerdos de una estudiantina que anticipos de la muerte.

Así vieron la tarde del jueves el lu-gar que seleccionaron para la masacre los tres militares que sobrevola-ron la zona en un helicóptero de la fuerza: el teniente coronel Alcides Larrateguy, el general Serrano y el coronel Zucconi. La orden era buscar un espacio libre al costado de la ruta, algo de monte, lugar para tres autos, nada de testigos alrededor. Ese mismo día, los preparativos para el supuesto tiroteo del 13 se daban también en las oficinas del centro. El general Cristino Nicolaides pensó en los ataúdes: encargaron diez de los más baratos, que fueron guardados en la morgue de Resistencia. También se decidió que ha-bría festejo después de cumplida la misión: un asado criollo y mucho vi-

Dos semanas antes los presos po-líticos de la Unidad 7 de Resistencia habían recibido una información de afuera. Un papel en el que estaban escritos más de veinte nombres de detenidos, que en breve podrían ser trasladados. La tensión en la cárcel creció. En julio habían sabido de los traslados en las cárceles cordobesas, donde más de sesenta presos legales a disposición del PEN, como ellos, habían sido fusilados. Pero en el pa-bellón 1 de la rutina de las jodas, los partidos de fútbol al fondo, en silencio por los guardias, las canciones, las discusiones de política siguieron Jorge Giles era uno de los encargados de cuidar los cuatro paquetes de boquete secreto. Se entregaban de a uno, como premios o regalos: un cumpleaños, un aniversario, un fes-tejo o una tarde triste.

Las siestas del '76 eran difíciles pero las combatían a fuerza de ensayos y parodias. El Flaco Salas era uno de los más viejos del grupo, tanto como 33 años. El resto era mesta cara recipio superpala los 25. Sa nor, casi nadie superaba los 25. Salas era carisma y joda. Desgarbado, caminaba como flameando, y lucía los mostachos más prominentes de la cárcel. Algunos lo recuerdan ca-si como una caricatura. Era uno de los que hacía teatro: se disfrazó con otros tres para hacer una versión propia de Fausto. Se vistieron a lo Ne-rón con sábanas, se descalzaron. Convencieron a otro preso, el Pan-zón, de que él era el cuarto personaje y desde la parte de abajo del pa-bellón debía saludarlos a ellos dispuestos sobre el pasillo de las cel-das superiores. El Panzón entró triunfal y desde el centro de ese espacio interno gritó con fervor grie-go: "¿Qué queréis?". Desde cada una de las celdas formadas alrededor de ese lugar donde estaba, cada uno de los más de 80 presos de su pabellón le contestaron: "¡Que las bolas me chupéis!". Y se rieron me-dia hora, encabezados por la carcajada del Flaco. El Panzón meneaba la cabeza. "Encima con otra obra ya me lo hicieron cuando estuve en Devoto", contó.

Entre las hipótesis que los mili-

tantes de esa épo-ca manejan, y como un rumor que salió de los cuarteles, está la que sostiene que la masacre fue la res-puesta a la muerte de un soplón del ejército que se había infiltrado entre los altos man-dos de Montoneros y había hecho caer a varios. La cuenta habría sido veinte por uno. La mayoría eran peronistas, al menos

todos los que se conocen, y cinco desaparecidos que no pudieron ser identificados habrían sido del ERP. Pero como el Segundo Cuerpo de Ejército (Corrientes, Chaco, Formosa) tuvo la particularidad del fusila-

miento como práctica, otra de las hipótesis es que la masacre fue un es carmiento para paralizar, al estilo de la Noche y Niebla nazi. La tercera es que los militares buscaban dine-

"Durante años los

accidentes se

sucedían como las

tormentas en el

paraje de la

masacre. Ahora

nadie que sepa

cruza ese tramo

de la ruta a

Formosa sin

persignarse y

levantar el pie

del acelerador."

ro, porque casi la única pregunta de los interrogatorios previos fue "¿dónde está el dinero?". El último sábado hubo fútbol en el centro del Pabellón 1. La mayo-ría estaba adentro desde 1975, ya habían organizado un pequeño campe-onato interprovincial, donde se daban patadas correntinos, santiague pan patadas correntinos, santague-ños, formoseños, y los locales. In-cluso a esa altura ya habían tenido un carnaval propio. El mejor fue el gordito que hizo de López Rega. El domingo 13 almorzaron y extendie-ron la charla. Los guardias, encabezados por uno de apellido Casco, llegaron a leer la lista pabellón por pa bellón. En el 1: Salas y Manuel Parodi. De los otros empezaron a es-

cuchar los gritos. Los presos se fueron contra las rejas. Los que no co-nocían la lista, que finalmente no coincidió con todos los elegidos, sabían que un domingo nunca hahía traslados. Hubo gritos. Ante la protesta los guar-dias amenazaron: camiones del ejér-cito rodeaban la cárcel. Iban a en-trar. Salas pidió gancho. En una celda habló con sus compañeros y

dijo que era mejor salir sin que en-tren. "Lo único que pido es que me dejen hablar", le dijo a Casco. Lo levantaron entre dos y habló, escucha-do por entre las paredes de la U7 por el resto. "Nos llevan para matarnos.
Pero no se preocupen que algún
mordiscón les voya a dar", bromeó.
Y pidió que alguien le cuente a su hijo, al que vio cuando salía con la madre de la Maternidad de Formosa, qué fue lo que pasó. Algunos llo-raron. Giles sacó los Parisiennes del boquete y de los tiró a Salas por entre las rejas.

Los cinco que salieron de la U7 fueron llevados a la Alcaidía, donde estaban los presos sin condena. Allá ya habían empezado las torturas y ya habían llegado los que es-taban en la Brigada de Investigaciones. Los testigos detallan cómo ca-da uno era traído del comedor cada vez más llenos de sangre. Los gritos se hicieron uno solo hasta que empezaron a caer, débiles. Se los llevaron a las tres de la mañana. En el varion a las tres de la manana. En el paraje de Margarita Belén había tres autos: un Ford Falcon, un Renault 12 y un Peugeot 504 Blanco. Den-tro de cada uno pusieron los cuerpos casi muertos. La idea era simular que esos autos eran el comando montonero que atacó a los camiones con detenidos que iban hacia la cár-cel de Formosa. El primer grupo disparó atrás del teniente primero Luis



El viernes 13 una caravana rememoró a las víctimas

Pateta, que apuntó a la cabeza de Salas acomodado dentro del Peugeot. Lo siguieron 60 balazos de Fal simultáneos. El pacto: que cada uno de los presentes disparara para evitar cualquier arrepentimiento. El único que habló fue Eduardo Pío Ruiz Villasuzo, que dejó su descrip-ción en una serie de cartas documento que forman parte de la documen-tación que reunió la Comisión In-

vestigadora de la Cámara de Diputados chaqueña.

Las ánimas no sólo parecen vagar por Margarita Belén. En la "Casa de la Tortura", frente a la plaza céntri-ca de Resistencia, los vecinos comentan los ruidos de los sótanos, y los serenos le temen a la noche. En los serenos le temen a la noche. En Margarita Belén siguen pasando despacio los camiones, y se persignan los choferes viejos que saben de las presencias. Y en la ciudad, todos los que conocieron a alguno de los 22 fusilados cuentan anécdotas y hablan de ellos en presente. Los fantasmas se pelean con los hombres.

Gente muy variada

(Por C.A.) La presencia de Cirilo Perdía—ex miembro de Montoneros y actual funcionario me-nemista de la Secretaría de Derechos Humanos- y la de la es-posa de Mario Firmenich, causó posa de Mailo Timentei, cadso extrañeza e indiferencia entre los hombres y mujeres que marcha-ron en homenaje a las víctimas de la masacre de Margarita Be-lén, el último viernes. Lo mismo pasó con un grupo que llegó desde el Gran Buenos Aires en un micro semivacío y con verdirro-jos carteles de la Liga Federal. La Comisión de Actos de Ho-

menaje a las Víctimas de la Ma-sacre de Margarita Belén estuvo formada por los organismos de derechos humnos chaqueños, la Comisión Popular por los DDHH, con sedes en el interior de la provincia y un nutrido gru-po de ex compañeros de militancia de los caídos. Ni entre los or-ganismos, ni entre los ex militan-tes hubo agrado cuando se cru-zaron en el acto del jueves con la cara de Perdía. Y tampoco cuan-do los muchachos de la JP de Alberto Pierri cantaban de fondo compitiendo con un grupito de compitendo con un gruptio de Patria Libre en el acto en Marga-rita Belén el viernes. Pero hubo paz. En la plaza 25 de Mayo, frente a la "Casa de la Tortura", se mezclaron diputados justicia-listas con ex militantes que no se saludaban hacía diez años. Los hombres de Corach con los de la LiFe. Y una mayoría silenciosa de amigos y familiares. "No puedo creerlo, pero estamos más to-lerantes", reconoció uno entre los doscientos de la caravana.

Impunes

Los responsables de la masacre, según las investigaciones realizadas por la Comisión Investigadora de la Cámara de Di-putados chaqueña son: los miembros de la Junta de Co-mandantes; el titular del II Cuerpo de Ejército, Leopoldo Fortunato Galtieri; el general Jorge Albano Harguindeguy; el coronel José David Ruiz Palacoronel José David Ruiz Pala-cios; el general Cristino Nico-laides, comandante de la VII Brigada; el coronel Zucconi, ministro de Gobierno de la pro-vincia; el teniente Alcides La-rrateguy; el teniente coronel Armando Hornos, diseñador del procedimiento de ejecución y el iefe de policía comisario y el jefe de policía, comisario Ceniquel. También figuran el juez federal Luis Angel Córdo-ba, el secretario Carlos Flores Leyes y el fiscal Roberto Mazzoni, además de una larga lista de ejecutores. Todos están li-bres por las leyes de impuni-

ATLAS HISTORICO DEL S. XX, edic. de lujo ilustrada.. LA HISTORIA DEL CINE, 3 tomos, ilustrada, \$ 79.-HISTORIA UNIVERSAL ILUSTRADA, 2 tomos, HAY LIBROS QUE SOLO

fausto libros

SE CONSIGUEN EN fausto

LA HISTORIA DE LA MUSICA, 4 tomos, ilustrada\$ 89,-

Av. Corrientes 1243 Av. Santa Fe 1715 Av. Santa Fe 2077 Galerías Pacífico

LAS MIL Y UNA NOCHES, ed. en 3 tomos

Traducción de Vicente Blasco Ibáñez

811-2708

Nuestro fax Nº 372-3914



Para hacer de todos los teléfonos, su teléfono.

Con Calling Card, usted podrá comunicarse desde teléfonos públicos y particulares, de cualquier parte del país y de más de 30 países del mundo, haciendo que las llamadas se debiten en la factura de su línea. Simplemente, marcando una clave personal. Con total seguridad.

Sin pagar en el momento. Una posibilidad de avanzada, tanto para empresas como para particulares. Ahora, use cualquier teléfono como si fuera el suyo. Tenga Calling Card, de Telefónica.

O-800-6-3344.

Tarifas a ser aprobadas próximamente por la Autoridad Regulatoria.

D'anibas.

Hacemos más por usted.



-¿Hay una enemistad histó-rica entre argentinos y chile-

Esto puede sonar demasiado intelectual pero los conflictos son construcciones sociales. Objetiva-mente, el conflicto lo tuvimos tanto los argentinos como los chilenos contralos indios, a los que masacra-mos y robamos el territorio. Cuan-do los chilenos decidieron expandirse hacia el norte, en la guerra del Pacífico, nosotros lanzamos la con-quista del desierto hacia el sur. Eso quista dei desierto nacia et sur. Eso compensa la desventaja inicial y permite que negociemos el tratado de 1891, que sirve para entender por qué la poligonal es una solución razonable al litigio actual. El tratado decía algo importante que todo el mundo se olvida: "Las dificultades que pudieran suscitarse por la presencia de ciertos valles formados por la bifurcación de la cordillera y en que no sea clara la línea diviso-ria de las aguas, será resuelta amistosamente por dos peritos nombra-dos por cada parte; el acta producirá pleno efecto desde que estuviere suscrita por ellos y se considerará firme y valedera sin necesidad de otra formalidad y otro trámite". El perito Moreno, representante de la Argentina, junto con el perito Barros Arana se pusieron de acuerdo y redactaron unas actas en donde describieron una línea, que desde el punto de vista geográfico es totalmente inexacta y no cumple el re-quisito de seguir las altas cumbres que dividen aguas. Según el trata-do, en el caso en que no esté claro, vale el límite de los peritos. Cuando se realizó el peritaje el cordón Mariano Moreno todavía no se conocía, de lo contrario el acuerdo hubiera sido distinto, pero en el dere-cho internacional está aceptado que los conocimientos geográficos adquiridos posteriormente no pueden cambiar los límites establecidos.

¿Qué puede pasar si el tema es llevado nuevamente a un arbi-

-Los árbitros se van a basar en este tipo de antecedentes porque son antecedentes jurídicos realmente Carlos Escudé apoya el tratado

POR QUE SI



A Carlos Escudé lo asusta más darle un justificativo a Pinochet que perder alguna oportunidad

importantes del caso. -¿Y si Argentina rechaza este tratado?

-Si rechazamos esta posibilidad vamos a estar desautorizando al sector de las palomas de Chile, que fue el que estuvo dispuesto a hacer de cuenta que la línea Moreno-Barros Arana no existía y vamos a estar ali-mentando al sector de los halcones, que es el sector de los que dicen que

no hay por qué regalarnos los mil y pico de kilómetros cuadrados de te-rritorio porque la línea Moreno-Barros Arana tiene todo el valor jurídico del mundo. Además, está de-mostrado que la Argentina quiere expandirse a costa de Chile, justo lo opuesto de lo que se dice hoy acá y van a tener argumentos jurídicos pa-ra sustentar eso. El rechazo de la porasustentar eso. El rechazo de la po-ligonal genera un problema de se-guridad porque alimenta las ambi-ciones de los halcones chilenos y porque desautoriza a aquellos sectores más benignos de la sociedad y de la política chilena que quieren llegar a un acuerdo con la Argenti-

-¿Argentina debe preocuparse por el rearme chileno?

-Naturalmente, nunca es bueno que hayan desequilibrios militares, ni un país obsesionado por armar-se. En Chile esto es una herencia de la dictadura y de las condiciones que impusieron los militares para permitir la transición a la democra-cia. Chile tiene una cláusula constitucional impuesta por Pinochet por la cual un 10 por ciento de las exportaciones de cobre deben utili-zarse obligatoriamente en reequipamiento físico del ejército, ni siquie-ra se pueden utilizar para gastos co-rrientes. La fuerza aérea y la mari-na tienen privilegios parecidos. Lo que nosotros tenemos que hacer es conseguir que ellos nos imiten, pero no es provocando litigios limí-trofes como vamos a conseguirlo. A esto hay que mirarlo desde la ló-gica de la paz y no de la guerra. Si no, nos convertimos en cómplices

-¿Por qué hay tanto apuro re-pentino en resolver un conflicto que lleva más de un siglo?

-No creo que sea así. Lo que sí hay, afortunadamente, es una ace-leración en la solución de las disputas fronterizas con Chile. Lagu-na del Desierto se resolvió mucho más rápidamente. Yo creo que en nuestranegativa a aceptar los hechos como son y a reconocer que la poligonal es una solución conveniente y justa está de por medio el

Escudé: sí

√"Los argentinos somos

objeto de chiste en toda

América latina por nuestra prepotencia, por

nuestras ínfulas de supe-rioridad."

posibilidad vamos a estar

desautorizando al sector de las palomas de Chile."

√"A esto hay que mirarlo

desde la lógica de la paz y no de la guerra. Si no,

nos convertimos en cóm-plices de los militares."

√"El plebiscito va a ter-

minar diciendo que 'no' y

ello significa que el pro-blema no está resuelto."

√"La poligonal es conve-

niente y justa. El rechazo de la poligonal genera un problema de seguridad."

√"Si rechazamos esta

viejo enano fascista argentino. Los argentinos somos objeto de chiste en toda América latina, por nuestra prepotencia, por nuestras ínfulas de superioridad y no nos estamos dan-do cuenta de que en este momento frente a Chile padecemos de infe-rioridad y actuamos como si los enanos fueran ellos y nos puede ir

Sigue la polémica acerca de la ratificación del

Tratado de los Hielos

Continentales, Los partidarios de aprobarlo

enfatizan la necesidad de robustecer la integración

entre los dos países y desalentar fantasías

belicistas. Los partidarios de rechazarlo niegan que eso perjudique la

integración y proponen una consulta popular.

Entrevistados por Página/12, Carlos Escudé

v Rafael Flores

fundamentan las dos

posturas. A su vez, el ex vicecanciller Juan Carlos

> Olima justifica su abstención.

> > Producción: Paula Romero Levit

-¿Qué significa que nos puede ir muy mal?

-Nada más que eso. -¿Qué representa Chile para el comercio exterior?

-Chile es muy importante para las exportaciones argentinas a Afri-ca que están comenzando a perfilarse como un punto interesantísimo de integración física entre los dos países y, por supuesto que los puertos chilenos del Pacífico pue-den convertirse en la plataforma a través de la cual la Argentina desarrolle un comercio más extensivo Por otro lado hay alrededor de 100 mil millones de dólares de inversiones chilenas en la Argentina. Pero la solución del problema de Hielos Continentales, aunque tiene su sig-nificación frente a toda la temática de integración y de las relaciones económicas, es más relevante desde el punto de vista de la seguridad, porque me asusta mucho más darle un justificativo para armarse a Pi-nochet que la posibilidad de perder alguna oportunidad económica con

Está de acuerdo con la posibilidad de un plebiscito?

-Por la forma en que la opinión pública fue adoctrinada por algunos medios y por la oposición, el ple-biscito va a terminar diciendo que biscito va a terminar diciendo que no; y ello significa que el problema no está resuelto. El plebiscito no es una solución del problema, es solamente la forma de decir que no se soluciona así. El problema es que, si justificamos los deseos armamentistas, entonces va a haber que preocuparse pero la culpa será nuestra. Los sectores militaristas existen en los dos países y los chilenos están siendo inteligentes y están nutriendo a nuestros sectores cooperativos, no belicistas, pero nosotros estamos siendo estúpidos y estamos nutrien-do a los sectores belicistas de ellos. Por eso, si llega la eventualidad de que tengamos que preocuparnos por Chile va a ser culpa nuestra.

TARJETAS NAVIDEÑAS

Reproducciones de obras de los mejores artistas plásticos argentinos

Un Presente con la Mejor Impresión

PEDIDOS E INFORMES 981-8193

PRODUCCIONE

Escuelas más necesitados de Be. As. e Interior del país • Hospital Interzonal General de Agudos de Mar del Plata • Escuela Rural Nº 26 Aída Leonor

sa (Bosques) spital de Niños Dr. Ricardo errez (Santa Fe) uela Nº 756 José Mariano

Imprima el logo de su Empresa

JORNADAS "POR UNA NAVIDAD SIN PRESOS POLITICOS"

· Miércoles 18, 17 hs.: ENCUENTRO ECUMENICO, frente al Congreso por calle Rivadavia, con la participación entre otros de: los pastores Arturo Blatesqui y Jorge Galli, el obispo Gerónimo Podestá y los sacerdotes Héctor Pared, Alfredo González, Luis Sánchez, Bernardo Hughes y Eliseo Morales

 Jueves 19, 17 hs.: CLASE PUBLICA, también frente al Congreso por calle Rivadavia, con la participación entre otros de: los diputados nacionales Floreal Gorini y Alfredo Bravo, el premio Nobel de la Paz Adolfo Pérez Esquivel, el escritor David Viñas y el secretario de Derechos Humanos de la Federación Universitaria Argentina.

Convocan: Movimiento Ecuménico por los Derechos Humanos (MEDH), Familiares de Detenidos Desaparecidos, Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora, H.I.J.O.S., Fede-ración Universitaria Argentina (FUA), Servicio de Paz y usucicia (SERPAJ), Liga Argenti-na por los Derechos del Hombre, COFREPI, Grupo Católico Fratemidad de Jesus, MO-PASOL, Comisión Argentina por la Libertad de los Presos Políticos, Madres y Familiares de Detenidos, Muertos y Desaparecidos de La Tablada.

BUSCAMOS CHICOS SOBRESALIENTES MATRICULA SIN COSTO A 7º GRADO Y 1º AÑO

Para aquellos chicos de buen rendimiento y muy buenos promedios que no cuentan con recursos económicos suficientes para afrontar el costo total anual de la escolaridad. No es necesario poseer conocimientos previos de hebreo.

Nuestra Escuela cuenta con cuatro orientaciones (convenio con la Universidad Hebrea Bar Ilan): Nacialler con capacitación laboral en:

• Arte y Diseño

• Ciencias Sociales y de la Comunicación

• Economía y gestión de las organizaciones

Ciencias Sociales y de la Communicación de computación de Internet de Central de Recursos Aquí encontrarán
 Talleres de ciencias de Laboratorio de computación de Internet de Central de Recursos Inglés y Hebreo (por niveles) de Actividades de autogestión de Pasantias laborales Competencias intercolegiales de Viajes de Estudios y Campamentos Competencias intercolegiales de Viajes de Central de Arte de Competencias intercolegiales de Viajes de Satudios y Campamentos de Orientación vocacional de Festivales y muestras de arte

WOLFSOHN • AMOS - ESCUELA POLIMODAL DE ARTE Y CIENCIAS

-¿Existe un conflicto en este momento entre Argentina v Chile?

En la zona de los hielos continen —En la zona de los nielos conunentales no hubo ningún conflicto, ningún reclamo cruzado; el único antecedente que se registra es en 1980.
Cuando se declaró al glaciar Perito
Moreno patrimonio de la humanidad,
Chile observó que la zona estaba sindemarcar. En realidad no hizo más que constatar un dato de la realidad. Tan ausente de conflictividad es la re-Tan ausente de conflictividade si lare-gión que cuando en 1902 Eduardo VII de Inglaterra lauda el Lago del De-sierto, después del arbitraje, dijo que no se metía porque las partes ya se ha-bían puesto de acuerdo. En setiembre de 1990 la comisión mixta de límites de 1990 la comissión instata de infine elabora en Buenos Aires un acta en la que se fijan los 24 puntos no resuel-tos de la compleja frontera. Diseñan un plan de trabajo y en el punto sobre los Hielos Continentales se escribe "acuerdo" en el acta correspondiente. El acuerdo existe sólo en la zona que no fue enviada al laudo de 1902, es decir del Monte Fitz Roy al norte; só-lo hay acuerdo en que es necesario ejecutar la demarcación de la zona. Las partes estaban de acuerdo en empezar a trabajar sobre el terreno, sin conflicto, tomando en cuenta todos los conflicto, tomando en cuenta todos los antecedentes. Chile puede decir que va a tomar los mapas de los peritos Barros Arana y Moreno pero nosotros tenemos un fallo. Dicen las *Memorias Chilenas* de 1902, tomo 3, página 865: "El tribunal sabe que la opinión del perito de Chile respecto del principio de demarcación establecido sobre el tratado, no denendía de mana alguno tratado no dependía de mapa alguno y que jamás propuso subordinar la demarcación a los mapas". Acá hay un principio que es básico, en 1902 se hicieron los mapas a mano alzada, a lo-mo de mula, a una distancia alejadísima de los lugares que se demarca-ban. Hay un mapa chileno de 1906 que sigue la divisoria continental de aguas que prácticamente coincide en un 99,99 por ciento con la traza ar-gentina. Lo que importa es lo que se escribió, que la divisoria continental de aguas por cuyas vertientes se divi-den las aguas continentales es la frontera entre los dos países. Pensar que se puede ir a recorrer una zona no demarcada y que no va a surgir ninguna divergencia es no conocer la realidad. Es obvio que alguno va a decir: para mí la divisoria en este lugar papor otro lado, pero eso no es un conflicto.

-¿Por qué el centroizquierda ar-gentino está de acuerdo con la derecha chilena?

-Voy a comenzar con hipótesis especulativas. Posiblemente la derecha chilena considera que toda la Patagonia es chilena y entonces esto le parece que significa cristalizar una situación favorable. Es un planteo chicanero y exagerado pero puede

Flores: no

"El aporte para la democracia latinoamericana en nuestro país es que fuéramos un poco más dignos en algunas cosas, pero Menem cree que la demo-trada "

√"Chile no se va a rearmar por los Hielos Continentales

√"Pinochet y el ejército chileno son un problema para los chilenos.

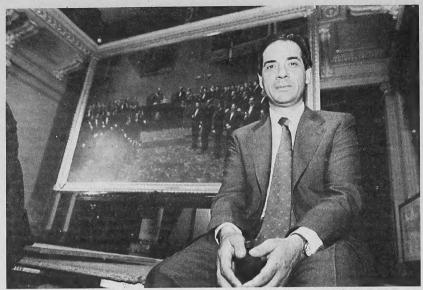
√"No creo que haya que armarse en función de un hipotético conflicto con

√"No se fortalece la democracia chilena entre-gándoles territorio."

√¿Toda la provincia de Santa Cruz es de dere-cha? ¿O tenemos esa cosa medio idiota de los ti-pos que no se dan cuenta que viven en una nación?

Rafael Flores se opone al tratado

POR QUE NO



El diputado del Frepaso por Santa Cruz no comparte el apuro en resolver el tema ni cree en un rearme chileno.

ser... O tal vez la derecha chilena quiere el rechazo del tratado para p sarle facturas a la concertación de Chile... de todas maneras no es un problema argentino. No se fortalece la democracia chilena entregándoles territorio pero aquí el problema es que parece que fuéramos todos tontos. De todas maneras es un sector de la derecha chilena el no está de acuer-

-El sector más de derecha.

-Puede ser que la derecha...
-Puede ser que la derecha chilena
utilice esto para cobrar caro haber perdido Lago del Desierto. ¿Entonces toda la provincia de Santa Cruz es de
derecha? ¿O somos nacionalistas maurrasianos como dijo Verbitsky tenemos esa cosa comarcal, medio idiota de los tipos que no se dan cuenta que viven en una nación y están en la Patagonia resentidos porque nadie les da pelota, abandonados y encima sienten que les quitan territorio, po-

bre gente y se ponen muy mal? -¿Hay algún tipo de peligro por

el rearme chileno?

-Chile no se va a rearmar por los Hielos Continentales, no creo que este tema les sirva de excusa para hacer inversiones de cientos de millones de dólares para comprar aviones, caño-

nes, balas, fusiles, etc.

-Pero de hecho Chile está mucho más armado militarmente que Argentina.

-Esa es otra historia. Acá hay una serie de desafíos. ¿Cediendo territo-rio fortalecemos la democracia en Chile? Que me lo pruebe alguien porque hasta ahora yo entiendo que no es así. El problema de Chile es cómo hacer para darle un sentido más demo-crático a sus fuerzas armadas. Habría que pensar si el aporte para la demo-cracia latinoamericana, en nuestro país, sería que fuéramos un poco más dignos en algunas cosas; pero Menem cree que la democracia se fortalece ri-

fando todo.

-¿No firmar el tratado podría traer conflictos con Chile?

-¿Por qué? ¿Cuál sería el conflic-to? Si nunca existió, lo que estamos haciendo es empezando a agitar no-sotros el fantasma de la hipotética conflictividad. Pero hasta el tipo más de derecha de Chile dijo que no hay

-¿Por qué entonces el apuro?
-No se comprende el apuro. Debe ser porque Menem no quiere dejar la cuestión abierta, porque Chile presio-

na, porque Frei le dice "lo necesito" No sé cuál es la razón ni está en mí averiguarlo.

-¿Chile es un peligro para la Argentina? -¿Cómo va a ser un peligro? Pino-chet y el ejército chileno son un problema para los chilenos. Es más, no creo que haya que armarse en función

de un hipotético conflicto con Chile.

-Dilatar la aprobación del tratado ¿no puede perjudicar la rela-ción chileno-argentina?

-No, Chile necesita la Argentina y la Argentina necesita a Chile. Lo que hay que hacer es demarcar. Después

del '91 el proceso de inversiones chilenas en la Argentina fue muy gran-de y no se perjudicó cuando estaba pendiente la resolución Lago del Desierto. Qué cosa demonizadora tiene esa zona de los Hielos, a la que nuna nadie le dio ni cinco de bolilla. 200 kilómetros que nadie se acordó jamás que existían.

-: Si nunca nadie se acordó de que existían por qué tanto proble-

-Porque es territorio nuestro, es tan sencillo como eso. ¿Por qué te-nemos que regalar territorio que es

Por qué me abstengo

Tal como sucedió en Laguna del Desierto, era sabido por argentinos y chilenos que la demarcación de los Hielos Continentales iba a concluir en desacuerdo. Los argentinos sostenemos que la divisoria de aguas debe buscarse en la superficie. Los chilenos, que debe buscarse en la base rocosa que se encuentra debajo de los hielos. Estos diferentes puntos de vista llevaban al fracaso la posibilidad de una demarcación Durante mi gestión en la Cancillería las autoridades nacionales decidieron, entre varias soluciones posibles, intentar la negociación directa. El canciller, el presidente de la Nación y el gabinete nacional aprobaron ese mecanismo. Actué siguiendo sus instrucciones. Con convicción, puesta al servicio de la Nación, sostuve y aún sostengo que el tratado suscripto para Hielos Continentales es honorable y preserva razonablemente el interés nacional. Adicionalmente pienso que hoy, ante la "globalización", el único modo de preservar nuestra independencia como naciones es el rabajo en estrecha unión y sin recelos recíprocos, como en los tiempos de San Martín y O'Higgins. Mi conciencia me indica que no puedo votar en contra del tratado. No quiero y no debo hacerme cargo de los errores políticos del Gobierno. Desde que dejé el cargo de vicecanciller, en febrero de 1992, no vicecainnet, en reoriero de 1922, lichubo voluntad para informar adecuadamente al pueblo argentino. Esas falencias llevan hoy a que la opinión pública mayoritariamente esté en contra del acuerdo. Siempre he considerado que nada debe hacerse contra la opinión mayoritaria de los argentinos: no puedo oponerme a sus sentimientos. Menos aún al de aquellos que se sienten más afectados, los compatriotas santacruceños. Me siento en el tironeo entre mi responsabilidad profesional y mi mandato como representante del pueblo que no quiere este acuerdo. Por ello mi voto

Argentina y Chile, en números

✓El principal destino de las inversiones chilenas en el exterior es la Argentina; el 62 por ciento de las mismas, durante el período 1990-1995 fueron destinadas a este país. En los últimos cinco años alcanzaron un monto de 5550 millones de dóla-

res. ✓El 34 por ciento correspondió a ampliaciones de inversiones anteriores, 27 por ciento a instala-ciones de nuevas empresas, 23 por ciento a pri-

valizaciones y el 16 por ciento restante a fusiones y adquisiciones.

✓El 62,9 por ciento de las inversiones chilenas en la Argentina corresponde a prestación de servicios y el 36 por ciento al sector industrial. ✓El monto de exportaciones argentinas a Chile

fue en 1995 de 1472 millones de dólares. Las importaciones sumaron 512 millones lo que arroja un saldo favorable para la Argentina de 960 mi-

✓La inversión argentina en Chile, a mediados de este año alcanzaba a 285 millones de dólares,

concentrados principalmente en la industria, transporte, electricidad, gas y agua.

✓ El sector más favorecido en Argentina fue el energético, con 3054 millones de dólares, seguidados de la color de documento de do por la industria con 1591.

Las empresas chilenas con fuertes inversiones en el país son, entre otras, PSI Energy Inc., Chi-lectra, Enersis, Endesa asociadas a Edesur con 200 millones en nuevas líneas de distribución; Grupo Luksic asociada a la Compañía Industrial Cervecera, con 240 millones para una nueva planta de producción de Budweiser en la Argenti-na y Masisa con una inversión de 142 millones de dólares en la industria algodonera para dos

plantas de aglomerado.

✓Algunos grupos económicos chilenos tienen Adjunos grupos economicos cinienos tienen programadas importantes inversiones en la Argentina durante los próximos años. La Compaña Cerveceras Unidas del grupo Luksic erogará 240 millones de dólares y Luchetti, entre otras, destinará 25 millones a la construcción de una fábrica de pastas en la provincia de Buenos Aires.

✓Otras empresas grandes inversoras: la embo-

telladora de bebidas sin alcohol Andina, que adquirió el 59 por ciento de las compañías Rosario Refrescos y Mendoza Refrescos por un monto aproximado de 45 millones de dólares; el grupo Costa Carozzi que realizó la misma operación por el 70 por ciento de la empresa Bonafide, por un monto no conocido; el supermercado Ekono invirtió 20 millones en su tercera sucursal y ha estipulado un plan que llega a los 100 millones para ocho supermercados más que serán abiertos entre 1995 y 1997. ✓Las firmas chilenas han crecido de igual mane-

✓ Las tirmas chilenas han crecido de igual mane-ra en las privatizaciones. En el rubro energético, la empresa Enersis adquirió el 59 por ciento de Edesur, Hidroelectricidad el 55 por ciento de la Central Hidroeléctrica El Chocón y tanto Endesa como Chilgener adquirieron el 50 por ciento de Central Costanera y Central Puerto, respectiva-

✓La Argentina invirtió más que Chile en gastos de defensa del año 1995, (3732 millones de dóla-res contra 1936 millones). Pero medida en porres contra 1936 millones). Pero medida en porcentaje PBI la inversión argentina es menor (1,7 por ciento contra 3,8 por ciento) * En Argentina hay 67.300 efectivos militares. En Chile 99.000.
✓ La poligonal cuestionada otorga 1238 kilómetros cuadrados a la Argentina y 1057 a Chile.
✓ Los 23 conflictos ya resueltos entre Argentina y Chile son: Cerro Negro o Volcán, Cumbre Sur de la Corrida de Cori, Cerro Bayo, Cerro Agua de la Falda, Cerro Hito San Francisco y Cerro Tres Cruces, Cerro Puntiagudo y Lamas, Cerro Dos Hermanas, Cerro de Los Patos Volcán Tupungatito o Bravard. Cerro de mas, Cerro Dos Hermanas, Cerro de Los Pa-tos, Volcán Tupungatito o Bravard, Cerro de Las Polleras, Ventisquero del Río del Plomo, Cerro Mora, Volcán Copahue, Cerro Rehue, Cerro Palmun, Cerro Campana, Cerro Panto-jo, Cerro Volcánico, Cerro Cap, Cerros "W" y Tres Hermanos, Laguna del Desierto, De Ce-rro Daudet a Cierra Bagulade e hito en la orilla sorte del Copal de Regolo. (1) a información fue norte del Canal de Beagle. (La información fue procesada por **Página/12** en base a datos extraídos del INDEC y de la Fundación Invertir Argentina.)

La fiscalía de Roma se declaró ayer "no competen-te" para juzgar a los ex oficiales nazis Erich Priebke y Karl Hass, acusados de par-Kari Hass, acusados de par-ticipar en la masacre de las Fosas Ardeatinas de Roma, en marzo de 1944, en la que fueron fusilados 335 civiles italianos. 75 de ellos judíos. La fiscalía estimó que la jurisdicción civil no podría juzgar a dos militares que pertenecían a un cuerpo del

El MTA piensa en el paro

El Movimiento de Trabajado-res Argentinos (MTA) anunció ayer que analizará la realización de un paro general en rechazo a los intentos del Gobierno de "avasallar las conquistas labora-les", y reiteró que "no negociará a espaldas de los trabajadores" ninguna reforma al régimen de Imiguia terbina ai regintal de trabajo. En un comunicado con la firma de Juan Manuel Pala-cios, Hugo Moyano y Horacio Mujica, el MTA aseguró también que los encuentros entre dirigen-tes sindicales y miembros del gobierno "no forma parte de las ges-tiones orgánicas de la Confederación General del Trabajo

Reportaje al ex presidente de

"CONETIMOS ERRORES Y

Mañana, el ex presidente de la DAIA Nehemías Resnitzky entregará a las autoridades comunitarias judías los documentos de su gestión en tiempos del gobierno militar. Página/12 anticipa la polémica sobre lo que la DAIA hizo, y en especial sobre lo que omitió hacer, con un reportaje a Resnitzky y las opiniones de una madre de Plaza de

Mayo y del rabino Daniel

Goldman.

Resnitzky, presidente de la De-legación de Asociaciones Israelitas Argentinas (DAIA) durante los años de la dictadura militar, entregará mañana a las autoridades de la comunidad judía nueve tomos de docu-mentos sobre la actuación de la dirigencia comunitaria en la época del Proceso. El acto seguramente traerá consigo un debate como el que recien-temente se instaló en la Iglesia o el que emprendió el general Martín Balza en las Fuerzas Armadas, va que la conducción de la DAIA fue cuestionada en su momento por haber mantenido una actitud pasiva frente al régimen militar y atender casi ru-tinariamente las denuncias de familiares de judíos desaparecidos durante la represión.

te la represion.

Jubilado –cobra 250 pesos–, con un modesto estudio de abogado, en tratamiento por dos tumores cancerosos y habiendo sufrido durante la dictadura el secuestro de su hijo por cuatro días, Resnitzky sintetizó sus conclusiones en diá-logo con Página/12: "No fuimos héroes y tengo que decir que pudimos haber hecho más, sobre todo en el trato con los familiares de los desaparecidos

sentí durante cuatro días. Si en el fragor de aquellos años los desatendimos, mi sincero perdón. Al mismo tiempo, creo que logramos mantener la vida judía en plenitud, que funcionaran los colegios, los clubes, las instituciones, sobreponiéndonos a momentos difíciles'

-Esa actitud de la dirigencia judía en los años del Proceso fue muy cues-

tionada.

-Mire, yo creo que hay una enorme injusticia en algunas de las cosas que se dicen. Por ejemplo, cuando se produjo el golpe, fuimos la única entidad étnica que se decidió a tener un representante en el Comité Ejecutivo de la Asamblea Permanente por los Derechos Huma-nos (APDH). Fue el rabino Bobby Graetz. El encabezó manifiestos muy valientes

-Pero aquello no fue una repre-sentación oficial.

-Era oficiosa. El estaba autorizado por nosotros, hacíamos aportes económicos a la actividad de la APDH, manteníamos reuniones y nos informaba muy cotidianamente de su actividad. Además, asistía espiritualmente a los presos que estaban legalizados. Todo eso, que incluso él lo pone por escrito está en la documentación que entrego

-Aun así, parece como que delegaron todo en una persona como para cumplir con el compromiso.

-Yo creo que hay que pensar en lo que vivíamos por aquel entonces. En primer lugar, no había reacción en la gente y el silencio reflejaba, entre otras cosas, el miedo. Desde Nueva York y Jerusalén venían informes en los que pocomenos se hablaba de un nuevo Ho-locausto y nosotros ese diagnóstico lo veíamos irresponsable. Igualmente te-níamos poco margen de maniobra. De manera que actuamos con responsabi-lidad, creo que con decoro, y apuntan-do a mantener la vida judía con pleni-tud. Por ejemplo, nosotros nunca fuimos a una reunión social o protocolar con el gobierno militar, nunca invita-mos -como siempre fue la costumbrea los funcionarios a actos de la comunidad. Además, hicimos presentaciones concretas por la cuestión de los desapa-recidos. Yo mismo me reuní con el ge-neral Viola.

-¿Y qué ocurrió?
-Fue en el edificio Libertador. Yo había ido principalmente a reclamar por una furibunda campaña antisemita que había en marcha. Fue en el momento del secuestro de Jacobo Timerman y cuando se vinculaba a los Graiver con los Montoneros. En aquel momento salía, por ejemplo, en el diario *La Nueva Provincia*, de Bahía Blanca, propiedad de which, de Bania Bianca, propiedad de la familia Massot, un listado en el que aparecían Timerman, Graiver, Gelbard, Sivak y algunas Madres de Plaza de Ma-yo. "¿Estos son criollos?", decían. Aparecían dibujos con el estereotipo judío, con los bolsillos llenos de dinero. Bueno, después de tratar este tema, yo le planteé a Viola la cuestión de las torturas a detenidos judíos y las desapariciones. "¿Qué les digo a las madres?", le pregunté. Viola se levantó de inmediato. "En la Argentina no hay desapareci-dos", me dijo. Abrió una puerta y se fue. También hubo reuniones en la Casa Ro-sada con los generales José Villarreal, que era secretario general de la Presi-dencia, Mallea Gil y con David Ruiz Palacios (actual diputado) que era el se-gundo del ministro del Interior Albano

¿Desea publicar su libro?

con nosotros podrá coeditarlo

362-1140 de 9 a 18 hs.

· "El comportamiento de la dirigencia comunitaria fue totalmente negativo. Tuvieron una falta absoluta de solidaridad. Cuando nosotras nos acercá-bamos para reclamar apoyo por la desaparición de nuestros hijos, nos atendíoranto para rectainta apoyo por la desaparición de indesidos injos, nos atendan con el reloj en la mano. Los minutos de ellos parecían contar más que la vida de nuestros hijos. Argumentaban que tenían que preocuparse por la marcha de la colectividad. Tampoco encontramos eco en la embajada de Israel. La verdad, nos dejaron totalmente huérfanos." (De Fanny Bendersky, madre

Las críticas duras

de Plaza de Mayo de origen judío.)

• "Yo viví aquellos años junto al rabino Marshall Meyer en el seminario rabínico. Justamente recuerdo los dolores y las luchas de Marshall para que la dirigencia comunitaria tuviera una actitud distinta frente a la dictadura y la cuestión de los derechos humanos. Siempre dejaron a Marshall en la vereda de enfrente e indudablemente tuvieron frente al régimen militar y a lo que sucedía una política bastante contemplativa. No recibían a los familiares ade-cuadamente, no comprendían su dolor. En el caso de Timerman yo diría que no sólo no lo defendieron sino que además fue vapuleado. No lo acompaña-ron para nada. Obviamente rescato allí la actitud del rabino Graetz. Tengo el recuerdo muy fresco de aquellos años y, la verdad, es doloroso." (Del rabino Daniel Goldman.)

Todo lo que usted necesita en

AGENDAS DIGITALES

GALERIA JARDIN

NO SE CONFORME CON MENOS: fenemos para mostrarle Modelos ANTERIORES y de ULTIMA GENERACIÓN

Modelos de Agendas Digitales, Tarjetas IC, Interf. SF-LINK

30 Modelos de Calculadoras Científicas, Interfaces Original.

26 Modelos de Calculadoras de Oficina, Entintadores.

230 Modelos de Relojes, Control de Sumergibilidad.

10 Modelos de Walkman.

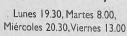
LOS MEJORES PRECIOS DE PLAZA... SERVICIO TECNICO... Y MUCHO MAS

FLORIDA 537 Loc. 394 Galería Jardín (1005) Tel/Fax: 322-9389

Lunes a Viernes 10 a 19 hs. Sábado 10 a 14 hs. CHECK TARJETAS DE CREDITO

dnS Internet El Noticiero de la Red

- Los Sites
 - Las Empresas
 - Los Personajes





CANAL 3 - CABLEVISION

CM PRODUCCIONES - TEL.: 961-4211

Negociaciones de alto nivel

EL SECUESTRO DE SU HIJO

(Por R. K.) Tal vez el hecho que signó el mandato de Nehemí-as Resnitzky al frente de la DAIA fue el secuestro de su hijo Marcos. Durante casi cuatro horas un grupo paramilitar allanó la casa fami-liar y finalmente se llevó al joven. El hecho -posteriormente atribuido a hombres del general Carlos Guillermo Suárez Mason- provocó una verdadera conmoción nacional e internacional. Se dice que el propio presidente James Carter llamó por teléfono al dictador Jor-ge Videla, pero aparentemente la gestión decisiva fue realizada por el obispo Jorge Mejía, hoy una de las máximas figuras del Vaticano. Cuatro días después del secuestro, Cuarro dias despues del secuestro, fuerzas a las órdenes del entonces ministro del Interior, general Al-bano Harguindeguy, virtualmente tomaron por asalto el Primer Cuerpo de Ejército, en Palermo, y pu-sieron en libertad a Marcos.

La revista de ultraderecha Cabil-do criticó duramente la liberación del hijo de Resnitzky con argumen-tos de marcado tono antisemita y también hubo un fuerte enfrenta-miento dentro del Ejército. Resnitzky se vio así obligado a enviar

al exterior a sus tres hijos. Dentro de la comunidad judía y de las organizaciones de derechos hu-manos, el secuestro y la posterior puesta en libertad provocaron una intensa polémica. Algunos sectores consideraron que había desapareci-dos de primera y desaparecidos de segunda y que el rescate de su hijo le creaba a Resnitzky compromisos con el régimen. Otros dijeron que, por lo menos, el entonces titular de la DAIA fue uno de los pocos diri-gentes que hizo gestiones ante el gobierno militar por la situación de ju-díos secuestrados. Por el otro lado, también se señala que la dirigencia comunitaria se mantuvo pasiva ante el secuestro de Jacobo Timerman, dejó considerablemente aislado a Marshall Meyer, un hombre com-prometido con la defensa de los derechos humanos y posteriormente designado para integrar la comisión del Nunca Más y, por último, se opu-so, en 1981, a la constitución del Movimiento Judío por los Derechos Humanos, que integraron, entre otros, Herman Schiller y Fernando Soko-

lowicz. Lo que Resnitzky entregará hoy oficialmente a la DAIA son las car-

tas dirigidas a la Junta Militar o a los distintos funcionarios del régimen, las respuestas, los documentos sobre campañas antisemitas desarrolladas durante el Proceso, los discursos, los informes, una gran cantidad de artículos de prensa y de publicaciones nacionales y extranjeras, la corres-pondencia y otros escritos referidos a toda la actividad comunitaria de la

Las consultas formuladas por este diario a ex dirigentes y dirigentes -que hablaron con pedido de anonimato por temor a una batalla pública-permiten trazar las líneas de la polémica que, con certeza, comenzará mañana: una parte piensa que debe aprobarse todo a libro cerrado, otra parte criticará a Resnitzky y la DAIA en su conjunto y un tercer sector di-rá que, en el marco de una conducción comunitaria que hizo poco y na-da frente al gobierno militar, Res-nitzky reclamó más que el resto. So-bre todo si se lo compara con quienes, por ejemplo, decían que "en una dictadura hay menos lugar para el anuna comparación del gobierno mili-tar con los tiempos de Isabel Perón, José López Rega y las Tres A.

la DAIA durante la dictadura

HOY PIDO PERDON''



"Nosotros, por nuestra parte, no presumimos ni pretendemos ser héroes", dice Resnitzky. La entrega de la documentación desatará un debate a tono con la nueva discusión social sobre el pasado.

Harguindeguy. En total, presentamos \listas de unas 300 personas desaparecidas. Ellos no daban respuesta alguna.

-Pero al mismo tiempo no hubo una denuncia pública...

-Le insisto que teníamos poco margen. En la convención de la DAIA de 1979 yo sostuve que desde la ética judíanosotros teníamos que hacer una declaración pública sobre los detenidos-desaparecidos. Boris Passik, un luchador por los derechos humanos, había

mandado una carta a la convención y la leímos. "No habrá paz en la República hasta que no se dé solución a este tema", recuerdo que dije. Mi discurso está también en la documentación que acompaño, incluyendo su transcripción en las publicaciones Nueva Presencia y Nueva Sión con el título, creo que exagerado, "Yo acuso". Cuando concluí mi discurso se hizo un silen-cio enorme, me quedé solo. Hubo alguien que dijo que en la administración pública empezaba a haber menos judíos y eso fue todo. Nadie se hubiera atrevido a contradecir la denuncia de la cues-

tión de los desapa-

recidos, pero nadie tampoco salía fuertemente en respaldo de esa denuncia. Sé que esto va abrir un debate, no quiero ser ríspido, no quiero crear fisuras, pero es la verdad.

"De todas maneras

diría que excepto

las Madres de Plaza

de Mayo y los

luchadores por los

derechos humanos.

el país se mantuvo,

en su inmensa

mayoría, silencioso

y pasivo por miedo

a la represión."

crear fisuras, pero es la verdad.

-¿Cómo ve hoy la polémica que entonces hubo con el rabino Marshall Meyer que criticaba justamente la pasividad de la dirigencia judía ante las violaciones a los derechos humanos?

-En primer lugar, tengo que reconocer que la defensa de los derechos humanos que hizo Marshall Meyer fue extraordinaria. En la comunidad judía, él, Herman Schiller, Bobby Graetz y unos pocos más fueron los grandes luchadoses. De todas maneras, creo que sus acusaciones fueron injustas. Yo le propuse que un tribunal rabínico me juzgara, pero finalmente no se concretó. También debo recordar que un hombre como Gregorio Klimovsky—está en la documentación—consideró que actué con preocupación y responsabilidad.

—Pero Jacobo Timerman también

 Pero Jacobo Timerman también lo criticó por pasividad.

-Mire, no quiero entrar en más
polémicas. Sólo
digo que se tergiversó mucho y que
aquí está la documentación para el
que quiera investigar, para que las
generaciones futuras hagan su evaluación.



—Yo no soy quien para juzgarme. De todas mameras diria que excepto las Madres de Plaza de Mayo
y los luchadores
por los derechos
humanos, el países
mantuvo, en su in
mensamayoría, silencioso y pasivo
por miedo a la repressión. Nosotros,
por nuestra parte,
no presumimos ni
metendemos ser

pretendemos ser héroes. Con humildad reconozco que pudo hacerse más en nuestra actividad junto con los familiares de los detenidos y desaparecidos. Entiendo el dolor e incluso entiendo las imputaciones injustas que se me han hecho, porque ese dolor que soportan hasta el fin de sus días yol los entidurante cuatro días. Creo que cometimos errores y reitero mi sincero pedido de perdón. Hay quien me dice que no tenemos que pedir perdón de nada, pero yo lo siento así.



Se encuentra en todos los Kloscos de Diarlos, la *Guia de Cursos y Dilcios* con un gran caudal de información.

El volumen contiene más de 2 000 cursos de una gran diversidad y su lectura es muy recomendada tanto para quienes buscan una mejor inserción laboral como para aquellos que desean un curso sólo por puro placer. Quiza pór eso la Guta se inicie con un reportaje al Director Nacional de Teatro Lito Cruz en su carácter de actor y al plomero profesional Hugo Alaniz. Si Usted desea aprender a (mprimir en ofísel o a cocinar profesional mente enfre otras cientos de actividades corra a su Kosso de Diarios a conseguiña. La Guia de Cursos y Olicios esta dirigida por el Lie. Juan Antonio Lazara y cuenta con información de los Cursos Gratuitos y Pasantías del Proyecto Joven del Ministerio de Trabajo.



PONGASE EN ESTE LUGAD

Si quiere ver su aviso aquí venga a Av. Belgrano 673 o llame al 342-6000 (líneas rotativas)

Página/12

Dpto. de Publicidad

EMPRESA DE SERVICIOS DE PRIMER NIVEL solicita IOVENES PROFESIONALES

Pensamos en la postulación de estudiantes de los últimos años de la carrera de Sociología/Cs. Sociales o profesionales recientemente graduados. Realizarán un entrenamiento para formarse en el área de investigación comuncacional y consumo, y desarrollar tareas de investigación para estrategias de marketing. Se trata de una pasantía con posibilidades de efectivización. Requerimos dominio del idioma inglés y excelente manejo de P.C. (Excel y Word). A los interesados rogamos enviar a la brevedad sus datos personales.

Lic. Sara Rottemberg Avda. del Libertador 1138 Piso 2 Dto. "D" Bs. As. (1112)

Diciembre en Mar del Plata

Clima de Navidad al Estilo de Manantiales

En diciembre, Mar del Plata está lista para que usted y su familia disfruten de uno de los meses más atractivos del año. Además, Torres de Manantiales Apart Hotel, Spa y Club de Mar preparó

un programa especial para capturar todo el espíritu de Navidad.

PROGRAMA DE

<u>Navidad</u>

4 Noches
+ Programa
Especial
Precio
por persona

por persona
\$ 237.-*
o 3 pagos de
\$ 79.-

Desde el 20 al 27.12.96 (*) Base 4 personas en Dto. de 2 Dorm. y Liv. Com. con vista al mar.

- Cuentacuentos y JuglaresVillancicos y Estrellas
- Festival de Cine NavideñoArboles y Golosinas de Navidad
- Regalos y Cocina Navideña
 Indicas y Cocina Navideña
- La mesa de los teléfonos para escuchar mensajes festivos de Garfield, Mafalda, Mickey y muchos más
- Los Cuentos y las Tradiciones de Navidad
- Juegos: "Las Boras Rojas",
 "La Bolsa de Papá Noel"
 y el "Juego del Reno".

Entretenimientos y actividades diarias en las Torres y el Club de Mar El programa incluye además una carpa en el Club de Mar y Desayuno Buffet.

Desde el 96 8 al 19.12.96 todo el programa con tarifas especiales

Cena de Navidad exclusiva para pasajeros de Torres de Manantiales

\$ 50 por persona.

Los menores de 12 años son invitados de Manantiales.



Torres de MANANTIALES
Apart Hotel - Spa & Club de Mar
Mar del Plata - Argentina

Esperamos su llamado al (01) 372-9360

Reservas: Buenos Aires: Corrientes 1250 2º piso Tel.:(01) 372-9260/9360 - Fax:(01) 372-3524 Mar del Plata: Alberti 445 Tel.:(023) 86-1999/2222 - Fax:(023) 51-8789

Consulte por el exclusivo Programa en Manantiales Spa de Mar: Relax y Placer

Por Mario Wainfeld stedes describen al mene mismo en términos de continuidad respecto del alfonsinismo y la renovación peronista que habi-tualmente son presenta-dos como sus antagónicos. ¿Podrí-

dos como sus antagónicos. ¿Podri-an sintetizar por qué piensan así?
—Marcos Novaro: El menemismo le da respuesta a un problema plan-teado desde el '83: qué pasaría si el peronismo gobernaba. Según la afir-mación más difundida, eso sería un peligro para las instituciones demo-cráticas: Y, efectivamente, ha afectado su funcionamiento: concentración de poder en el Ejecutivo, manipulación del Poder Judicial, limitación del funcionamiento de los organismos de control... Lo que nosotros destacamos es que, además, el menemismo hace funcionar a las instituciones porque las necesita para desarrollar una geslas necesita para desarrora una ges-tión de gobierno. No porque cons-ciente y moralmente esté preocupa-do por eso sino porque las transfor-maciones del peronismo desde la renovación e incluso antes lo obligan a recurrir a mecanismos institucionales para resolver sus conflictos, para construir consenso, para administrar

el poder. Vicente Palermo: -El menemismo es posible porque tanto el alfonsinis-mo como la renovación peronista aportaron una cantidad de capitales políticos que facilitan la operación, de reforma y de decisión, de Menem. Por ejemplo, la democratización del peronismo. El liderazgo de Menem -tanto en el peronismo como en el sistema político- no puede ser enten-dido sin (pensar en) la renovación. Por ejemplo, lo referente a algunos poderes de veto dudosamente democráticos, como los que tenía el sindi-calismo. La recolocación del sindicalismo respecto del PJ, que es una de las grandes tareas de la renovación peronista, la culmina el menemismo. Eso tiene una importante función de

democratización partidaria.

Palermo: -Lo que usted sugiere es "este hombre maneja el PJ como un rey". Y es así. Pero si uno mira por ejemplo al PSOE y a Felipe González no diré que es igual, pero hay bastantes similitudes. El contenido decisionista de los líderes de las transi-

ciones es muy fuerte.

-Los renovadores no pensaban cogobernar con la CGT pero manejaron tiempos distintos: Cafiero los aisló en la campaña electoral y Menem -más astutamente- los su mó a la campaña y los aisló desde el gobierno. Novaro: –Probablemente Cafiero

hubiera hecho cosas distintas a las que hizo Menem pero se enfrentaba a problemas muy similares.



El menemismo según dos especialistas

"*VIENEM TUVO SUERTE* DE LLEGAR EN EL '89

-Menem cambió por lo menos los mecanismos de legitimación. La suva funciona apelando a un permanente plebiscito posterior a los he-chos. Gana la interna del '88 por ser "más peronista" y después di-ce: "ahora hago otra cosa, vóten-

me igual"... y la gente lo vota.
Novaro: —Ahí hay una discusión:
¿La identidad y el contenido de los
vínculos entre Menem y sus bases sociales se basaban en la promesa de políticas determinadas o tenían más que ver con un vínculo de protección, con la capacidad de recrear un orden público? En el '89 Menem realiza un giro significativo que provoca sacudidas hacia el interior del peronismo v en sus bases sociales. Pero ese giro es argumentado por el menemis-mo en términos de la concreción de una tarea típica del peronismo: reconciliar a los sectores de la producción (obreros y capitalistas), reconciliar al peronismo con los sectores medios. En varios sentidos Menem es muy fiel

Vicente Palermo (sociólogo y politólogo, 45 años) y Marcos Novaro (sociólogo, 31) acaban de publicar un libro sobre el menemismo de más de 500 páginas ("Política y poder en el gobierno de Menem", Editorial Norma). Reporteados por Página/12, afirman que -queriéndolo o no- el actual gobierno ha consolidado las instituciones democráticas y que fue una suerte para la Argentina (y para él mismo) que Menem llegara a presidente en el

una tarea histórica propia del pero-

-Su libro atribuye a los parlamentarios peronistas un rol mucho más activo, menos subordinado al Ejecutivo, que el que se les reconoce habitualmente.

Palermo: -Se trata de un proceso complejo con distintas etapas. Hubo etapas en las que el Ejecutivo se sintió con más aire y manos libres y otras en la que el Legislativo tuvo espacio para negociar las reformas. Hubo le-

yes muy negociadas.

-Según ustedes, la puja con el equipo Cavallo obligó a los legisladores del PJ a afinar su discurso, a capacitarse técnicamente. Una forma acaso involuntaria pero eficaz de jerarquizar la democracia.

Novaro: -La resultante del mene-mismo para el Estado y las instituciones no es tan grave como uno podría suponer a priori. La paradoja del menemismo es que –en parte porque se inicia a partir de un vacío estatal e institucional– la dinámica de las instituciones fue relativamente autóno ma de las intenciones del gobierno. Las instituciones funcionaron más allá de esas intenciones. La comple-

iidad del peronismo no es exclusivamente un riesgo para la democracia, también sirve para hacerla funcionar. El peronismo necesita articular la diversidad expresiva de su alianza y el funcionamiento de sus bloques par-lamentarios es uno de sus recursos.

-Elestilo semiautoritario y el de-cisionismo de Menem y Cavallo fueron funcionales para complacer la mayor demanda en el '91: terminar con la híper. La híper se de-rrota de un balazo en la frente, con medidas drásticas. Los ítems que aparecen en la agenda pública después (empleo, educación, distribu-ción del ingreso, corrupción, cali-dad institucional) son de largo pla-zo y se avienen menos a ese tipo de

Palermo: -Hay una constante. Los liderazgos nacidos en ciertas coyun-turas críticas que cambian las reglas, las alianzas, etc., quedan atrapados en sus redefiniciones. No pueden adaptarse nuevamente a otras cir-cunstancias. Eso abre la puerta a peligros pero también a oportunidades para cambios o liderazgos alternati-

-A veces parece que se atribuye al menemismo todo lo que incomo-da de la actual etapa: la globalizada de la actual etapa: la grobaliza-ción, la insolidaridad, el debilita-miento del Estado... ¿No creen que a menudo se llama "menemismo" al cambio de época?

Novaro: -La sociedad argentina había experimentado una serie de nania experimentato una serie una cambios estructurales muy amplios antes de Menem que no sólo los pro-fundiza, también opera su reconoci-miento. El empobrecimiento de amplios sectores de la sociedad, la ruptura de solidaridades viene de lejos pero Menem le dice a la sociedad: "No hay vuelta atrás. Esto es así, gus-

Palermo: -El menemismo se identifica como la única política posible: transforma la necesidad en virtud. Organiza una fuga desde el '89. En Brasil se cambia pero se protegen ciertos éxitos del pasado. Menem es más brutal y se jacta de todo lo que

 Y es notable su punch político. Cuando advierte que el adversa-rio está débil ataca sin piedad. Eso ocurrió con el sindicalismo y tam-bién con las FF.AA. Alfonsín tenía un discurso y un pensamiento más confrontativo pero los dañó

Novaro: -En parte Alfonsín tuvo dificultades porque gobernaba con-tra el peronismo. Menem pudo reprimir (a las FF.AA.) porque contaba con el apoyo del peronismo y pudo excluir a los sindicatos de la toma de

decisiones por la misma razón.

-¿Se atreven a imaginar qué hubiera hecho Menem, el gran prag-mático, si hubiera sido presidente en el '83?

Palermo: -El talento político de los líderes no sirve para cualquier cir-cunstancia. Menem tuvo suerte en lle-gar en el '89 al gobierno. En el '83 la Argentina tuvo suerte de no tenerlo a Menem en el gobierno.

Menem en el gobierno.

"Usted sugiere que Alfonsín comprendió mejor que Menem el espíritu de esa época y Menem el de ésta... Algo así como que el pueblo no se equivocó...
Palermo: -La Argentina tiene si-

militudes en sus secuencias con tran-siciones consideradas exitosas, como la española: primero la transi-ción a la democracia, luego hacia el mercado, con liderazgos congruentes con la situación. Menem en el '83 hubiera sido peligroso como mono con navaja.

Novaro:-Menem no se desbarran

có en buena medida porque se lo im-pidieron circunstancias construidas por el alfonsinismo. Con sus límites y condicionamientos ambos liderazgos llegaron en momentos relativamente oportunos

'89 y no en el '83.





Karlic cambia posturas de la Iglesia

N NUEVO RUNB

Sorprendiendo a propios y ex-traños el presidente de la Confe-rencia Episcopal, Estanislao Kar-lic, está perfilando a través de gestos y palabras un estilo de conduc-ción y de presencia de la Iglesia en la sociedad civil que, si bien es si-milar al de otros lugares del mundo, resulta poco menos que inédi-to para la Argentina. Apartado de la idea de que la fuerza de la Igle-sia se apuntala en sólidos nexos con el poder -construidos en la mayo-ría de los casos a través de negociaciones tan secretas como informales- la nueva conducción del Episcopado --en la que también se destaca la presencia protagónica del vicepresidente primero Emilio Bianchi Di Cárcano- ha asumido en su relación con la sociedad actitudes más operativas como la de salir al encuentro de los interlocu-tores o proponer agendas abiertas para los intercambios.

Karlic no es un hombre al que se le reconocieran de antemano gran-des virtudes como estratega o como político. Más bien se desconfiaba de sus capacidades en ese sentido e incluso muchos de los obispos que fi-nalmente lo votaron para la presidencia de la CEA dudaron de hacerlo precisamente porque, decían, en medio de su discurrir intelectual "a ve-ces pierde el cable a tierra". Nadie duda, en cambio, de la gran capaci-dad humana, de la entereza moral e intelectual del arzobispo de Paraná y de sus reconocidas dotes de teólogo. de sus reconocidas dotes de teoriogo. Precisamente en estos últimos atri-butos está basando los primeros pa-sos de su gestión. Karlic ha sido un hombre de posiciones moderadas, fiel a la doctrina de la Iglesia Cató-lica en todos sus aspectos. Esto quiere decir que siempre dejará de lado posturas personales para representar el pensamiento de la Iglesia, en lo que éste tenga de progresista o de que este tenda de progressa o de conservador de acuerdo a la posición y el análisis de quienes lo juzguen. Es así que para llevar adelante su gestión Karlic recurrió al pensamiento del Concilio Vaticano II y lo desempolyó para la sociedad argentina e, en cluso para parte de la jercranía con control de la cont polvó para la sociedad argentina e, incluso, para parte de la jerarquía católica. Con una conducción de teólogos (Karlic, Bianchi y Mirás) el nuevo discurso del Episcopado integra lo sobrenatural y lo terreno en el hombre y en sus derechos, mientras sostiene la autonomía del poder civil. Esta manera de entender la misión resulta poco menos que subversión resulta poco menos que subversiva para quienes, dentro y fuera de la Iglesia, estaban acomodados a un modo de operar según el cual reli-gioso y poder terrenal se dividían espacios y acordaban privilegios para reforzarse mutuamente.

Inspirado en los principios del Concilio Vaticano II, Karlic se siente habilitado para bajar al terreno concreto. Para reclamar que se respete la dignidad de las personas y de los trabajadores, para afirmar que "dar trabajo es dar vida", para opo-nerse a la flexibilización laboral y para reclamar una justicia ecuánime y eficaz. El objetivo explícito es contribuir a la reconstrucción de una sociedad atravesada por múltiples con-flictos irresueltos. A su favor la Iglesia cuenta con la riqueza que repre-

Con perfil bajo, la nueva conducción de la Iglesia sique mostrándose más pendiente de la sociedad que del Gobierno, La reelección del obispo Rey en Caritas, pese a la oposición menemista, es un nuevo dato de esa postura.

senta tener 10 mil lugares de culto y encuentro y 17 mil agentes "full-ti-me" distribuidos por todo el país que le sirven para auscultar permanente-mente la realidad. Nadie puede dar-

gentina de hoy.

Los obispos insisten en su actitud Los obispos insisten en su actitud de servicio. Creen que pueden hacer un aporte y subrayan que no quieren obtener ventajas sectoriales. Para ha-cerlo más evidente no descartan la posibilidad de darle a estas iniciati-vas de diálogo un perfil más ecuménico que podría traducirse en algu-nos gestos concretos en esa línea. Menem y su entorno desconfían. El Presidente sabe que, lejos de contar con el favor o con el silencio condes-cendiente de la Iglesia, la jerarquía puede convertirse ahora en fiscal de puede convertirse anora en tiscai de la situación y en vocero de los ex-cluidos de su modelo. La reelección de Rafael Rey en la presidencia de Caritas a pesar de la campaña en su contra montada desde filas oficiales, sirvió para despejar cualquier duda respecto del rumbo que la jerarquía quiere dar a su gestión.



Alejandro Elias

El arzobispo Karlic perfila un original estilo de conducción.

Sus gestos marcan un camino inédito para la Iglesia argentina.

guel Zárate, dirigente de los jubila-dos y secretario de Derechos Humanos de la Mesa Nacional de la Central de Trabajadores Argenti-nos (CTA). Nacido en Mendoza, Zárate trabajó en la construcción e integró en sus comienzos el Sindiintegro en sus comienzos el Sindi-cato de Oficios Varios. En 1935 participó de una huelga de 36 días contra el gobierno del general Agustín P. Justo. Además de ser un militante histórico del comunismo, fue miembro fundador de las 62 Organizaciones y del CTA

Página/12 en Mendoza

Emilio Vera Da Souza

Cadetes Chilenos 93 Ciudad - 5500 - Mendoza Tel/fax (061) 371139

LA DULZURA LHERITIER NO TIENE FRONTERAS. TIENE PREMIOS.



Contínuos embarques a los cinco continentes reafirman la excelente calidad de sus productos. Su definida política empresaria le permite la constante apertura y desarrollo de nuevos mercados.

La calidad Lheritier no tiene fronteras.

HERITIER

AN S S N A

Evaluación

detallada,

testigo

por testigo

cio de la defensa, que plantearon los diferentes testigos convocados a declarar en la causa que el presidente Menem abrió contra *Página/12* y el periodista Horacio Verbitsky.

Mariano Grondona.

El periodista explicó que dedicó dos horas de su programa televisivo para tratar el libro de Gabriela Cerruti El jefe e invitó al presidente Menem, que no asistió, a Zulema Yoma

asistio, a Zuiema roma que envió a su abogado y habló por teléfono y a los ministros Mera Figueroa y Alberto Kohan quienes no desmintieron los párrafos del libro citados en el artículo de cuestionado.

Jorge Triaca.

El empresario y jefe de gabinete del Ministerio del Interior declaró que durante la detención en el barco. no fueron torturados ni apremiados físicamente. Ante la pregunta de la defensa: ¿Cómo vio al presidente?, respondió: "Menem estaba bien". Finalmente agregó que la tortura psíquica era peor que la física an-te lo cual la defensa argumentó que este dicho era un buen ejemplo de que ellos no fueron torturados física-mente y señaló que en el juicio a las juntas,la Corte no condenó aquello que algunos testigos llamaban tormentos psíquicos.

Alfredo Leuco.

Ante la audiencia el pe riodista –autor del libro El heredero de Perón- dijo que de la investigación realizada para su libro,no sur-ge que Menem fue torturado. Mencionó que una de sus fuentes le contó que el

Presidente lloró y tuvo fuertes momentos de depresión, pero que no hubo maldad en los comentarios. La defensa destacó que llorar o quebrar, eran conductas plenamente justifi-cadas en tales condiciones de cautiverio y que no disminuyen la hombría de nadie aunque sostuvo existían situaciones infinitamente más graves.

Jorge Taiana.

El médico describió ampliamente las condiciones

de detención del grupo de políticos que integraba con Menem. La defensa por su parté, expresó que todo lo descripto caracterizó un momento sombrío de la vida del país, que su defendido denunció en de la vida del país, que su defendido denunció en publicaciones que circulaban en Argentina clandestinamente y en el exterior y rescató expresiones del testigo quien reconoció que "su grupo no era el que peor estaba y que en el piso inferior del barco, había gente amarrada a las camas, encapuchadas y sometidas a inmersiones en el río sujetos a cables".

"Menem no sufrió ni vio sufrir torturas, ni le contó ěl que haya sido torturado aunque no puede descartar golpes o empujo-

Gabriela Cerruti.

La autora de El Jefe -libro del que provienen al-gunas frases sobre las que Menem dice sentirse agraviado-, dijo que no mereció reproche alguno por parte del Presidente, ni juicios de las personas men-cionadas, salvo una carta documento de Zulema Yoma.La defensa destacó que al contestar el interrogato-rio por escrito, Menem dijo que luego de la aparición del libro, su relación con Gabriela "desmejoró nota-blemente" versión que contradice otras respuestas donde Menem afirma que no leyó el libro, ni conoce su contenido. La defensa cree que el Presidente leyó el libro, o por lo menos se lo contaron y que no exis-tió deterioro de la relación con Cerruti con quien dijo tener una excelente relación en el programa de Mirtha Legrand dos sema-nas después de la aparición de libro.





El embajador dijo que el párrafo del artículo en cuestión es cierto. La de-

fensa remarcó que, en su declaración, Vázquez admitió que los militares se cuidaron muy bien de preservar a los políticos en el barco y que no fueron torturados físicamente. El testigo se remitió al concepto figurativo de la palabra tortura: dolor, angustia, pena, o aflicción grande, ante lo cual la defensa argumentó que el articulo de Verbitsky no es poesía sino una investigación periodística que no pue-de interpretarse sino como referencia al verbo: "Menem no fue torturado"

RAZONE

Cuando el martes la jueza Ma-ría Laura Garrigós de Rébori emita su fallo en la causa que el Preemita su fallo en la causa que el Pre-sidente Carlos Menem abrió contra Página/12 en la persona de su edi-tor responsable, Fernando Sokolo-wicz, su director periodístico, Er-nesto Tiffenberg, y el columnista Horacio Verbitsky, habrá evaluado las pruebas de la causa, los argu-mentos de la causa, los argumentos de la querella y las explica-ciones de la defensa, a cargo de los abogados Pablo Jacoby y Alicia Oliveira. Este diario ya publicó brevemente los tramos esenciales de la ar-gumentación de sus dos abogados, aquí los reproduce con mayor extensión, como una defensa rotunda

de la libertad de prensa. La defensa situó el problema en su justo término. Recordó que "el origen del artículo publicado por Verbitsky en 1992 refiere a la propuesta de as-censo de los marinos Pernías y Rolón, quienes ante la Comisión de Acuer-dos del Senado reconocieron la utilización de torturas durante el cautive rio de detenidos-desaparecidos en la época de la dictadura militar. Pernías ya había sido procesado por la Cáma-ra Federal en la causa ESMA conforme surge de las fotocopias certifica-das remitidas por la Cámara Federal e incorporadas por lectura. Rolón fue beneficiado con la Ley de Punto Fi-

"La Comisión de Acuerdos del Senado los citó atento el grado para que el que los había propuesto para su ascenso el Presidente de la Nación en su carácter de comandante en jefe de las Fuerzas Armadas", siguió la defensa, e indicó que "el Presidente, para jus-tificar actos de carácter netamente público y político, mezcló lo público con lo privado y declaró, para defender su propuesta de ascenso a los marinos, que él también fue torturado y que todos lo saben muy bien por lo que no puede estar a cada rato con el mismo

Desde un perfil político los dichos del Presidente en este sentido son gra-vísimos, ya que la cabeza del poder político y militar debe abordar el te-ma de la tortura desde una actitud de reproche frontal y permanente, ya que

El martes, la jueza María Laura Garrigós de Rébori, a quien acompaña el secretario Carlos Aostri, deberá dictar sentencia en el juicio que el presidente Carlos Menem realiza contra el columnista Horacio Verbitsky, el editor responsable Fernando Sokolowicz y el director periodístico Ernesto . Tiffenberg por el simple hecho de escribir y publicar información cierta. Antes, hablarán los acusados. Aquí se reproducen los argumentos que la defensa de Página/12 pidió a la Justicia que considere al emitir un fallo que será clave para la libertad de prensa.

de lo contrario se desconocerían los pactos internacionales de derechos humanos y el rango constitucional que los mismos adquirieron a partir de la reforma de 1994, que expresamente establecen la persecución de los actos de tortura v la formación en derechos humanos de los militares", argumentó el abogado.

Y se preguntó si el Presidente, "aunque hubiera sido torturado, que no lo fue, como se demostró, puede arrogarse el derecho de perdonar, premiar ascender a los torturadores probados, amparándose en el alto cargo que ocupa. Me pregunto si como mandatario, tiene instrucciones de sus votan-tes en tal sentido. Si conoce las obligaciones que tiene el Estado de res-petar y garantizar los convenios internacionales. Me pregunto si tiene ins-trucciones de los torturados, de los familiares de los torturados de perdonar a los marinos cuyo ascenso se promovió. Cómo deben sentirse todos aque-llos que de una u otra manera fueron víctimas directas e indirectas de las torturas sufridas durante la dictadura militar'

la defensa afirmó que ni ella ni el periodista Horacio Verbitsky desco-nocen que "Menem fue prisionero de los militares y que si bien no fue tor-turado, en el sentido que la sociedad argentina conoce como tortura, es de-cir picana eléctrica, submarino seco, mojado, simulacro de fusilamiento, clandestinidad de la detención, etcétera, su situación como detenido me-rece nuestra más absoluta solidaridad para con el doctor Menem, como así también nuestro repudio para sus captores. Tan es así que el periodista el 16 de octubre de 1988, cuando el Dr. Menem ni siquiera era presi-dente, escribió en su columna dominical del diario Página/12, incorpo-rado también por lectura, que el doctor Menem 'durante la dictadura la . no fue de los que arreglapaso mai... no fue de los que arregla-ron con Massera para comer lechón en la cárcel'. Tampoco desconocemos que sufrió vejaciones tal como lo declaró la Cámara Federal en la prisión preventiva dictada a Harguindeguy en la causa 5376 que tramitó ante el Juzgado Federal Nº 5 Secretaría Nº 14".

EDICTO. Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial № 18, a cargo del Dr. Javier Femández Morces, Secretaria № 35 de la Dra. M. Carmen De Cucco Alconada, con sede en Talcahuano 550 Pieso 7 de Capital Federal, hace saber por dos días en los autos caratulados: "PLAN ROMBO S.A. DE AHORRO PARA FINES DETERMINADOS CALONAGO JUAN CARLOS Y OTROS" S'Ejecución Prendaría Exple: 28.895 que el marilliero Osvaldo A. Bózzola rematará el día 21 de diciembre de 1996 a las 9.30 horas en el local de la Avenida Comandante Luis Piedrabuena 3780/30 de Capital Federal, donde se exhibe los días 18, 19 y 20 de diciembre de 1996 en el horario de 9.30 a 16.30 horas el siguiente bien: Un automotor marca RENAULT, modelo 12 TLM 16, año 1933, motor de marca RENAULT № 5.886.945, carrocería y/o basildor de marca RENAULT 10 M. 2016 657, BASE: 32.500. - SEÑA: 30%, COMISION: 10%, el que se encuentra en el siguiente estado: Fs. 42. Tiene chocada la parte de atrás lado izquierdo y guardabarro del mismo lado, chocada puerta delaritera izquierda, con el motor en funcionamiento, sin radio, con cuatro cubiertas armadas, sin auxilio. Deudas: (Fs. 76) al 2-10-99 3 1.00,45. Se recibirán ofertas bajo sobre de acuerdo a lo previsto por el Art. 570 CPCC y 104/6 del Reglamento del Fuero, hasta el día 20-12-96 a las 12 hs. para recibirás. Apertura de las mismas a las 12.30 hs. del mismo día. Para el caso que la compra se realizara en comisión el martillero deberá comunicar al comprador en tal carácter lo previsto por el art. 571 CPCC como así también el apercibirmiento dispuesto. El comprador deberá constituír demicilio dentro del radio del Juzgode en la jurisdicción de la Capital Federal. Buenos Aires, 27 de noviembre de 1996. M. Carmen De Cucco Alconada. Secretaría.

HOTEL ANTARES **

MAR DEL PLATA

ENERO - FEBRERO - MARZO

7 NOCHES CON DESAYUNO CON PASAJES IDA Y VUELTA \$ 118 SIN PASAJES (SOLO HOTEL) \$ 84

POR PERSONA EN HAB. DOBLE O TRIPLE. BAÑO PRIVADO. CALEFACCION Y AGUA CALIENTE CENTRAL. SNACK BAR 24 HORAS. SEGURO DE SALUD.

TARIFAS SOLO CON RESERVA PREVIA: 504-6642



PAGINA/30

incluye los sumarios de sus ediciones en la base de datos Latbook (libros y revistas)

> Disponible en INTERNET en la siguiente dirección:

> http://www.latbook.com



definitiva en el juicio de Menem contra Página/12 por informar

ANTES DEL TEST FINAL



"Sin embargo, debemos enfatizar que vejaciones y torturas no son sinó-nimos, ya que como la propia prisión preventiva comentada refiere vejacio nes son humillaciones, agravios mo-

rales, padecimientos, perjudicar al otro", agregó la defensa. Y describió que "el periodista abordó el tema del doctor Menem y sus vejaccione "Debemos lenfatizar que vejaciones y declaraciones sobre sus sedicentes tortutorturas no son ras precisamente y a raíz del tema Rolón sinónimos. Vejaciones son y Pernías" El periodista quiso "inforhumillaciones, mar a sus lectores si realmente el doctor agravios morales, Menem había sido padecimientos. torturado y por eso investigo el tema. Es así que recurrió a los

libros escritos por los biógrafos del Presidente, Gustavo Beliz, Alfredo Leuco y José Antonio Díaz y Gabrie-la Cerniti, como así también investigó diversas solicitadas aparecidas en los medios gráficos y testimonios de compañeros de cautiverio del doctor Menem. Todo este material de investigación jamás fue cuestionado antes de publicarse el artículo por el que aquí se querella, siendo que tales materia-

les tuvieron una inmensa difusión".

"Todas estas fuentes inequívocamente refieren que el Dr. Menem nunca fue torturado, al tiempo que esta-blecen cuáles fueron las condiciones de su detención según sus compañe-ros de prisión. Queda claro que se tra-ta de una nota de carácter informativo a partir de una investigación minu-ciosa y no de un artículo donde sobren los adjetivos", dijo la defensa

Derecho v deber

"El querellante -analizaron luego los defensores- se agravia por haberse lesionado según dice, su honor subjetivo y objetivo. El honor subjetivo

no está lesionado ya que no hay ultraje al honor por inexisten-cia de contumelia, es decir porque los supuestos agravios no fueron proferidos en forma directa al presunto agraviado, sino que estuvieron dirigidos a terceras personas. Según el diccionario de la Real Academia Española contumelia sig nifica oprobio, iniuria u ofensa dicha a

una persona en su cara. En este sentido no hay idoneidad del medio utilizado-se trata de un periódico-para la afectación subjetiva del honor. ha considerado magistralmente Sebastián Soler. En cuanto al honor objetivo o difamación tampoco se verifica en el subjudice porque: el honor de los funcionarios públicos se encuentra severamente limitado por el derecho de informar, criticar y opinar respecto de actos de gobierno en el marco de la vida republicana. En el caso de supuestas injurias a funcionarios públicos de-ben tenerse en cuenta las causas de jus-

tificación del derecho penal."

En este caso, había dos causas de justificación: el legítimo ejercicio de un derecho; el que obrare en cumpli-miento de un deber. O sea, el derecho de buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de toda índole, sin con-sideración de fronteras (Pacto de San José de Costa Rica). La justificación que deriva del obrar en cumplimiento de un deber proviene del carácter colectivo del derecho a la información, que es fundamental para que la sociedad democrática esté informada, y es precisamente el periodista quien con su actividad está obligado a cons-

truir el proceso informativo. La defensa recordó en otro tramo

que las convenciones y pactos expli-can que "el derecho a la información es un derecho colectivo y que sus ex-cepciones son derechos subjetivos e individuales y que por lo tanto los de-rechos colectivos fundan las sociedades democráticas'

"Por lo antedicho lo expresado en el artículo cuestionado es una contribución a la transparencia, información y crítica de los actos de gobierno, que son la base de una sociedad democrática. Lo que no es democrático es mez-clar lo público con lo privado como realizó el querellante", argumentaron los defensores.

Después citaron la doctrina de la real malicia, pero dejaron sentado que su aplicación "se refiere a informa-ciones equívocas o inexactas con inversión de la carga de la prueba, es

decir que el quere-"La llante debe probar que hubo mala fe o información es notoria despreocupación por parte del un derecho periodista en che-quear la informacolectivo y sus excepciones son ción. En nuestro caderechos subjetivos so la prueba rendida da cuenta que la ine individuales. Por formación fue exaclo tanto los fue chequeada por diversas publi-caciones muy antederechos colectivos fundan las riores a la nota cuestionada (Libro Beliz sociedades 1986, Libro Leuco 1988, Libro Cerruti democráticas."

1993), publicacio-nes que no merecieron desmentida alguna, unas porque no dicen que fue torturado y otra porque también informan sobre la conducta del quere-llante respecto de sus captores. También aparece chequeada la informa-ción con el tenor de la solicitada publicada por la UOM con firma de secretario general y e la propia reso-lución de la Cámara Federal acom-pañada por la querella en la que se refiere que el doctor Menem sufrió ve iaciones, omitiéndose decir que sufrió torturas'

'Para el hipotético caso que hubiere habido una interpretación equivo-cada del texto del artículo o que las

de alta carga emocional sì correspon de aplicar la doctrina de la real ma-licia", dijeron después, para pregun-tarse "si puede el honor de un fun-cionario público ser superior a la libertad de prensa. Afirmamos que el honor de un funcionario público es un bien jurídico de carácter predemocrático

"Las instituciones no se las regalan al pueblo, sino que el pueblo las con-sigue, y luego de grandes luchas", fue el argumento de fondo, desde el recurso de amparo, obtenido en tiempos de la Revolución Mexicana, hasta el hábeas corpus y las garantías para la libertad de prensa.

Los derechos "no son una gracia otorgada por los poderes políticos. Obtenidas por el pueblo, deben ser defen-

didas por el pueblo" dente debiera garantizar y proteger, siguiendo las convenciones internacionales y las opi-niones consultivas de la Corte Interamericana de Derechos Humanos, "el derecho a la libre opinión y difusión de las ideas, de noti-

En otra parte del alegato, la defensa no aceptó que la querella diera

contenido de sexualidad a la palabra "maricón". Dijeron que nunca el artí-culo de Verbitsky, y Alicia Oliveira recordó que en 1994, cuando fue cons-tituyente, participó ella misma en la redacción de los artículos que reprimen la discriminación de cualquier tipo, y sobre todo sexual. Agregó que "nunca fue política del diario **Pági**na/12 discriminar a los que tuvieran una orientación sexual distinta de

Y sobre el final refutó a la querella. para la que puede distinguirse, en este caso, lo privado de lo público. Se trata, dijeron, de un problema político, y también de la democracia



colegio del pacífico

Primario - Secundario - Terciario (A-840)

Enseñar a pensar, a estudiar, a convivir y a revalorizar el conocimiento, las liberta-des democráticas y la solidaridad.

des democraticas y la solidandad.
Los Directores:
Ariel Garbarz, Jorge Novello, Cristina Orozco y Alicia Amato.
El Equipo:
Docentes, Coordinadores por área, Tutores por año, Secretarias Pedagógicas, Psicólogas, Técnicos y Asistentes.

Los Aranceles: Primaria de 1º a 7º grado \$ 240 - Secundaria 1º año \$ 290 y 2º a 5º año \$ 320 - Terciaria \$ 200.

Los Alumnos del 96: 1º Puesto Intercolegial de Fútbol Coconor - 3º Premio y Mención de Honoi en Olim-píadas Argentinas de Física - Intercambio Estudiantil con el Colegio San Lorenzo de Salta - Viajes de Estudio de 1º a 4º año. Escrutinio informático de las Elecciones de

Interiorente. Las classe especiales del 96: Graciela Fernández Meijide, Raúl Zaffaroni, León Gieco, Adriana Puiggrós, Alicia Oli-

ORO 2363 (entre Charcas y Güemes) 775-3341

CUESTIONES DE FAMILIA

Estudio Dra. Silvia Marchioli

- DIVORCIO. DIVISION DE BIENES. TENENCIA. VISITAS. NULIDAD DE MATRIMONIO
- SUCESIONES
- · ADOPCION
- · ALIMENTOS del hijo menor y entre parientes
- * FILIACION
- MEDIACIONES PRIVADAS

Escuchamos su consulta en el 311-1992 Paraguay 764 piso 11 "A", Capital

CITANOVA agendas 🗸



Tiempos modernos

Dice una conveniente vóz popular que el hombre es como el oso, y aunque nadie se lo cree, a esa voz se aferran ellos a la hora de dejarse crecer las simpáticas pancitas de casados. La belleza no es un reclamo histórico para los hombres, que vienen desde hace siglos, pobres, ocupándose de conseguir poder y de hacer un buen papel de proveedores para que sus chicas sigan poniendose contentas el baby doll.

contentas el baby doll.
Otra leyenda cuenta que esas chicas se humedecen si se las obsequia con alguna chuchería (ya lo dijo Silvia Süller: no me regalen flores ni bombones, que las flores se marchitan y los bombones engordan. Regálenme joyas). Y que nada resulta tan atractivo en un hombre como su éxito y su capacidad de compra. Ellas hermosas, ellos poderosos. El romance entre J.F.K. y Marilyn. Juntos eran dinamita.

Todo estaba en orden, hasta que un día ellas empezaron a empujar con los codos y a hacerse un lugarcito fuera del living. El trato fue desigual, convengamos, porque ahora ganan becas, hacen viajes de trabajo, cumplen horarios, conocen gente, llenan planillas, comparten gastos, pero también están pendientes de cuándo le toca al nene la tercera dosis de la vacuna y saben qué hay de cenar esta noche, y además se cuidan la piel y hacen gimnasia, están en forma y son las encargadas de mantener siempre vivo el fuego matrimonial.

¿Qué se puede pedir a cambio por tanto esfuerzo? Vamos, que ellos se miren al espejo. Según los especialistas, los desnudos masculino y femenino nunca fueron simétricos, porque el cuerpo observable por excelencia fue siempre el de la mujer. Ellas estaban para ser miradas y ellos para mirar. En el imaginario colectivo el cuerpo femenino es el deseable porque es el único cuerpo. El cuerpo masculino es el que está ahi para ser deseado.

Pero los roles de ellas y ellos nunca antes estuvieron tan enmarañados como ahora, y es hasta lógico un corrimiento en este sentido. Somos pares también para mirar y para desear. Los desnudos masculinos, antes reservados a un mínimo universo gay, ahora tienen un mercado más vasto.

mercao mas vasto.
El correlato cotidiano de los
modelos que posaron
desnudos en la muestra de
Cepeda son los miles de
hombres que hoy descubren
que tienen un cuerpo que es
observado con interés por las
muieres

Después de años de relax, tendrán que repasar sus dietas, ver si las medias combinan, dar cuenta de su tono muscular y pasar más seguido por la peluquería. Eureka, los hombres tienen imagen y no saben lo que les espera. Porque en el engranaje demoledor de la hermosura hay para todos.

Una muestra de fotografías de hombres desnudos rompió la calma de una ciudad acostumbra-da a ver mayoría de Evas al descubierto y, a lo sumo, Adanes reser-vados al circuito porno o gay. Las imágenes que el fotógrafo y casi ex modelo Jorge Cepeda tomó a va-rios apuestos conocidos muchachi-tos del mundo de las pasarelas destos del mundo de las plasas teas des-pertaron más que meros comenta-rios a favor y en contra. El "¿Te animás a hacer un desnudo?" les habíallegado a ellos. "Es que si has-ta ahora los desnudos femeninos fueron más aceptados que los de varones, es porque ellas están más vistas como forma de deseo y de belleza", dijo el fotógrafo, aceptando que "en un momento nos preguntamos si la muestra no sería una tamos si la muestra no seria una trolada". Así y todo, la noche que duró la exposición se vieron torsos masculinos esculturales, glúteos a media luz, rostros sugestivos, bramedia luz, rostros sugestivos, bra-zos musculosos, piernas firmes, pieles tersas y no tanto. Para el psi-cólogo Norberto Inda la novedad es que "la exhibición de hombres desnudos los pone a ellos en el lu-gar de objeto de deseo. Un signo de que las cosas están cambiando" que también aparece cuando "los varones se abrazan en un partido de fútbol o se miran al espejo en el gim-

Que los fotografiados fueran conocidos reforzó la trascendencia de la muestra. La idea fue del ex estilista Christian Banchig y concretada gracias al ojo riguroso y artístico de Cepeda, quien ya tenía algo de expe-riencia en el rubro de desnudos. "Christian quería hacer esto que suele hacerse mucho más con mujeres que con hombres y para eso aprovechó el buen momento que estaban pasando los modelos masculinos locales", explica el fotógrafo. Carilindo, le gusta mostrar sus anteojos oscuros aun en el interior de su estudio tipo loft. Arrojado en un viejo sillón verde loro, cruza las piernas mostrando sus zapatillas también verdes y vuelve sobre su comentario: "La mujer es más y agraciada que el hombre todo peludo y musculoso y quizá por eso éllas sean más apreciadas como ob-jetos sexuales. Pero eso ya es algo ca-si del pasado. Ahora que las mujeres se están abriendo nuevos rumbos empiezan a poder ver a los hombres como objeto. Se están rompiendo tabú-es desde el momento en que al ver novelas hasta las tías y las abuelas esperan el momento en que aparezca el Una sorprendente muestra fo

No son un o

galán. Si esto no fuera así no hubiéramos encontrado el modo de mostrar estas fotos".

trar estas fotos".

Sin embargo, al son de esta suerte de cambio que parece perfilarse, para los modelos la sesión y lo que vino después no fueron como sacarse una foto cualquiera. Una clara etapa de romper el hielo no siempre hizo falta porque "entre que buscábamos el lugar adecuado, medíamos la luz y acomodábamos las luces, nos aclimatábamos", cuenta Cepeda. La ropa había que sacársela sí o sí y en caso de que mediara una cuota de timidez la estrategia del fotógrafo era comenzar tomando unos detalles de las manos o los pies. Cuando aparecían comentarios del estilo "no tengo tan buen cuerpo". Cepeda buscaba el modo de tranquilizar. Después, todo era "divertido". Con ese término todos describen sus sensaciones de extrañeza al desplazarse como Dios los trajo al mundo ante la mirada de otros presentes, por conocidos que fueran.

Entre los retratados, a Matías Camisani se le oyó decir en televisión que en algún momento llegó a preguntarse si acaso por posar desnudo la gente no pensaría que estaba haciendo algo para homosexuales, o que el mismo lo era. Cepeda admite haberse preguntado lo mismo y Martín Barrantes advierte: "Yo lo hice sabiendo que era sin mostrar las partes intimas, si no no lo hubiera hecho. Un desnudo total sería más burdo. Así conserva una estética". Otros, incluido el fotógrafo, no coinciden totalmente con Barrantes y, en cambio, dicen que una foto no tiene por qué parecer pornográfica por mostrar el cuerpo en todos sus detalles.

Para el licenciado Inda, especialista en temas de masculinidad, en el fondo no importa tanto que se vean más o menos partes del cuerpo. En todo caso, si se ocultan los genitales no es por riesgo de caer en la pornografía sino que responde a lo que lla-









Tiempos modernos

modelo Jorge Cepeda tomó a va-rios apuestos conocidos muchachi-tos del mundo de las pasarelas despertaron más que meros comenta-Dice una conveniente voz rios a favor y en contra. El "¿Te animás a hacer un desnudo?" les popular que el hombre es como el oso, y aunque nadic babía llegado a ellos, "Es que si has ta ahora los desnudos femeninos se lo cree, a esa voz se aferran fueron más aceptados que los de ellos a la hora de dejarse varones, es porque ellas están más vistas como forma de deseo y de becrecer las simpáticas paneitas casados. La belleza no es lleza", dijo el fotógrafo, aceptando un reclamo histórico para los que "en un momento nos pregunhombres, que vienen desde tamos si la muestra no sería una trolada". Así y todo, la noche que hace siglos, pobres, ocupándose de conseguir poder y de hacer un buen duró la exposición se vieron torsos masculinos esculturales, glúteos a papel de proveedores para que sus chicas sigan poniéndose media luz, rostros sugestivos, bra-zos musculosos, piernas firmes, ontentas el baby doil. Otra leyenda cuenta que pieles tersas y no tanto. Para el psi-cólogo Norberto Inda la novedad es que "la exhibición de hombres desnudos los pone a ellos en el lugar de objeto de deseo. Un signo de

Una muestra de fotografías de hombres desnudos rompió la calma de una ciudad acostumbra-

da a ver mayoría de Evas al descu-bierto y, a lo sumo, Adanes reservados al circuito porno o gay. Las imágenes que el fotógrafo y casi ex

que las cosas están cambiando" que

también aparece cuando "los varo

nes se abrazan en un partido de fút-

bol o se miran al espejo en el gim-

Que los fotografiados fueran co-

nocidos reforzó la trascendencia de

la muestra. La idea fue del ex estilis-

ta Christian Banchig y concretada

mo objeto. Se están rompiendo tabú-

es desde el momento en que al ver

novelas hasta las tías y las abuelas es

peran el momento en que aparezca el

as chicas se humedecen si s as obseguia con alguna chuchería (ya lo dijo Silvia Süller: no me regalen flores ni combones, que las flores se marchitan y los bombones engordan. Regálenme joyas). Y que nada resulta tan atractivo en un hombre como su éxito y su capacidad de compra, Ellas hermosas, ellos poderosos. El romance entre J.F.K. y Marilyn. Juntos eran

gracias al ojo riguroso y artístico de Cepeda, quien ya tenía algo de expe-Todo estaba en orden, hasta mencia en el rubro de despudos "Ch que un día ellas empezaron a ristian quería hacer esto que suele haempujar con los codos y a cerse mucho más con mujeres que hacerse un lugarcito fuera del con hombres y para eso aprovechó el living. El trato fue desigual. buen momento que estaban pasando los modelos masculinos locales", exconvengamos, porque ahora ganan becas, hacen viaies de plica el fotógrafo. Carilindo, le gusabajo, cumplen horarios, ta mostrar sus anteojos oscuros aur conocen gente, llenan en el interior de su estudio tipo loft. planillas, comparten gastos Arrojado en un viejo sillón verde lopero también están pendiente: ro, cruza las piernas mostrando sus zapatillas también verdes y vuelve sode cuándo le toca al nene la tercera dosis de la vacuna v bre su comentario: "La mujer es más bella y agraciada que el hombre todo saben qué hay de cenar esta noche, v además se cuidan la peludo y musculoso y quizá por eso ellas sean más apreciadas como obpiel y hacen gimnasia, están en forma y son las encargada jetos sexuales. Pero eso ya es algo cade mantener siempre vivo el si del pasado. Ahora que las mujeres fuego matrimonial se están abriendo nuevos rumbos em piezan a poder ver a los hombres co-

¿Qué se puede pedir a cambio por tanto esfuerzo Vamos, que ellos se miren al espejo. Según los especialistas, los desnudos masculino v femenino nunca fueron simétricos, porque el cuerpo observable por excelencia fue siempre el de l mujer. Ellas estaban para ser miradas y ellos para mirar. En el imaginario colectivo el cuerpo femenino es el deseable porque es el único cuerpo. El cuerpo masculino es el que desea, y el femenino es el que está ahí para ser deseado.

Pero los roles de ellas y ellos nunca antes estuvieron tan enmarañados como ahora y es hasta lógico un orrimiento en este sentido. Somos pares también para mirar y para desear. Los desnudos masculinos, antes reservados a un mínimo universo gay, ahora tienen un mercado más vasto

El correlato cotidiano de los modelos que posaron desnudos en la muestra de Ceneda son los miles de hombres que hoy descubren que tienen un cuerpo que es observado con interés por las

Después de años de relax. tendrán que repasar sus dietas ver si las medias combinan, dar cuenta de su tono muscular y pasar más seguido por la peluquería. Eureka, lo mbres tienen imagen y no saben lo que les espera Porque en el engranaje emoledor de la hermosura

Una sorprendente muestra fotográfica de modelos desnudos

SON UN OBJETO SEXUAL

ramos encontrado el modo de mostrar estas fotos".

Sin embargo, al son de esta suerte de cambio que parece perfilarse, pa-ra los modelos la sesión y lo que vino después no fueron como sacarse una foto cualquiera. Una clara etapa de romper el hielo no siempre hizo falta porque "entre que buscábamos el lugar adecuado, medíamos la luz y acomodábamos las luces, nos aclima tábamos", cuenta Cepeda. La ropa había que sacársela sí o sí y en caso de que mediara una cuota de timidez la estrategia del fotógrafo era comenzar tomando unos detalles de las manos o los nies. Cuando aparecían comen tarios del estilo "no tengo tan buen cuerpo". Ceneda buscaba el modo de tranquilizar. Después, todo era "divertido". Con ese término todos describen sus sensaciones de extrañeza al desplazarse como Dios los trajo al mundo ante la mirada de otros pre-

sentes, por conocidos que fueran. Entre los retratados, a Matías Ca misani se le ovó decir en televisión que en algún momento llegó a preguntarse si acaso por posar de la gente no pensaría que estaba ha ciendo algo para homosexuales, o que él mismo lo era. Cepeda admite haberse preguntado lo mismo y Martín Barrantes advierte: "Yo lo hice sabiendo que era sin mostrar las partes intimas, si no no lo hubiera hecho. Un desmudo total sería más burdo. Asi conserva una estética". Otros, incluido el fotógrafo, no coinciden total mente con Barrantes y, en cambio, dicen que una foto no tiene por qué parecer pornográfica por mostrar el cuerno en todos sus detalles

Para el licenciado Inda, especialista en temas de masculinidad, en el fondo no importa tanto que se vean más o menos partes del cuerpo. En todo caso, si se ocultan los genitales no es por riesgo de caer en la porno grafía sino que responde a lo que lla-









ma una "represión excedente" de raíces históricas que hace que la mayoría de los varones miren sólo a las mujeres sin poder ser observados con placer y libertad por ellas ni por otros varones. "Estas fotos son noticia porque aquí la construcción de la mas culinidad se orienta a poner a la mujer en el lugar de objeto -explica--. En la historia del arte el desnudo femenino tuvo más cabida, glorificado desde el Renacimiento por su relación con la madre tierra, con la ma-

ternidad. El varón, siempre estuvo en posición de conquista mostrando atributos que no se refieren a la belleza sino a la fuerza y la capacidad de do-minar. Las mujeres aparecen, en cambio, identificadas con el deseo, el placer, el erotismo y la exhibición. Ellos activos, ellas pasivas. Entonces, mi-rar a una mujer confirma que uno es hombre, lo opuesto sería que uno es marica. O si una mujer mira un video o revista pornográficos se relaciona con prostituta"

Con todo, el experto piensa, en coincidencia con Cepeda, que las co-sas están cambiando, de ahí que las fotos de los hombres desnudos anarezcan aquí y ahora. La prueba está en la cada vez mayor aceptación de la cosmética masculina y cuidado del cuerpo, el mirarse al espejo de los varones en el gimnasio, los besos y abra zos apasionados en la cancha de fútbol. "Un desnudo masculino legiti ma algo de que los hombres son atrac tivos para otros, y por eso no se deja de ser varón con atributos masculi nos. En una sociedad dominada por las reglas del género esto cambia las reglas del juego y es positivo en tanto el hombre exhibido no quede banalizado. Pueden ser, entonces, imá

genes que da placer ver", dice Inda. Para "tranquilidad" de los presen tes, el psicólogo Juan Carlos Volnovich, también especialista en temas de masculinidad, explica cómo, pese a todo, las tendencias históricas se re sisten: "Por algo casi toda la porno-grafía está dedicada a los hombres y s proyectos de pornografía para mu ieres nunca tuvieron demasiado éxito. Tal como lo muestran unos estu dios norteamericanos las muieres to davía no se excitan con la imagen de un varón desnudo pero sí con muje-res en esa condición. ¿Entonces son leshianas? No Ellas aún no pueden ubicar a los varones en el lugar de objeto de deseo que vienen ocupando ellas, de ahí que sí se exciten con muieres o disfruten desde el lugar de objeto. Esto revela una asimetría muy grande producto de nuestra sociedad patriarcal donde el rol de sujeto acti-

vo corresponde a los varones". Para el sexo masculino, converti se en objetos de deseo no es un cam-



bio menor. Según los expertos, abre la chance de aprender a permitirse disfrutar de una caricia desde un lu gar de mayor pasividad al acostumbrado. Para las mujeres, obliga a pa-sar a un rol activo y dejar de ser las

En tanto, entre interpre pronósticos, Cepeda dice haber he-cho las fotos desde la inconciencia total. "No me pregunto qué estoy haciendo mientras lo hago ni me cuestiono por qué. Pero es bueno recibir la respuesta de otros. Sé que busco hacer algo alternativo y estas fotos son algo alternativo en este país. Cuando en un momento nos preguntamos si la muestra acaso no parecería una trolada, nos respondimos: hagamos una muestra fotográfica para

Las voces de ellos

· Iván de Pineda, 19 años, conocido como el chico de ros-tro raro: "Fue raro hacer un desnudo masculino. Impacta por la falta de costumbre pero fue de lo más divertido. Te ves a vos mis mo en pelotas tratando de acomodarte y te causa gracia. En mi caso, fue una buena experiencia para ver hasta dónde puedo lle

· Martín Barrantes, 24 años modelo desde hace uno: "Me resultó fácil por ser la primera vez. Pero lo hice sabiendo que no iba a mostrar las partes íntimas Si no me hubiera negado porque cambiaría el sentido. Un desnu do total sería más burdo. Aquí se mostró al hombre desde un enfoque nuevo, y se mostró algo que también puede vender, al igual que el cuerpo de una mu

años, posó como un auténtico Apole: "Me interesó hacer esto porque era una buena promo-ción. Me sentí cómodo porque sabía con quién trabajaba y no tuve vergüenza porque estaba to do muy cuidado. En suma, fue un hecho artístico bueno en un mercado donde hay más trabajo para las modelos femeninas. Acá todavía hay muchos prejuicios y seguimos pensando que un hom bre no se puede comprar un pin-cita de depilar. Ni revistas de mo-da para varones tenemos".



ográfica de modelos desnudos

BJETO SEXUAL



era utilizada, otrora, nujeres modelos que in sus apariciones sin el simpático "no soy objeto sexual". Como o de que los tiempos oian, la muestra de rafías de hombres os de Jorge Cepeda os Adanes en el lugar del deseo, algo hasta servado para las Evas.









ma una "represión excedente" de rafces históricas que hace que la mayoría de los varones miren sólo a las mujeres sin poder ser observados con placer y libertad por ellas ni por otros varones. "Estas fotos son noticia porque aquí la construcción de la mas culinidad se orienta a poner a la mujer en el lugar de objeto-explica—En la historia del arte el desnudo femenino tuvo más cabida, glorificado desde el Renacimiento por su relación con la madre tierra, con la maternidad. El varón, siempre estuvo en posición de conquista mostrando atributos que no se refieren a la belleza sino a la fuerza y la capacidad de dominar. Las mujeres aparecen, en cambio, identificadas con el deseo, el placer, el erotismo y la exhibición. Ellos activos, ellas pasivas. Entonces, mirar a una mujer confirma que uno es nombre, lo opuesto sería que uno es marica. O si una mujer mira un video o revista pornográficos se relaciona con prostituta".

Con todo, el experto piensa, en coincidencia con Cepeda, que las cosas están cambiando, de ahí que las fotos de los hombres desnudos aparezcan aquí y ahora. La prueba está en la cada vez mayor aceptación de la cosmética masculina y cuidado del cuerpo, el mirarse al espejo de los varones en el gimnasio, los besos y abrazos apasionados en la cancha de fútbol. "Un desnudo masculino legitima algo de que los hombres son atractivos para otros, y por eso no se deja de ser varón con atributos masculinos. En una sociedad dominada por las reglas del gúero esto cambia las reglas del gúero esto cambia las reglas del puego y es positivo en tanto el hombre exhibido no quede banalizado. Pueden ser, entonces, imágenes que da placer ver", dice Inda. Para "tranquilidad" de los presen-

Para "tranquilidad" de los presentes, el psicólogo Juan Carlos Volnovich, también especialista en temas de masculinidad, explica cómo, pese a todo, las tendencias históricas se resisten: "Por algo casi toda la pornografía está dedicada a los hombres y los proyectos de pornografía para mujeres nunca tuvieron demasiado éxito. Tal como lo muestran unos estudios norteamericanos las mujeres todavía no se excitan con la imagen de
un varón desnudo pero sí con mujeres en esa condición. ¿Entonces son lesbianas? No. Ellas aún no pueden
ubicar a los varones en el lugar de objeto de deseo que vienen ocupando
ellas, de ahí que sí se exciten con mujeres o disfruten desde el lugar de objeto. Esto revela una asimetría muy
grande producto de nuestra sociedad
patriarcal donde el rol de sujeto activo corresponde a los varones."

vo corresponde a los varones".

Para el sexo masculino, convertirse en objetos de deseo no es un cam-

bio menor. Según los expertos, abre la chance 'de aprender a permitirse disfrutar de una caricia desde un lugar de mayor pasividad al acostumbrado. Para las mujeres, obliga a pasar a un rol activo y dejar de ser las que dan el gusto.

que dan el gusto.

En tanto, entre interpretaciones y pronósticos, Cepeda dice haber hecho las fotos desde la inconciencia total. "No me pregunto qué estoy haciendo mientras lo hago ni me cuestiono por qué. Pero es bueno recibir la respuesta de otros. Sé que busco hacer algo alternativo y estas fotos son algo alternativo en este país. Cuando en un momento nos preguntamos si la muestra acaso no pareceça na una trolada, nos respondimos: hagamos una muestra fotográfica para que la disfruten todos."

Las voces de ellos

• Iván de Pineda, 19 años, conocido como el chico de rostro raro: "Fue raro hacer un desnudo masculino. Impacta por la falta de costumbre pero fue de lo más divertido. Te ves a vos mismo en pelotas tratando de acomodarte y te causa gracia. En mi caso, fue una buena experiencia para desinhibirme y una prueba para ver hasta dónde puedo llegar".

• Martín Barrantes, 24 años, modelo desde hace uno: "Me resultó fácil por ser la primera vez. Pero lo hice sabiendo que no iba a mostrar las partes íntimas. Si no me hubiera negado porque cambiaría el sentido. Un desnudo total sería más burdo. Aquí se mostró al hombre desde un enfoque nuevo, y se mostró algo que también puede vender, al igual que el cuerpo de una muier".

• Dionisio Heiderscheid, 22 años, posé como un auténtico Apolo: "Me interesó hacer esto porque era una buena promoción. Me sentí cómodo porque sabía con quien trabajaba y no tuve vergüenza porque estaba todo muy cuidado. En suma, fue un hecho artístico bueno en un mercado donde hay más trabajo para las modelos femeninas. Acá todavía hay muchos prejuicios y seguimos pensando que un hombre no se puede comprar un pincita de depilar. Ni revistas de moda para varones tenemos".

Navidad y Año Nuevo, tiempo de

FIESTAS BARRIALES PARA EVITAR LA SOLEDAD

Navidad. Con esa idea como eje, la Municipalidad lanzó un programa de ayuda solidaria para ga-rantizar un lugar de encuentro a todos los porteños que no tengan con quien compartir la mesa de la Noche-buena. Así, clubes vecinales, centros de jubilados, algunos polideportivos municipales y organizaciones intermedias de ayuda organizarán la cena del 24 con aportes de la comuna, que también ofrecerá -según el pedido de cada barrio o institución- la presencia de coros y otras actividades

culturales. Además, en torno de las fiestas navideñas, la comuna organiza una serie de conciertos y actos en diversos barrios.

"Lo que queremos es que toda per-sona que esté sola tenga un lugar adonde acudir en esta Navidad. Y que el he-cho de no tener recursos no signifique quedarse sin la posibilidad de compartir la celebración", explicó el subsecretario general del gobierno porteño, Ricardo Ostuni, quien pilotea la organización del programa que fue denominado Navidad Solidaria.

Es que el plan de la comuna atravie-sa todas las áreas. "Cada organismo del gobierno aportará lo que esté a su alcance para llevar adelante el proyecto", destacó Ostuni. De todos modos, la organización con la gente corre casi exclusivamente por cuenta de las propias organizaciones intermedias y barriales. En ese sentido, la directora de Pro-

moción Cultural, Cecilia Felgueras, se-fialó que "el municipio está atendiendo los pedidos de la gente. En cada lugar que se organiza la celebración vamos a responder con el requerimiento que se haga. Pueden ser tanto los alimentos para la cena, como un equipo de sonido o luces, el servicio de seguridad, un pesebre o un coro para que la fiesta

los aportes provienen de donaciones de empresas: "Nosotros lo único que hacemos es funcionar de nexo entre la gente con necesidades y quienes pue-den hacer aportes solidarios". "La in-tención es ir recuperando las redes de solidaridad que están quebradas", re-

Según los cálculos que hacen los fun-cionarios a cargo del proyecto, unas 12 mil personas participarán de las activi-dades en unos 30 lugares distribuidos cades en unos o lugares distributos en los barrios: parroquias, centros de jubilados, deportivos y culturales, clubes vecinales. Hasta el momento ya están confirmados, entre las sedes de la propia comuna, los polideportivos de Chacabuco y Avellando.

El aporte municipal también se dirigirá a las organizaciones no gubernamentales que se dedican ala ayuda solidaria. "Ellos hacen el trabajo con la gente desde ha-ce muchos años, tienen los espacios creados, por lo cual no-sotros los asistiremos en lo que necesiten", apuntó Felgueras Así, habrá por ejemplo un lugar que concentrará a las entidades que protegen a madres solteras y mujeres golpeadas para que tengan también ellas la posibilidad de

ar la Navidad en compañía De la misma manera, estarán abier-

tos diversos centros de violencia y los Centros de Atención a la Familia, que funcionan en las distintas villas de la Capital.

En paralelo, la comuna llevará adelante además una serie de eventos culturales en torno de la Navidad (ver aparte). En cada barrio habrá actividades artísticas durante la semana de las fiestas, para lo cual la Municipalidad encaró una campaña de mejora de las plazas, donde se concretarán los actos. "A los padrinos de parques y plazas que están concentradas en la zona norte les

Con la llegada de las fiestas de Navidad y Año Nuevo se renuevan los festejos y también los momentos de depresión, cuando la soledad se hace más evidente. Cada vez son más quienes rompen la norma de pasar las fiestas en familia y optan por viajar. La

Municipalidad organizó recitales para que "nadie pase solo las noches del 24 v 31 de diciembre".



pedimos que también se hagan cargo de alguna plaza de las áreas margina-das", explicó Ostuni.

Como una especie de acto central, el jefe de gobierno, Fernando de la Rúa, estará presente, el 25 de diciembre al me-diodía, en la reapertura de la Iglesia Santa Felicita, en Barracas, de propiedad de la Municipalidad. "Esta reapertura fue un reclamo histórico del barrio -señaló Fernando de la Rúa hijo, quien sin ser funcionario colabora con el programade la Navidad Solidaria --. Ahora ya está restaurada parcialmente y en seis meses los trabajos estarán terminados.

Actos y recitales

Aunque aún no está completo el programa de las propuestas cultura-les que concretará la Secretaría de Cultura de la Municipalidad en torno de las fiestas navideñas, éstas son las actividades que ya están confirma-

 La Historia de la Navidad. Un espectáculo efectuado con el apoyo del Teatro San Martín, con puesta en escena de José María Paolantonio, música de Luis María Serra, 25 actores, un coro y escenografía. La obra está basada en los Evangelios y se remonta a los orígenes de la historia del pesebre. Se montará en cinco espacios al aire libre:
—Sábado 21 a las 23, en la Plaza de la República del Obelisco.

-Domingo 22 a las 20, en Lisandro de la Torre y Avenida de los Corrales, en Mataderos,

-Sábado 28 a las 21, en la glorieta de las Barrancas de Belgrano. -Domingo 29 a las 20, en el Anfiteatro de Boedo, en Mármol entre Inclán y Las Casas.

e Navidad con Bach. Para celebrar cantando: Academia Bach de Buenos Aires y Festivales Musicales de Buenos Aires. Obras de Teleman, Vivaldi y Bach, con dirección y comentarios de Mario Videla. El 25 de diciembre a las 21, en el Anfiteatro del Parque Lezama (Brasil y Balcara).

ce). En caso de mal tiempo, se realizará en la Iglesia de San Pedro Telmo, Humberto 1º 330, a la misma hora.

• Recital de Juan Carlos Baglietto. En el Teatro San Martín, el sábado 21 a las 20. A la entrada se recibirán juguetes que serán repartidos el

· Actividades en los barrios. Principalmente en las plazas: habrá 60 eventos diferentes en cada barrio, con presentación de coros, recitales y números artísticos

37 artistas argentinos en un homenaje al gran escritor y crítico

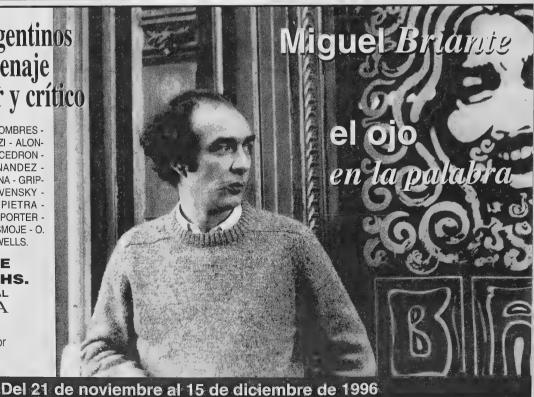
AGUIRREZABALA - BERNI - COLOMBRES -DE LA VEGA - MARESCA - RENZI - ALON-SO - BADII - BEDEL - BENEDIT - CEDRON -DISTEFANO - ESTELA - FERNANDEZ -FERRARI - GOMEZ - GORRIARENA - GRIP-PO - HEREDIA - KEMBLE - KOVENSKY -LECUONA - MACCIO - NOE - PIETRA -PINO - PIROZZI - POLESELLO - PORTER -QUIROGA - REP - SCHVARTZ - SMOJE - O. SUAREZ - P. SUAREZ - TESTA - WELLS.

HOY ACTO DE CALUSURA 19 HS.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Junin 1930 Evento auspiciado por

Página/12



depresiones y de festejos

iSocorro!

"¡Socorro, llegan las fiestas!": cuando a los psicólogos del Hospital Pirovano se les ocurrió hacer un taller con este nombre, apenas intuían que acertaban en un hondo sentimiento colectivo. Participantes en el taller confiaron a Página/12 sus historias, que son las de muchos. Entretanto, las empresas de turismo informan que cada vez más gente rompe la norma de pasar las fiestas en familia y se va lo más lejos posible. Una experta en socorrer solitarios recordó que hay dos formas

taller, Lía, instrumentadora quirúrgica—. Cuando tenés hijos chicos esa alegría se renuevà porque la vivís a través de ellos, pero ya los míos son grandes y todo es rutinario, juntarse en casa de algún pariente. Este año enego ganas de ir a la plaza de Honduras y Serrano, donde se reúne toda la gente del barrio, pero mi familia no recibió muy bien la idea y no puedo decidir por mí sola." "Odio las fiestas, siempre las odié—dijo Graciela, empleada—, en especial desde que murió mi papá y porque me recuerdan todo lo que no hice durante la ño. El Año Nuevo lo paso sola y la Navidad con alguno de mis her-

dades de Neuquén, Río Negro, Chubut, y se la revaloriza en lugares don de estaba perdida. La fiesta dura 3 o 4 días: bailan, tocan música, hacen ofrendas y oraciones; se trata de espantar los malos espíritus o los factores negativos que ronden a la comunidad; cerrarles el paso en ese espacio sagrado donde se pide por el bienestar, las cosechas, la salud. Hay un banquete ritual para los más íntimos, y una ceremonia donde los chicos van pasando añte las mujeres ancianas, que a cada uno, para él solo, le dedica un canto que lo vincula con sus antepasados. No están permitidos ni el alcoholismo ni la violencia, y si alguien transgrede se lo separa porque su error puede llevar al fracaso de la ceremonia por desagradar a su Dios, Futachao, el Gran Padre".





bien distintas de soledad, y un psicoanalista explicó que las felicidades obligatorias son imposibles. El "¡Socorro...!" resulta ser un mal típico de la sociedad occidental: los mapuches saben desdeñar el fin de año y, en cambio, celebrar, el Nguillatún, donde cada uno aprende su propia historia y todos piden por todos y beben con moderación "para no desagradar a Futachao, el Dios Padre". "Este año, como todos, escuché

"Este año, como todos, escuché que mucha gente decía cosas como 'qué barbaridad, se acercan las fiestas...': entonces, de repente, se me ocurrió organizar este taller, para ver si podemos construir nuevas formas de celebrar", dijo a este diario Ana María Grisolía, coordinadora de "¡Socorro...!", que el programa de salud mental barrial del Pirovano desarrolla en la Sociedad de Fomento de Palermo Viejo. "Se trata de que cada uno encuentre una nueva manera de pasar sus fiestas."

Al taller va gente de 25 para arri.

Al taller va gente de 25 para arriba, por ejemplo Adriana, técnica de laboratorio: "Me acerqué por la palabra 'Socorro': estoy separada hace dos años y tengo una nena de 8; las fiestas del año pasado, las primeras después de la separación, las pasamos con mi ex marido y las familias; había como una cosa extraña, una tristeza de fondo porque brindábamos pero, bueno, estábamos separados... Este año quiero hacer algo distinto".

distinto".
"Tengo 53 años, y a medida que pasaba el tiempo fui perdiendo la ilusión que tenía de chica con las fiestas —dijo otra de las integrantes del



"Según nuestras estadísticas, la mayoría de las llamadas en Nochebuena y fin de año se refieren a la soledad –contó Nelly, vicepresidenta de S.O.S. "Un Amigo Anónimo" (783-8888)—; una vez yo atendía en Navidad y llamó una persona para, al revés, acompañarme, hacerle compañía a la persona que estaba sola atendiendo el teléfono. Pero una cosa es estar solo y otra sentirse solo; uno puede sentirse muy bien si está solo por elección."

La operadora de turismo Zulema Mordzinski observó que "antes, hasta enero, nadie se movía: la gente se quedaba a pasar las fiestas, como para respetar a la familia, pero ahora adelantan sus vacaciones y se van". El psicoanalista Carlos Pérez dijo que "estas fiestas plantean el imperativo de ser felices, festejar. Y la felicidad no puede programarse. Los festejos planeados nos plantean la paradoja de hacer entrar una alegría que no sabemos si la vamos a tener. Entonces comemos como cochinos, bebemos de más, tratando de forzar un estado que es posible pero imprevisible. Puede haber felicidad en las fiestas, sí, pero, como tantas otras cosas importantes, viene por añadidura".

El antropólogo Juan Carlos Radovich, investigador del Instituto Nacional de Antropología, explicó que "en nuestra cultura urbana las fiestas perdieron el significado que tenían en las sociedades agrícolas. En estas culturas, el fin del año calen-

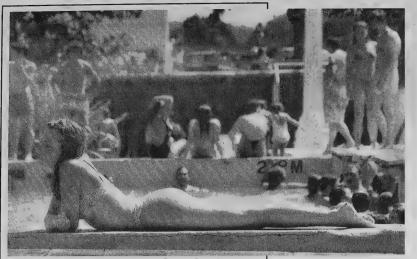
dario no se celebra tanto como distintas fechas vinculadas con la siembra, la cosecha, la parición de los animales. Entre los mapuches, la conmemoración más importante es el Nguillatún, a fines del verano: se hace en unas 15 comuni-



Libros de Misterio y Suspenso para jóvenes de regalo con Página/12

Todos los sábados, reserve su ejemplar en el quiosco





Piletas en la Capital

En cuanto a las piletas, las ofertas son variadas:

'Coconor. Tiene canchas de paddle, voléy, fútbol rápido y 5, solarium, gimnasia aeróbica, escuela de windsurf, buceo y jetski. El precio por día es, para mayores de 18 años: 18 pesos; de 12 a 18 años, 14, y menores de 12, 10 pesos. También se puede pagar un abono de temporada, para mayores 400 pesos, jóvenes 280, y menores 180 pesos. La dirección es Av. Costanera Norte y Pampa.

Parque Norte. En Cantilo y Güiraldes. Los precio de pileta son, para mayores 13 pesos, de 12 a 18 años 10, y menores de 12, 4 pesos. Se puede jugar al tenis y al fútbol 5 y 8.

Punta Carrasco. La entrada general no se paga. La pileta cuesta para mayores, de lunes a viernes, 15 pesos, para jóvenes 10, y menores 5 pesos; los fines de semana cuesta 7 pesos más. El precio incluye sombrilla, sillas y vestuario. Tiene además solarium, dos bares, gimnasio, 6 canchas de fútbol, 4 canchas de paddle, 6 canchas de tenis y una cancha de polo bike, entre otras cosas. Av. del Tejar 4600.

6 canchas de fútbol, 4 canchas de padule, o canchas de como y cha de polo bike, entre otras cosas. Av. del Tejar 4600.

Parque Sarmiento. La entrada al parque sale 3 pesos por persona y los mismo por auto. Se pueden utilizar mesas, parrillas, canchas de paddle, de atletismo de paddle, de atletismo de paddle.

tenis y de skate. Las can-chas de fútbol de 11 cuestan 100 pesos por dos horas

Otra alternativa para este verano son los paseos por el Tigre. Una vuel-tà en lancha colectiva de aproximadamente una hora, por el río Tigre, Luján, Sarmiento, Estela y Carapachay, cuesta 4 pesos. En catamarán, una vuelta de una hora, 45 minutos cuestá 10 pesos. También se puede pasear por el Tren de la Costa y desde la estación de Tigre embarcar en una lancha con un recorrido de 30

colectiva para ir y volver a un recreo es de 5 pesos, a menos que decida ir en grupo, en cuvo caso cuesta 4; y el precio de los recreos varía entre 2 y 4 pesos.

minutos por 5 pesos. El precio de la lancha



El abono a una pileta puede llegar a los 400 pesos por toda

Desde el aire

Los fines de semana se pueden realizar viajes en glo-Los fines de semana se pueden realizar viajes en gio-bo en grupos de hasta tres personas, saliendo desde Capilla del Señor, a sólo 80 km de Buenos Aires, por 120 pesos. El vuelo de bautismo se eleva entre las cinco y seis de la mañana, y durante una hora aproxima-damente se recorre la zona. Desde lo alto se puede ver el amanecer o por la tarde, saliendo a las 18.30, el ano-

Si bien no es lo mismo que en el Caribe, iniciarse en buceo también es posible este verano en la Capital Federal. Con classes que duran tres horas aproximada-mente, durante enero y tres veces por semana El Cad, ubicado en Libertador 7979, ofrece por 300 pesos el equipo de buceo y dos piletas con ventanas comunicadas entre sí para sumergirse y recorrer el fabuloso mundo submarino de sus cuatro metros de profundi-

Parapente es otra alternativa para los que se animen a pasar una semana diferente. Sin límites de edad, los cursos de iniciación permiten preparar el equipo, armarse, despegar, hacer maniobras en el aire y final-mente aterrizar. El costo del curso, cuya duración depende de la facilidad de cada uno, es de 400 pesos si no posee el equipo, caso contrario 100 menos. Los vúelos salen, entre otros lugares, desde General Rodríguez o Tandil, y si lo prefiere puede volar con motor.

En Avenida Libertador al 8000 se puede practicar esquí con pistas artificiales mecánicas para el aprendizaje y perfeccionamiento. El curso de un mes cuesta 180 pesos y cada clase individual 30; en el mismo lugar se pueden tomar clases de escalada de roca, el precio: 165 pesos.

Otra actividad posible es paracaidismo. En el Club Escuela de Paracaidistas Argentinos el alumno salta junto con el instructor desde 3000 metros de altura. El curso completo cuesta 300 pesos.



Alternativas para disfrutar

EN VERANO

Menú bien variado

Algunos personajes conocidos cuentan qué hacen en verano cuando éstán Algunos personajes conociaos cuentan que nacen en verano cuando estan en Buenos Aires. La tendencia es a quedarse en casa, disfrutar de la ciudad vacía, ir más al cine y al teatro y aprovechar para encontrarse con más amigos. Alfredo Casero, actor: "Me voy a la casa de mi amigo David y nos sentamos en el pasillo chorizo, después de las cinco de la tarde, a tomar mate. An-

tes de las cinco comemos sandía y a la mañana nos metemos en la pelopin-cho y nos mojamos los huevos".

Guillermo Saccomanno, escritor: "Vivo en Retiro y esta zona es privilegiada en silencio, en calma y por el aire fresco del río. Las noches de vera-

giada en silencio, en calma y por el aire fresco del río. Las noches de verano son más largas y frescas; camino por la costa del río y me meto en algún
bar del barrio como El Bárbaro. Este año voy a ir al Tigre donde alquilo una
casa con mi pareja, y a Mataderos a hacerle algún asado a mi vieja".

Viviana Tellas, directora teatral: "Pienso mucho. Disfruto mucho de la
ciudad vacía, cuando no está repleta de gente. También recorro la ciudad,
me gusta especialmente la zona del Museo de Bellas Artes, La Boca y la calle Florida. Veo cosas que durante el año, cuando está ileno de gente, no veo;
nor ejemplo la arquitectura" por ejemplo la arquitectura'

Alejandro Doria, director de televisión: "Me voy a quedar durmiendo o trabajando, a veces uso la pileta del edificio o hago alguna escapada a Mon-

tevideo".

Greta Rodríguez, conductora del noticiero de Torneos y Competencias: "Aprovecho para salir con amigas; vamos al cine una vez por semana. Los viernes y sábados o sábados y domingos vamos a bailar a algún lugar descubierto, como Sky Ranch. A la tarde vamos a tomar algo. Juego al tenis y como no hay fútbol trato de ver alguna final de torneo de tenis, de polo o de lo que haya. También aprovecho para ver teatro y ópera. El sueño de mi vida sería tirarme en paracaídas, pero no sé si me animo".

Georgina Barbarrosa, actriz: "Me quedo en casa que es lo más maravilloso que hay. No hay nada que me dé más placer en la vida que quedarme en mi casa, en el jardín en donde tengo de todo: pileta, hamacas, juegos, árboles y parrilla. Para mí el placer es estar en familia y con amigos queridos".

Virginia Inoccenti, actriz: "Voy a trabajar por sobre todas las cosas. Me iré al campo de mi hermana en Mercedes, y voy a aprovechar para leer, componer o escribir".

poner o escribir"

Jorge Guinzburg, comediante: "Cuando estoy en Buenos Aires puteo, Sue-

lo encontrarme con más gente que durante el invierno, camino más y voy bastante al cine. El verano me gusta mucho y el invierno nada; ni siquiera me molesta estar transpirado, trato de que la transpiración sea nueva y no vieja para que no me moleste a mí ni a los demás. Además en casa tengo pileta. Aunque a veces la gente no lo crea soy un tipo bastante normal-cerrando el diálogo Guinz-burg le propuso a la periodista: si en invier-no revivís me podes dar una alegría-".



Paseos en globo, piletas, cabalgatas y fogones en paquetas estancias, aprender buceo o a escalar montañas son algunas posibilidades que ofrece Buenos Aires para los que se queden en la ciudad en los meses de verano o no se conformen con las vacaciones.

A las alternativas tradicionales, como son las piletas o los paseos por el Tigre, se han sumado otras propuestas.



Δlfredo Casero y Jorge Guinzburg.



la ciudad y sus alrededores

OCIO URBANO

Teléfonos útiles

Manuel Castro, vuelos en globo: 941-4321 / 2999 El Cad, escuela de buceo: 703-1832/1943

Karplus Parapentes: 372-0908

Ratplus Falapentes. 5/2-05/06
Escuela de esquí y paracaidismo: 702-1900
Club Escuela de Paracaidistas Argentinos: 574-5261
José de Santis, Turismo en Estancias: 342-8417, mensajes: 361-8335.
Estancia Loma Verde: 783-9699

Coconor: 788-5995 Parque Norte: 784-1394 / 782-2274 Punta Carrasco: 805-3879/75/52 Parque Sarmiento: 542-6871

Tigre, Turismo Brizuela: 749-5847 / 6292





Para jugar al estanciero

Las estancias ubicadas en la provincia de Buenos Aires son otra buena opción para despejarse los fines de semana, allí se puede ir por el día o quedarse varios. En ellas se disfruta de un día de campo donde podrá

o quedarse varios. En ellas se distruta de un día de campo donde podrá realizar, además, algunas actividades rurales.

Loma Verde es una granja educativa en la localidad de Brandsen, en la que se puede ordeñar, hilar lana, elaborar pan casero, realizar cabalgatas y paseos en tractor. Por 15 pesos el día, podrá además comer un asado criollo y por cuatro pesos más tomará la merienda corrilulces y tortas caseras; y, como si fuera poco, a las 17.30, cuando termina la actividad, es arma un fonde con consistente el avector de l'Alderices. El Alderices de l'Alderices de l'Alde

caseras; y, como si fuera poco, a las 17.30, cuando termina la actividad, se arma un fogón con canciones y cuentos folklóricos. Si deseara pasar el fin de semana los precios son de 87 pesos con pensión completa.

La Magnolia, propiedad de una antigua familia de la zona, queda a 130 km de Buenos Aires, en el Partido de Ranchos. Allí se pueden realizar cabalgatas, observar la actividad rural, trabajos con la hacienda en la manga, preparar la comida en comederos y hacer natación. También podrá comer asados, comidas caseras y escabeches. El precio es de 70 pesos por persona e incluye pensión completa con bebidas, el uso de los caballos y las instalaciones las instalaciones.

El Venado, en el Partido de Pila, también en la Provincia de Buenos

El Venado, en el Partido de Pila, también en la Provincia de Buenos Aires, a 180 km de la Capital Federal, realiza cabalgatas, paseos en sulky, pesca en el río Salado, vóley, natación y, si lo desea, podrá tomar clases de equitación y polo. El alojamiento cuesta 95 pesos por día, por persona, e incluye lo mismo que la estancia La Magnolia exceptuando las bebidas. Si sólo desea pasar el día, el precio es de 50 pesos. La estancia San Agustín, en el Partido de Lobos, a 120 km de Buenos Aires, ofrece cabalgatas, piscina, tenis y paseos en sulky. También, a 20 km de la estancia, en el río Salado y en la Laguna de Lobos se puede pescar. Las opciones de comida son la criolla e internacional. El precio, que incluye pensión completa con bebida, es de 140 pesos y para pasar el día

incluye pensión completa con bebida, es de 140 pesos y para pasar el día

Otra opción para pasar el fin de semana es la Estancia Santa Elena, cuyo precio es de 55 pesos, sin bebida. A 70 km de Buenos Aires, en el Par-tido de Las Heras, podrá andar a caballo, observar la actividad rural, ju-gar a las bochas en el campo y nadar en un tanque australiano. Podrá además comer asados, comidas caseras, pastas y cochinillo al horno de barro. El precio por el día es de 30 pesos.

Por último y dentro de otras muchas alternativas, a 50 km de Buenos Aires, en el Partido de Máximo Paz, se encuentra La Macarena, en donde se puede jugar al vóley, a las bochas, al ping pong, pescar en un arro-yo de la zona, andar a caballo y hacer natación; hay también a pocos metros de la estancia un club hípico. Se pueden comer asados, corderos, empanadas, pollo al ajillo y arroces. El precio por persona es de 110 pesos con pensión completa, sin bebidas y por el día es de 40 pesos



Cascos de estancias bonaerenses Se puede pasar el día o quedarse una semana haciendo "vida de campo".

Hacer pan casero, participar de fogones, pasear en tractor y comer buenos asados. La vida de un estanciero.

> **ENERO 1997** SEMINARIOS ACTUACION RICARDO BARTIS Informes: 17 a 22 hs 855-6329

Página/12 en Mendoza.

Emilio Vera Da Souza

Cadetes Chilenos 93 Ciudad - 5500 - Mendozo Tel/fax (061) 371139



CENTRO DE ESTUDIOS EN PSICOTERAPIAS Directores: Dr. Héctor Fiorini • Lic. Nilda Guerschman • Dr. Pedro Menéndez

APERTURA CICLO 1997

- CURSO DE POSGRADO EN TEORÍA Y TÉCNICA DE PSICOTERAPIAS **PSICOANALÍTICAS**
- CURSO DE POSGRADO PARA PROFESIONALES DEL INTERIOR DEL PAÍS Y EXTRANJERO. Actividad desarrollada el 3er. sábado de cada mes de 9 a 16 SEMINARIOS COMPLEMENTARIOS PRACTICA ASISTENCIAL GUIADA. CAMARA GESELL. VIDEO

Reunión informativa: Miércoles 8 de Enero, 19.30 hs

inf. e insc.: F. Lacroze 2391 (1426) Bs. As. • Tel/Fax: 772-1854 de 10 a 21 hs



Página/12 (Por Marcelo Justo, desde Londres) La

nueva moneda europea, el euro, que dará sus primeros pasos en 1999, fue presentada en sociedad anteayer en Dublín en el marco de la cumbre de los 15 jefes de Esta-do y gobierno de la Unión Europea en la capital de la República de Irlanda. Una imagen neutra de Europa, civilización de monumentos y catedrales, que representa a to-dos los países y a ninguno en par-ticular, fue el acuerdo alcanzado con un diseño de billete que no hiere el orgullo patriótico de nadie. Pe-ro el gran salto adelante del euro fue el compromiso entre Alemania y Francia, los dos motores de la integración europea, sobre el pacto de estabilidad que deberán adoptar todos los países que forman par-te de la Moneda Unica Europea. En una carrera contra reloj ambos pa-íses acordaron un control político sobre el pacto como quería Fran-cia, pero que sólo en casos excepcionales de profunda recesión eco-nómica se permitirá a un país incurrir en un déficit mayor del tres por ciento del Producto Bruto Interno, tal como exige Alemania, que desea asegurar un euro tan sólido como el marco. El Pacto de Estabi-lidad, que deberá ser debatido en la Conferencia IntergubernamenCon un acuerdo tan inesperado como arrancado contra reloj, Alemania y Francia resolvieron sus diferencias para crear el euro, la nueva moneda europea. Pero las penas contra los infractores son durísimas.

tal de Amsterdam de julio del '97, impone fuertes sanciones económicas a los países que tengan un dé-ficit por encima de este porcentaje. En el medio del clima de euforia arrolladora de la mavoría de las delegaciones de la Unión Europea ante el acuerdo, Gran Bretaña cumplió con su obligación tradicional de aguafiestas de las cumbres europeas. "Hay muchos países que hicieron esfuerzos titánicos para cumplir con los criterios de convergencia. No lo consiguieron y dudo que lo logren'', indicó el primer mi-nistro John Major en una impro-visada e inusual conferencia de prensa.

La creación de una moneda única implica que las tasas de interés y la inflación de sus miembros serán similares y que el costo de las transac-

Algunos de los jefes de los 15 en la conferencia de Dublín. Gran Bretaña, como ya es costumbre, hizo el

papel de aguafiestas.

ciones comerciales entre los países desaparecerá, ya que se comerciará con la misma moneda. Los euroentu-siastas aseguran que beneficiará a los 340 millones de europeos al abaratar el precio del dinero (las tasas de interés) y generar condiciones de esta-bilidad que faciliten el crecimiento económico de Europa. El criterio de convergencia permite superar la principal objeción que se plantea a una MUE que en teoría debería regir a países tan dispares como Alemania y Grecia. Al exigir niveles similares de deuda pública, déficit fiscal e inflación, el criterio de convergencia de-terminará qué países pueden formar parte del euro y atenerse a la discipli-na monetaria de un Banco Central Europeo. A partir del 1º de enero de 1999 la deuda pública será emitida en la nueva moneda, el euro, que empeza-rá a circular como moneda en el 2002 para los países que cumplan con es-tos requisitos.

El Pacto de Estabilidad intenta dar solidez a la nueva moneda, evitando que los países que cumplan los crite-

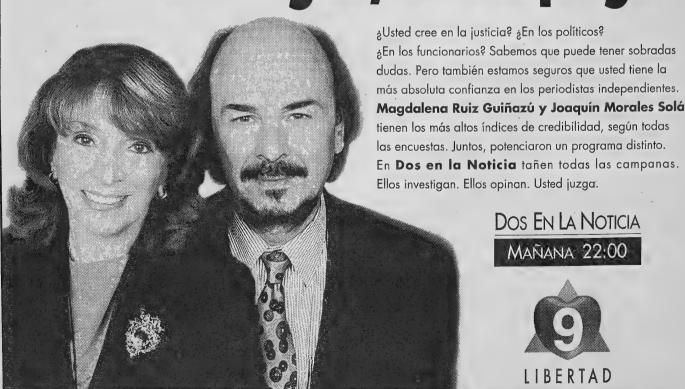
rios de convergencia los olviden una nos de convergencia los olviden una vez que forman parte del euro. El can-ciller alemán Helmut Kohl, que ne-cesita convencer a su propia opinión pública de la sabiduría de sustituir el marco por el emu, necesita demostrar que la futura política monetaria será manejada con la misma prudente independencia del Bundesbank germa-no. La única garantía de peso es im-poner penalidades a los futuros miembros del euro que tengan déficits fiscales por encima del tres por ciento, los que podrían exponer a la nueva moneda a los ataques de los mercados financieros. En Francia la perspectiva es diferente. El mismo ex presidente Valery Giscard D'Estaing, presidente valery discard D Estaing, uno de los padres de la Unión Euro-pea, criticó la presión que estaba ejer-ciendo Alemania para cumplir con las etapas fijadas en el Tratado de Maastricht para la unión monetaria. Los franceses no quieren que el euro sea un dominio exclusivo de un grupo de banqueros sobre el que los gobiernos electos no tengan ningún tipo de con-



El club

Sólo Alemania y Luxemburgo cumplen con los estrictos criterios fiscales que fijó el Tratado de Maastricht para participar en una Moneda Unica Europea. El resto tendrá que hacer serios esfuerzos para cumplir con estos requisitos y no son pocos los que hablan de un desdoblamiento del ingreso de países. Según un informe reciente del Banco Morgan sólo Alemania, Bélgica, Francia, Luxemburgo y Holanda podrán cumplir con plena certe-za los requisitos en 1999. La inflación no podrá ser de más de un 3 por ciento y el déficit fiscal deberá ser de idéntico porcentaje del PBI. La deuda pública, entretanto, no podrá superar el 60 por ciento del producto.

Ellos investigan, usted juzga.



Los suizos temen perder prestigio

AUTOCRITICA BANGARIA

(Por Ana Fernández, desde Ginebra/El País, especial para Página/12) Entre 1939 y 1945 el Banco Nacional Suizo (BNS) compró oro procedente de los saqueos perpetrados por los nazis en los países ocupados por valor de 1210 millones de francos suizos (unos 996 millones de dólares) y sirvió de tránsito a otra cantidad valorada en 428 millones (más de 352 millones de dólares), que acabó en Portugal y Suecia. Estas operaciones le reportaron unos beneficios de 1,6 millón de dólares, según reconocieron anteayer las autoridades de la entidad.

El presidente del banco, Hans Meyer, que pretende que se aclare la actuación de la entidad durante este período de la historia helvética, se desmarcó de las acciones de sus antepasados señalando que "tenemos problemas para entender la actitud de nuestros predecesores, que no comprendieron todas las implicaciones políticas" que entrañaba este comportamiento. Sin embargo, nada indica que el equipo directivo de la época estuviera al corriente de que una parte del oro proviniera de los campos de concentración.

de concentración.

El BNS no se limitó a colaborar únicamente con el régimen de Berlín, De hecho, las transacciones efectuadas con los aliados fueron superiores a las de las potencias del Eje. Las compras de oro puro a Estados Unidos y el Reino Unido alcanzaron un valor de 1447 millones de dólares, mientras que las realizadas a Alemania e Italia juntas se elevaron a 1119 millones.

Al cabo de la guerra, y según se estableció en el acuerdo de Washington de 1946, las autoridades helvéticas pagaron a los aliados 250 millones de francos suizos (unos 205 millones de dólares) en concepto de ayuda a la reconstrucción, lo que no tiene "parangón" con los 1,6 millón de beneficio de las operaciones efectuadas por el BNS. El vicepresidente de la entidad, Jean Pierre Roth, descarta que el equipo directivo de la época ignorara la procedencia del oro, ya que, según reconoció, "los aliados les habían advertido desde principios de 1943". Y en nombre de la neutralidad "probibieron adoptar medidas enérgicas", criticó.

El examen de conciencia emprendido por las autoridades del banco no va a resultar fácil, si se tiene en cuenta la complejidad de las circunstancias en las que se encontraba la Confederación Helvética, rodeada por los países del Eje. La única manera posible de asegurar el abastecimiento del país era el mantenimiento de relaciones económicas con Alemania, que controlaba todas las vías. Roth admitte que la existencia de un mercado internacional del franco suizo abierto a todos los beligerantes, incluida Alemania, y la política del BNS destinada a asegurar la estabilidad monetaria, "probablemente contribuyó a preservar a Suiza de una invasión". La polémica surgida en torno del dinero procedente de las víctimas del Holocausto y del oro que se apropiaron los nazis en los países que ocuparon y que guardarían las cajas fuertes de bancos de la Confederación Helvética, ha puesto en la picota una de las señas de identidad y del éxito de Suiza: el secréto bancario.

Nunca, en los más de 60 años de historia, había dado tanto que hablar. Y con razón. Las víctimas y herederos del nazismo lo ven como la barrera que les ha impedido recuperar el dinero que sus antepasados habrían depositado en cuentas suizas. Y el

Anteayer el Banco Nacional Suizo admitió que compró -y lavó- oro nazi. Parece que luego del levantamiento del famoso secreto bancario sobre el botín de guerra de los nazis ha llegado la hora de la autocrítica. En realidad, los bancos suizos temen que el escándalo salpique su proverbial prestigio. El viejo truco de echarle la culpa a la gestión anterior, en este caso, los antepasados.

> En la discreta city suiza se lavaron millones de dólares nazis.

Pero los bancos recién ahora lo empiezan a admitir.

público en general, como el refugio impune de capitales amasados por dictadores, narcotraficantes o corruptos de todo pelaje que pululan por el planeta.

El objetivo del nacimiento del secreto bancario y las cuentas numeradas, en 1934, no acaba de poner a todo el mundo de acuerdo. Según unos, nacieron para proteger la identidad de los judíos que ponían su dinero en Suiza fuera del alcance de la codicia nazi. Otros alegan que la situación política europea de los años '30 jugó un papel esencial en los legisladores helvéticos. Una tercera teoría pretende que el surgimiento del socialismo hizo que la burguesía helvética se dotara de los elementos necesarios paras defender su capital.

tará de los elementos necesarios para defender su capital.

A lo mejor hoy, a la luz de los acontecimientos que han despertado los fantasmas de la historia helvética y el alcance de la colaboración de Berna con el III Reich y la presencia de dinero de dictadores como el haitiano Duvalier, el filipino Marcos, el panameño Noriega o el zaireño Mobutu, la opinión popular sería diferente. Y la de los bancos, a menudo expuestos en las primeras páginas de la prensa internacional, también está cambiando. A pesar de que la Asociación Suiza de Banqueros reconoce que sería "diplomática y prácticamente imposible crear una lista de jefes de Estado corruptos", algunas entidades como el Crédito Suizo o la Sociedad de Banca Suiza no quieren a estos clientes.

Hoy el secreto bancario se puede levantar en el caso de un delito penal cometido en Suiza, de los procedimientos judiciales internacionales, por reclamo de los herederos y en el caso recalcitrante de que una deuda sea aprobada. Nunca, sin embargo (y ésta es una especificidad helvética y el atractivo para los extranjeros), en caso de materia fiscal.

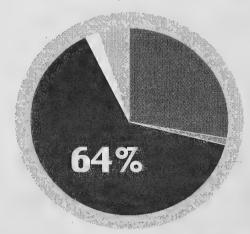
Por el momento, en casos como el presidente de Zaire, Mobutu Sese Seko, que convalece en Lausana de una operación de próstata y parte de cuya fortuna personal se elevaría a 60.000 millones de dólares, según la revista Fortune permanece en Suiza, no se puede hacer nada si no hay una solicitud de colaboración judicial procedente de Kinshasa.



la radio en movimiento

Nuestra audiencia no come vidrio

Inmediata. Pluralista. Entretenida. Veraz.



LT8 es la primera entre la gente activa.

LT8	64%
LT2	28%
OTRAS	5%
LRA	2%
LT3	1%

Promedio Nivel ABC1 Clases alta y media. De lunes a domingos las 24 hs. Fuente: IPSA NIELSEN ARGENTINA



CORDOBA 1843 / (2000) ROSARIO / SANTA FE / ARGENTINA / TEL-FAX 041- 494000/495000/6000/7000 NEUMANN/CEDRES & ASOC. ESMERALDA 740 / 4° PISO (1007) CAP. FED. / TEL-FAX 343-4290

Duró menos de un año. Desarmó un plantel v construyó otro invirtiendo más de 20 millones de dólares. A dos fechas del final del Apertura, el equipo está en mitad de la tabla, a 15 puntos de River. En una reunión de cuatro horas, a la madrugada y en la casa de Mauricio Macri, lo convencieron de que debía dar un paso al costado. Al mediodía, en la sede del club y acompañado del presidente, anunció que dejaba el cargo y que no sabe si aceptar el puesto de manager general que le ofrecieron. Mañana, la comisión directiva elaborará una terna de la cual saldrá el próximo técnico. Veira, Tabárez y Brindisi son los candidatos más firmes, pero el dirigente Luis Conde dijo que no hay que descartar

a Diego Maradona.

A P ASOCIACION PSICOANALITICA DE BUENOS AIRES

SECRETARIA DE EXTENSION

Cursos 1997-

para médicos, psicólogos y estudiantes adelantados

Desde los autores a la Clínica:

· La obra de Freud - Klein -

Cursos introductorios y avanzados

Psicopatología Psicoanalítica

Informes e Inscripción: Secretaría de APdeBA - Maure 1850 Tel. y Fax: 775-7867/7985

· Talleres de reflexión clínica Fecha de Inicio: abril 1997

Los grandes temas de la

Lacan - Winnicott

Carlos Bilardo dejó de ser el técnico de Boca

(Por Daniel Lagares) "Está bien", le dijo Carlos Bilardo a Mauricio Macri y dejó su casa de Palermo Chico junto al vice Pe-dro Pompilio. Habían pasado casi cuatro horas del comienzo de la reunión, de la última reunión y era reunion, deta ultima reuniony era madrugada cerrada en el verano porteño. "¿Nos vemos en el club, Carlos?"; le preguntó Pompilio. "Eh..., sí, sí, está bien...", respondió Bilardo. Lo habían cercado, lo habían presionado, lo habían comarcido. Sobío que no podía cumvencido. Sabía que no podía cum-plir con el pacto tácito de la escuela Zubeldía: "Nosotros no renun-ciamos, que nos echen". No tuvo margen de maniobra. Debió ad-mitir que la relación de fuerzas no lo favorecía. Estaba solo. Desamparado. Y vencido. Quizá lloró.

Era un secreto a voces que Bilar-do no iba seguir siendo el técnico de Boca en el '97. El sentido común lo indicaba, aunque no fuera lo correcto. Hubo un arranque exitoso con los jujeños en Liniers. "Estamos ante un nuevo concepto de fútbol", se ani-mó a decir un comentarista de tevé tras el 4-0. A los tumbos el equipo llegó a las instancias finales del Clausura cuando Racing lo dejó fue-ra de carrera con aquel gol de Claudio López y el penal de Maradona atajado por Ignacio González. Llegó la expulsión del paraíso de Carrizo, Mac Allister y Navarro Montoya, éste reincorporado tras gestio-nes nunca aclaradas debidamente, y el desembolso de 20 millones de dó-lares. Derrota con Colón, derrota

EDICTO

EDICTO

EJ Juzgado de Primera instancia
en lo Civil Nº 61, Secretaría Unica
de la Capital Federal, cita y emplaza por treinta días a herederos y
acreedores de RAUL EMILIO DOMINGEZ. Buenos Aires, 6 de diciembre de 1996. Eduardo J. Go-

EDICTOS. El Juzgado Fioderal de Jujay, Secretaría Ci.
vi hace saber que GUTIERREZ. Ricardo Josquin, DN
Paz 200 310 de aconsolidad bolavara, profesión em
pleado de bazco, domiciales on Aveta. España Nº 26.
TA DE CULDADAN ARGENTINA. A rice que cual
quie persona quade feachinda, a través del Ministero
Dulbo, para hace legar las condisenciones que asis
man pudissen obstar a la conossión del beneficio. Pu
higuespo por des veces en el lippas de quindo disse
se de conosión del beneficio. Pu

con Lanús, triunfo en el clásico con River con un gol de nuca, derrota con Banfield y el principio del final. La casa de Macri fue una especie de Jabonería de Vieytes futbolera. Los paños fríos de algún empate sin pena ni gloria, la victoria sobre Pla-tense aquietaron la pasión de la tribuna pero la suerte estaba echada La pregunta era "¿qué hacer con Bi-

El jueves a la noche Diego Maradona quiso capitalizar la situación y ayudar a Bilardo: "Carlos, hablá con Macri y decile que quiero ser el téc-nico con vos como manager general". El técnico ya no podía con el cuadro de situación: "No puedo apoyarte, yo me voy", le respondió de-satando la bronca del astro que utilizó a Carlos Fren para decirle a la prensa de su malhumor. "Diego está desilusionado, le pidió apoyo a Bilardo y se lo negó", dijo Fren el

viernes a la noche casi a la hora en que Bilardo llegaba a Palermo Chi-co. El desenlace había empezado a la mañana cuando Carlos Avila, el director de Torneos y Competencias que paga parte del sueldo del técni-co, se reunió con Macri y Pompilio. A la noche le comunicaron la decisión a Bilardo.

La conferencia de prensa brindada al mediodía en la sede de Brandsen 805 fue sólo un simulacro de conferencia de prensa. Sin espacio para la repregunta y ante un auditorio mínimo y sorpresivo por la rapi-dez de los hechos, Macri y Bilardo anunciaban la capitulación –ver aparte– y el presidente daba preci-siones poco claras –valga la parado-ja–acerca de quién será el futuro entrenador de Boca. Héctor Veira, Oscar Tabárez, Miguel Brindisi, Diego Maradona aparecen con la fuerza de nombres proféticos. Con las horas que seguirán la lista será interminable y cada uno que tenga que ver con el asunto lanzará a su can-

La reunión en casa de Macri, el anuncio de la salida de Bilardo, la búsqueda de un nuevo entrenador es hojarasca. Noticia de un día, de un par de días, acaso de una semana. La verdad es que ha fracasado un proyecto anunciado con bombos y platillos y que sucumbió a poco de andar. No es Boca el más perjudicado. Esta etapa es apenas un capí-tulo en su rica y larga historia, como también lo hubiera sido un éxi-to aislado. Boca renacerá. Ha fracasado la primera parte del proyecto de Mauricio Macri. Carlos Bilardo ha bebido su propio veneno: lo tum-baron los resultados. Perdió en su ley, esa que se combate desde las ideas de la otra vereda.

Apoyado en su experiencia de

La explicación de un adiós

la gestión de Carlos Salvador Bilardo como entrenador de Boca. Ayer al mediodía, en una conferencia de prensa brindada jun-to al presidente del club Mauricio Macri, anunció que no seguirá al frente del plantel profesional.

Macri dijo que mañana se reuni-rá la comisión directiva para elaborar una lista de tres candidatos de los cuales se elegirá al sucesor. El directivo admitió que "si el nombre de Maradona integra la terna se lo analizará también". El astro se pos-tuló dos veces en los últimos diez días para tomar el cargo pero man-teniendo a Carlos Bilardo como manager general. Ese lugar gerencial fue elegido por Boca a Bilardo quien dijo que "es todo muy reciente, no puedo decidirlo ahora, necesito 48 horas para pensarlo". Los nombres que suenan con más fuerza para dirigir al equipo en el '97 son los de Héctor Veira y Oscar Tabárez. El primero se desvinculó de San Lorenzo después de la primera fecha del torneo Apertura y el uruguayo sólo estuvo once fechas al frente del Milan, desplazado por Arrigo Sac-chi y una operación de los jugadores más importantes del plantel. Mi-guel Brindisi también tiene posibilidades de acceder al puesto. En las dos fechas que restan del certamen el equipo será conducido por Francisco Sa y Roberto Mouzo.

"Estuvimos reunidos alrededor de

tres horas y media en la madrugada y después de analizar ciertos temas y después de analizar ciertos temas puntuales llegamos a la conclusión de que lo mejor era tomar la decisión de irse", dijo Bilardo en la conferencia de prensa. Los motivos que esgrimió el entrenador fueron que "en los últimos tiempos yo vi cómo los simpatizantes de Boca y la proficio estración directiva es fueros di pia comisión directiva se fueron dividiendo y a mí no me gustaba esa situación. Yo quiero lo mejor para Boca y por eso no me gustaba ver a la gente y a la comisión disconforla correcta.

Macri se deshizo en elogios para el técnico. "Es un entrenador con un gran sentido de profesionalidad" tras lo cual reveló que le fue ofreci-do el cargo de manager general. "Lo do el cargo de manager general. "Lo correcto es que Bilardo siga al fren-te del equipo pero no sé si es lo me-jor para Boca", señaló para después añadir que "Bilardo mostró toda su grandeza al tomar la decisión y no-sotros deseamos que acepte ser el manager de la institución porque se-ría un paso importante para que Boca llegue a ocupar un lugar impor-tante en el fútbol mundial". El presidente explicó que Bilardo no par-

ticipará de la elección de su suce sor. Con respecto a la situación del arquero Carlos Fernando Navarro arquero Carlos Fernando Navarro Montoya, que fuera separado del plantel por Bilardo, el presidente de Boca dijo que "es un jugador que es-tá a punto de ser transferido a Europa, Brasil o Chile"

Bilardo confió que el viernes tras la práctica le había adelantado la situación a Sebastián Rambert diciéndole que "algo puede pasar" y ex-plicó que lo hizo "porque siempre quiero tener un testigo". Bilardo señaló que "hoy voy a llamar a los jugadores uno por uno para reunirme con ellos y explicarles todo lo que

JOSE IBANEZ IMPORTANTE LOCAL c/ SOTANO S/ Av. Corrientes e/ Salguero y Bulnes Sup. total 345 m²

EDICTO. El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nº 59, a cargo del doctor Deniel F. Fognini, secretaría única a mi cargo sito en la calle Paraguay 1457 1º piso de Capital Federal, comunica por dos días en autos: "CONS. PROP. CORRIENTES 3853/59/53/96 RUBAIYAT S.A.C.I.F.E.I. s/EJECUCION DE EXPENSAS" Exple. Nº 93.89594, que el día 20 de diciembre de 1996 a las 12.16 hs. en el salón de ventas de la calle Tacitanuan Nº 479 de Capital Federal, el martillero José Ibáñez rematará: un immueble sito en la Avda. Corrientes Nº 3853/69/5969 entre las de Jerómino Salguero y Bulnes, unidad 2, planta sódian o y planta baja, nomenciatura catastral: circ. 7, sección 17, manzarar 106, parceia 28, matrícula 75044/2 de Capital Federal. Superficio total 345 m. Porcentual 4,6699% y que según constalación obrante en autos en el mismo funciona un restaurante con sódiano. Deudas: municipales: (s. 131/2 al 15-08-95 \$ 17.751,94; expensas is, 143/4 al 19-09-95 \$ 5.597,87; O.S.N. fs. 117/8 al 16-09-95 \$ 7.306,06; Aquas Argenfinas fs. 113 al 12-06-95 \$ 7.308,06; Aquas Argenfinas fs. 113 al 12-06-95 \$ 7.308,06; Aquas Argenfinas fs. 113 al 12-06-95 \$ 7.306,06; Aquas Argenfinas fs. 113 al 12-06-95 \$ 7.306,06; Aquas Argenfinas fs. 113 el 19-96 (14 al 4 fs. 46) en de de Cod. Processal. Visitals los días 18 y 19 de dicientro de lo dispuesto por el art. 500 del Cód. Processal. Visitals los días 18 y 19 de dicientro de lo 996 de 14 a fl. 6 hs. El comprador deberá constituir domicilio en el radio del juzgado. Buenos Aires, diciembre 3 de 1996. Juan Pablo Rodríguez, secretario.



Carlos Bilardo y Mauricio Macri anuncian salida del técnico.

Domingo 15 de diciembre de 1996

empresario-heredero exitoso, Macri empresano-neredero extroso, Mactines e impuso en las elecciones presidenciales del 3 de noviembre de 1996 a la gestión de una década de Antonio Alegre-Carlos Heller. Historio zo una campaña moderna, dando batalla en la cancha, en la calle y en los medios y triunfó porque la genlos medios y triunto porque la gen-te de Boca creyó en ese proyecto. "Boca debe ser uno de los cinco grandes del fútbol mundial", anun-ció. Un club de la envergadura de Boca no puede aspirar a menos. Convirtió la Bombonera en un pequeño country futbolero, con palcos VIP rematados en una celebrada suprometió un equipo competitivo.
Transformó Casa Amarilla, logró un ventajoso contrato con Nike y en un plausible gesto democrático apeló a las encuestas para designar al direc-

tor técnico que encabezaría el nudo del desarrollo futbolístico. Como un recién llegado al fútbol, el ambiente lo recibió con recelo, a la expectativa. Macri siempre estuvo en la mira. Su ideario libremer-cadista a ultranza parecía difícil de aplicar a las pasiones de las pelotas. Cuando intentó entrar a la AFA como si fuera un elefante en una cristalería tuvo la primera lección. Jutaleria tuvo la primera lección. Julio Grondona lo recibió en su despacho, lo escuchó, lo escuchó y lo escuchó. "Bueno, ahora andá a tu club", le dijo. El joven presidente entendió que debía aprender y a partir de entonces moderó sus apariciones públicas, fue cuidadoso al pun-to de que muchas veces fue Pedro Pompilio quien asumió ser "la cara

El fracaso de Macri en este año de gobierno es no haber creado las condiciones para sostener su discur-so político: "Bilardo es el técnico hasta el '97 y Boca respeta los con-tratos". La núeva comisión directiva borró con el codo lo que firmó la mano y a partir de ahora le caben las generales de la ley. El ambiente del fútbol ya sabe que Macri les pertees uno más

Ahora la realidad. ¿Podían los dirigentes de Boca sostener aquel dis-curso? De ninguna manera. En una sociedad que premia exclusivamente el éxito, que busca el rédito permanente, en la que ser segundo no es metitorio aunque se corra un ma-ratón con mil participantes, el fút-bol no es tierra liberada. Para abonar ese estado de cosas están los tiempos que corren y las ideas que defiende, por ejemplo, Bilardo. ¿Po-día Boca dejar en manos de Bilardo el año '97 con los antecedentes del '96? Esa realidad indica que no y por eso la renuncia-despido es lógi-ca. ¿Debía Boca bancar a Bilardo y ca. ¿Debia Boca bancar a Bilardo y respetar el compromiso firmado? Era su obligación política y moral pero, exigírselo desde afuera también era pedirle una quijotada. Era también, apostar fuerte, a todo o nada. Los dirigentes de Boca prefirieron admir su fraces abora y care ron admitir su fracaso ahora y construir una etapa nueva. Es válido y

legítimo.

Hacer leña del árbol caído es fácil pero desleal. Reconstruir los pa-sos de Carlos Bilardo al mando de la conducción futbolística de Boca es un mero recorrido por el archivo. Limpieza general, inversión de 20 millones de dólares, mitad de tabla a 15 puntos del líder y archirrival River es apenas la síntesis. Discutir si estuvo bien o mal en la elección de los que se iban y los que venían, en el líbero y el stopper, a esta altu-ra es una masturbación intelectual de largo alcance.

Carlos Bilardo es uno de los mejores entrenadores de fútbol del mun-



¿Quién puede negarlo? Pero ha sufrido una derrota ideológica aplastante. Porque la que perdió con esta renuncia-despido que se trató de ha-cer lo más elegante posible es su ma-nera de entender el fútbol como una parte de la vida. Si lo único que sirve es ganar, los triunfos tendrán dimensiones excesivas y las derrotas serán un drama. Si para lograr el ob-jetivo tanto vale hablarles a los rivales de la dudosa fidelidad de sus esposas, darles de beber vomitivos a los contrarios, gritar "pisalo, pisalo", for-mar una ronda telefónica de cuidados policíacos a la madrugada para constatar si sus futbolistas dormían en ca sa, entonces no vale la pena jugar. No vale la pena vivir si no se tolera la po-sibilidad del error propio y de los mé-ritos ajenos. El fracaso no será un aprendizaje, sino el camino más se-

guro a la locura.

En la raíz de la corriente que lidera Bilardo está el veneno. "Ganar no es importante, es lo único." ¿Se puede seguir creyendo que el fútbol, la vida misma, es sólo eso?.

Veira y Maradona pican en punta

El vicepresidente segundo de Boca, Luis Conde, afirmó que si Diego Maradona "está enchufado no lo puede descartar nadie" como posible reemplazante del entrenador Carlos Bilardo al frente del plantel profesional, aunque aseguró que "hasta este momento no hemos pensado en él como técnico". Asimismo, el dirigente reveló que el entrenador Héctor "Bambino" Veirat iene "el perfil" para reemplazar a Carlos Bilardo al frente del plantel profesional de esta entidad. "Pienso que será Veira y lo fundamento en la popularidad, su capacidad y conocimiento. La gente de la tribuna, en un sesenta por ciento, lo va a ver con buena cara" esta por ciento, lo va a ver con buena cara". un sesenta por ciento, lo va a ver con buena cara", es-

'Maradona sería un 'boom' como director técnico. Si Diego está ciento por ciento enchufado en el fútbol profesional, en lo psíquico y en lo mental, no lo puede descartar nadie", dijo Conde. Maradona había reconocido días atrás su deseo de hacerse cargo de la dirección técnica de Boca con Bilardo como manager: "Hoy quiero dirigir a Boca, no sé si jugar, pero sí enchufar-me y ponerme las pilas para dirigirlo. Sería darme un

poco de fuerza interior por todo lo que me está pasanpoco de ruerza intertor por todo lo que me esta pasan-do", dijo a la radio La Red. En este sentido, Conde agre-gó: "Yo lo amo a Maradona, lo acepto como es, pero para ser el director técnico tiene que estar enchufado en eso y ahora no lo está". "Si estuviera enchufado le diría cuáles serían los objetivos y las normas que que-remos imponer desde la novena en adelante", acotó el dirioente. dirigente

Carlos Salvador Bilardo dejó de ser el entrenador y Conde afirmó que "no estoy disconforme con el traba-jo que realizó Bilardo; cumplió una cantidad de funciojo que realizó Bilardo; cumplió una cantidad de funciones importantes pero la gestión futbolística fue deficitaria", y puntualizó: "lamento mucho esto por el ser humano, pero en el fútbol se cumplen etapas de acuerdo
con los resultados, pero hemos terminado como amigos y seguramente seguiremos ligados".

El dirigente reveló que el entrenador Héctor "Bambino" Veira tiene "el perfil". "Boca necesita un director
técnico 'boom', con carisma, potrero, conocimiento",
expresó Conde, quien adelantó: "la semana que viene
tiene que estar definido quién es el nuevo entrenador".



avier Malosetti (Bajo) - Sebastián Peycere (Bateria

UNA VUELTA POR ANERICA

En la altura

En el estadio Hernando Siles de La Paz, Bolivia y Paraguay juegan uno de los partidos más atractivos de la jornada eliminatoria para el Mundial de Francia '98. El clima caliente creado por el siempre polémico José Luis Chilavert, la sólida posición que tienen los guaraníes en la clasificación y la necesidad de los bolivianos de ganar en casa usufructuando los efectos de la altura sobre el nivel del mar son los datos previos a un partido que reúne a jugadores de buena calidad en ambos equipos.

Los paraguayos hicieron un perfodo de adaptación en Sucre, a 2790 metros sobre el mar, pero hoy tendrán que mantener su excelente racha en los 3570 metros de altitud en a ciudad paceña. En la historia también hay ventaja para los visitantes, que ganaron 25 de los 47 partidos en que enfrentaron a sus rivales de hoy, con 12 triunfos de Bolivia y 10 empates. Paraguay viene de ganarle ajustadamente por 1-0 a Ecuador en Asunción, mientras que Bolivia sólo empató 2-2 de local con Colombia hace un mes. Las posibilidades de los locales se evaporarán rápidamente si no ganan en casa, porque su rendimiento cuando van de visitantes se reduce sensiblemente. Chilavert llamó "parásito desconocido en Europa" al técnico español de los locales Antonio López y el día anterior el secretario de Deportes de Bolivia, Gastón Meruvia, llamó "imbécil eignorante" al arquero. Un clima ideal para el arquero de Vélez.

El árbitro será el uruguayo Jorge Nieves y Bolivia anuncia a Trucco; Peña; Sandy, Rimba; Ivan Castillo, Ochoaizpur, Tufiño, Ramiro Castillo, Echeverry; Moreno, Ramallo. En tanto, Paulo Carpeggiani dispondrá a estos paraguayos: Chilavert; Vi-



llamayor, Ayala, Alcaraz, Caniza; Isasi, Struway, Enciso, Bourdier; Báez, Benítez.

Al otro lado del río

Uruguay y Perú en el Centenario con arbitraje del colombiano Felipe Russi. Dos rivales hostigados por sus actuaciones irregulares en las eliminatorias y con futuro dudoso en la serie sudamericana. Los dos llegan con 6 puntos en 5 actuaciones y los locales estrenan técnico, ya que Juan Ahuntchaín reemplazó a Héctor Núñez tras la derrota en Santiago, hace poco más de un mes.

El nuevo técnico celeste convocó

El nuevo técnico celeste convoco para este partido a Sebastián Abreu, de San Lorenzo, y a Fabián O'Neill, que juega en Italia, pero ambos estarán entre los relevos posibles dentro de un equipo formado por mayoría de "extranjeros". La vida interna de los peruanos tampoco es la mejor. Hace una semana el técnico Juan Carlos Oblitas desafectó a Marengo, Sernano y Percy Olivares cuando vio

Chilavert puso nerviosos a los bolivianos.



sus fotografías en un diario de Lima. Los muchachos se habían ido de juerga con una voleibolista y habían consumido varias cajas de latas de cerveza. Después los perdonó y reintegró al equipo.

Con ese panorama, Uruguay saldrá a la cancha con Siboldi; Tais, Herrera, Montero, Sanguinetti; Abeijón, Moas, Bengocechea, Francescoli; Otero, Fonseca. Perú designó a Balerio; Marengo, Soto, Reynoso, Percy Olivares; Serrano, Jayo, Palacios, Zegarra; Maestri, Julinho.



Detrás de los ruios, Valderrama.

Enzo es una de las cartas

Casi en la trontera

San Cristóbal es una ciudad venezolana ubicada casi en territorio colombiano. Es la ciudad más futbolera del país donde el béisbol manda entre los deportes populares y la elegida para el partido de esta tarde con los vecinos. Aunque están cerca, las diferencias futbolísticas entre Venezuela y Colombia son abismales.

Colombia es líder invicto y cómodo. Venezuela es último y casi no tiene posibilidades ni con una serie de milagros encadenados. Todo indica que los de Héctor "Bolillo" Gómez sumarán cómodamente otros tres puntos. Los locales cambiaron técnico, Borrero reemplazó a Rafael Santana y hoy pondrá a Dudamel; Filosa, Martínez, Tortolero, González; Rey, P. Hernández, Gerson Díaz, F. Hernández; Páez, Savarese. Colombia con Mondragaón; Cabrera, Bermúdez, López, Moreno; Serna, Lozano, Rincón, Valderrama; De Avila, Valenciano. Dirige el chileno Eduardo Gamboa.

HAY

(Por D. L.) De las cincuenta mil almas que colmarán esta noche el Monumental, sólo una estrá pensando más allá del partido con Chile que surge como complicado pero accesible. Daniel Passarella sabe lo que viene después: con Uruguay en Montevideo, con Colombia en Barranquilla y con Bolivia en La Paz. Por eso es capital hacerse de los tres puntos del partido con los chilenos y afianzar los buenos momentos de la última presentación frente a Venezuela. Hoy, Argentina está más cerca de Francia que dos meses atrás, pero un mal resultado –el empate lo es-volverá a poner al borde de la crisis la gestión del actual cuerpo técnico, porque jugará de visitante y ante dos temibles rivales las dos últimas fechas de la primera rueda de las eliminatorias. Por todo eso el partido

con Chile es fundamental.

El partido enfrenta, además, a equipos de dos países que tratan de superar sus conflictos limítrofes y que en los últimos tiempos encontraron en el fútbol un campo donde dirimir enemistades. La final de la Libertadores '91 pasará a la historia por la batalla campal de los jugadores de Boca con los carabineros, y la del último año tuvo su primera batalla en Santiago, donde fueron golpeados los hinchas de River y en River, a la revancha, donde los argentinos destrozaron varios micros de hinchas chilenos. Aunque haya hielo de por medio, el fútbol puede poner tanto fuego como para encender de nuevo las pasiones. Y eso, se sabe, vale en las tribunas y en el césped.

nas y en el cesped.

El entrenador se jugó una formación polémica al "sacrificar" a Balbo en el banco y darle la responsabilidad a Zametti de ser uno de los volantes, tal como lo viene haciendo en el Inter. Formar un equipo de fútbol es una decisión personal, por más que el técnico consulte al resto de quienes lo acompañan. Sobre Passarella recae toda la responsabilidad hasta el minuto cero, cuando empiezan a decidir los futbolistas. En las conferencias de prensa, cuando e equipo no estaba confirmado y se trataba de sacarle con tirabuzón los once nombres, un Passarella afable preguntó a los periodistas: "Balbo, Batistuta y Ortega son tres de los mejores delanteros del mundo, ustedes, ¿a quién sacarian?". Obtuvo un profundo silencio por respuesta y, aunque hubiese escuchado un coro vigoroso de opiniones, la última que vale es la suya.

Lo que no terminará es el reclamo a este y cualquier equipo de selección de

Lo que no terminará es el reclamo a este y cualquier equipo de selección de que respete una línea tradicional de fútbol, que busque establecer la superioridad a partir de que cada futbolista pueda expresar su esencia dentro de las seguridades que le da el sistema. Y ahí está la gran cuestión. Saber si la selección es sólida tras dos meses de parate, con muy pocos entrenamientos, sin partidos de ensayos importantes, con algunos cambios—debuta Vivas, Zanetti juega donde no lo hizo en este equipo—y

La televisión

El partido entre Argentina y Chite comenzará a las 20 y será televisado en directo por Canal 13. Desde las 16, Telefé pondrá en pantalla el encuentro entre Bolivia-Paraguay desde el estadio Hernando Siles, de La Paz y a las 17 será el turno de Venezuela-Colombia, desde San Cristóbal, también por Canal 13. En diferido, a partir de las 23, América Dos emitirá Uruguay-Perú que se juega en el estadio Centenario de Montevideo.

GONZALO BONADEO





LUNES A VIERNES DE 15 A 17 Hs. Partido clave de la selección frente a Chile

OUE ROMPER EL HIELO

A las 20, en el estadio de River colmado pero con televisación en directo y poco después de firmado el acuerdo entre los presidentes Eduardo Frei y Carlos Menem, se enfrentan las selecciones de fútbol de Argentina y Chile por la séptima fecha de las eliminatorias. Después a los argentinos los esperan tres partidos de visitante en Montevideo, Barranquilla y La Paz. Por la misma fecha se enfrentan Uruguay-Perú, Bolivia'-Paraguay y Venezuela-Colombia.



arma de peso en el ataque argentino.

ante un rival que no es de los más complicados pero que no será fácil de ven-cer porque viene en alza tras haberle ga-nado a Uruguay. De los chilenos habrá que esperar a

Fuentes como líbero, a los rústicos, len-tos, duros pero implacables Margas y Reyes como stoppers. El primero seguramente sobre Batistuta y el otro sobre Ortega si va sobre su zona, dejándose-lo a uno de los laterales-volantes, Cristian Castañeda o Miranda, si se abre a las rayas. Musrri y Chavarría aseguran un festival de tobillos maltratados y una yo Aquino defiende al habilidoso y al que pretende jugar. Habrá que esperar la gambeta de zurda y el toque de pri-mera además de su llegada al área si juega Rozental. O habrá que aguardar los cambios de frente precisos y las habilitaciones largas con poco margen de error si juega Víctor Hugo Castañeda, seguramente buscando un hueco detrás de Zanetti y delante de Vivas. Y habrá que estar muy atentos a Salas y al jue-go aéreo de Zamorano. Chile saldrá al Monumental a cuidarse, pero a colgar-

se del travesaño. A fin de milenio el técnico menos avisado sabe que eso no es negocio. Propondrá mucha pelea y mucha batalla en el terreno que va de sus stoppers al medio campo. No maneja bien la pelota, sin mucha técnica por Musrri y Chavarría, pero tiene aprendidos los movimientos de distracción pa-raconfundir en un costado y salir rápido hacia el otro para después progresar hacia Salas y Zamorano.

El mejor negocio de la selección es jugar con calma. Aprender del insólito 0-1 tempranero de los venezolanos que después acabó en goleada de 5-2. Será un equipo parado desde el medio hacia del ante appuido per la fivera cara adelante, empujado por la fuerza arro-lladora de Sorín y el manejo de Vivas, pero que necesitará de Morales y Albornoz, sobre todo, para dosificar la pausa y el cambio de ritmo hacia la aceleración. Necesita que Batistuta y Ortega no se aíslen entregándose mansamente a la marca y que el resto no los condene al pelotazo. La mejor manera de progresar ante un equipo como Chile es teniendo la pelota y siendo preci-so, sin dividirla, sin arriesgarla si no es en los metros finales de la cancha. Le sobra jerarquía al equipo argentino pero, como siempre, deberán confirmar-la en cada partido. Hoy no será la ex-

Los equipos

La selección argentina for-mará con Pablo Cavallero; Nelson Vivas, Rubén Ayala, Eduar-do Berizzo; Juan Pablo Sorín; Javier Zanetti, Matías Almey-da; Hugo Morales; José Alborda; Hugo Morales; Jose Albor-noz; Ariel Ortega, Gabriel Ba-tistuta. El equipo de Chile con Nelson Tapia: Ronald Fuentes; Javier Margas. Pedro Reyes; Cristian Castañeda, Héctor Miranda, Luis Musrri, Luis Chavarría; Víctor Hugo Castañeda o Sebastián Rozental; Iván Za-morano, Marcelo Salas. El árbitro será el paraguayo Ubaldo Aquino y el partido en el Mo-numental de River Plate comen-zará a las 20. Cinco horas antes se abrirán las puertas del esta-dio. Un riguroso operativo policial funcionará desde el me-diodía y el tránsito vehicular estará neutralizado en el períme-tro comprendido por Avenida del Libertadores, Monroe, Fi-gueroa Alcorta y Udaondo.

Victorias de España y Holanda

España y Holanda se anotaron dos triunfos de gran rédito en las tablas de posiciones y fueron conseguidos con un buen nivel de juego, mientras que Alemania le sa-có un empate a Portugal en Lis-boa y complicó a los lusitanos. Fueron los tres partidos más im-portantes de los siete que se jugaron por cinco grupos europeos de las eliminatorias mundialistas de fútbol.En el estadio Mestalla del Valencia, la España de Javier C mente saltó el escollo que signifi-caba una Yugoslavia integrada cana una Yugosiavia integrada por auténticas estrellas y le ganó 2-0 con un gol de penal de Guar-diola a los 19 y de Raúl a los 37 en partido del Grupo 6. Zubiza-rreta; Abelardo, Alkorta, Sergi; Roberto, Luis Enrique, Guardiola, Nadal, Raúl (Guerrero); Alfonso (Amor), Kiko (Manjarín) jugaron por los locales. Para Yugos-lavia lo hicieron Kocic; Vidakovic (Pantic, Nadj), Saveljic, Dju-kic, Djorkovic; Brnovic, Jokanovic, Stojkovic, Jugovic; Savice-vic, Mijatovic. Los yugoslavos mantienen el liderazgo con 12 puntos aunque tienen un partido más, España tiene 10, Eslovaquia 9, República Checa 4 y sin pun-tos están Islas Feroe y Malta.Holanda se tomó revancha de Bélgica que la derrotó en el Mundial '94 y anoche se impuso 3-0 en Bruselas. Dennis Bergkam a los 25, Clarence Seedorf a los 29 y Jonk a los 89 de penal redondearon la victoria naranja. Hubo in-cidentes tras el partido y se registraron 120 detenciones. En parti-do de la misma zona, Gales y Turquía empataron 0-0 en Cardiff. En el Grupo 7 Holanda pasó a la punta con 9 unidades, Gales tiene 8, Bélgica se mantiene en 6, Turquía Beigicase maniferierio, i riquia repó a 5 y San Marino cierra sin puntos. Portugal no pudo vencer a Alemania y apenas empató 0-0. Aunque los de Arthur Jorge si-guen liderando la zona haber perdido dos puntos de local puede resultarle fatal en el recuento cuando concluya la eliminatoria. Por el otro partido del día Irlanda del Norte superó 2-0 a Albania en Bel-fast con dos goles de Ian Dowie. En ese Grupo 9 Portugal tiene 8 puntos en 5 partidos, Ucrania 6 en y Alemania a 5 pero en 3. Arme-nia tiene 3 en 4 y Albania 1 en 4. Rumania goleó de visitante a Macedonia por 3-0. La estrella del día fue Gica Popescu, capitán del Barcelona, que señaló los tres goles rumanos. Los balcánicos encabezan el Grupo 8 con 9 puntos en 3 partidos seguidos por Irlanda del Norte con 7 en 3, Macedonia con 7 pero en 5, Lituania con 6 en 3, / pero en 5, Lituania con o en 3, Islandia con 2 en 4 y Liechtens-tein que perdió sus 4 partidos. Por último, Rumania venció 3-1 a Chipre en Limassol. Balakov hizo dos goles para que Bulgaria se encuentre segunda con 6 puntos detrás de Rusia que tiene 5 unidades. Por este Grupo 5 hoy juegan Israel-Luxemburgo.

Posiciones

Pts	J	G	E	Р	Gf	Gc
14	6	4	2	-	12	. 5
10	5	3	1 :	× 1	6	- 3 -
9	6	3	1	3	8	7.
8	5	2	2	1	9	6
7 ·	5	2	1	2	8	8
6	5	1	3	1	/- 6 °	´ 5
6	5	2	-	3	4	6
5	5	1	2	2	9	7
1	6	-	1,	5	4	19
	14 10 9 8 7 6 6	14 6 10 5 9 6 8 5 7 5 6 5 6 5 5 5	14 6 4 10 5 3 9 6 3 8 5 2 7 5 2 6 5 1 6 5 2 5 5 1	14 6 4 2 10 5 3 1 9 6 3 - 8 5 2 2 7 5 2 1 6 5 1 3 6 5 2 - 5 5 1 2	14 6 4 2 - 10 5 3 1 1 9 6 3 - 3 8 5 2 2 1 7 5 2 1 2 6 5 1 3 1 6 5 2 - 3 5 5 1 2 2	14 6 4 2 - 12 10 5 3 1 1 6 9 6 3 - 3 8 8 5 2 2 1 9 7 5 2 1 2 8 6 5 1 3 1 / 6 6 5 2 - 3 4 5 5 1 2 2 9

Quiniela

7594

7488 6746

9051

1085

3390 0202

16 17 18 0351

Provincia

(vespertina)						
1	8750	11	3345			
2	5913	12	.4126			
3	4931	-13	4982			
1	1354	14	5695			
5	2488	15	8398			
5	2497	.16	0253			
7	5457	17	0590			
8	6107	18	2781			
9	3005	19	1772			
10	6765	20	3980			

	Ke	no:	
1	02	11	37
2	03	12	-44
2 3 4 5 6 7 8	0.5	13	48
4	07.	14	52
5	15	15	72
6	21	16	75
7 . *	25	. 17	78
8 ^ -	26	18	85
9	31	19	 88
10	36	20	98

Santiago del Estero

1	15752	11	50917
2	14101	12	15949
3	45069	13	06527
4	46693	14	29899
5	49578	15	29199
6	27784	16	49626
7	35079	17	31363
8	34737 .	18	29184
9	49946	19	09811
10	40808	20	09406



Los Pumas asustaron a Inglaterra

AHI NOMAS

Sleightholme, Carling t, Tony Underwood omersall; Sheasby, Dallaglio, Rodber; Shaw, Johnson; Leonard, Regan, Rowntree. DT: Jack Rowell.

ARGENTINA:

AMMEN TINA! Jurado; Camardón, Simone, Ar-bizu, Albanese; Quesada, Fer-nández Miranda; Bouza, Ca-merlinckx, Martín; Llanes, Spor-leder; Reggiardo, Promanzio, Grau. DT. José Luis Imhoff.

Cancha: Twickenham, Londres. Arbi-tro: Tape Henning, Tantos: 11m, 15m, 30m. 45m. 67m. penales de Catl (I), 67m., 25m., 39m, 48m, 53m y 64m. pe-nales de Quesada (A), 73m. try de Le-onard (I). Cambios: 56m. Clarke por Sheaby (I).

Inglaterra abre el juego en Twinckenham.

de humillar a Inglaterra, que en su propio estadio de Twickenham ganó ajustadamente con try del nuevo capitán Jason Leonard sobre el final. El seleccionado local estaba en des-ventaja de 1815 a menos de ocho minutos del último silbato, cuando sus delanteros arremetieron en una confusa jugada que provocó el único try del partido con el pilar Leonard y el hooker Mark Regan abajo de la montonera.

Originalmente el try fue concedido a Regan, quien de esa forma alcanzaba su primer try a nivel internacio-nal, pero Leonard, quien todavía no había anotado para Inglaterra en 51 partidos, insistió en que él fue quien apoyó el balón. Previamente, el aper-tura Gonzalo Quesada, del campeón argentino Hindú Club, había dictado el juego con certeras ejecuciones de seis penales. De no haber errado Que-sada por muy poco su otro intento a los postes, Los Pumas se hubieran ale-jado definitivamente en el marcador y podrían haber alcanzado su primera victoria en condición de visitantes contra Inglaterra, en un resultado his-tórico para el rugby nacional. El apertura Mike Catt mantuvo las esperanzas del opaco equipo inglés has-

ta el try con la ejecución de otros cin-co penales, pero la pobre tarea de sus compañeros tampoco tuvo fortuna en el tanteador, con una jugada anulada a los 15 minutos de la segunda etapa. El experimentado centro Jeremy Guscott se escapó por el lateral izquierdo, pero una trompada del segunda línea Martin Johnson, quien fue afortunado por no haber sido expulsado, por un tackle alto del wing argentino Gonzalo Ca-mardón, provocó que el árbitro sudafricano Tappe Henning anulara el try. Argentina había mandado en el cam-

po de juego durante la primera etapa y mereció ir al descanso con una victoria parcial, aunque el marcador reflejó un 9-9 con intercambio de tres penales

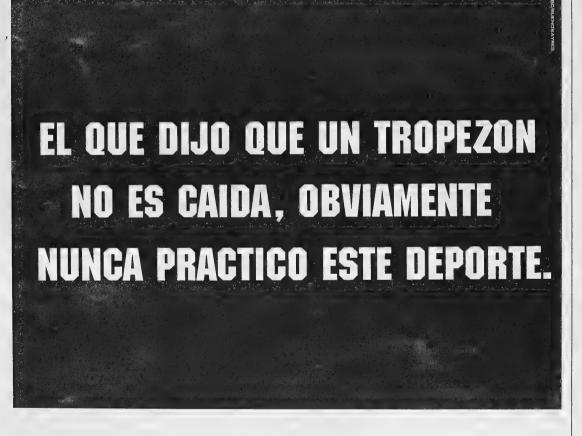
por equipo.

En ese primer tiempo, el renovado conjunto de los Pumas estuvo a la al-tura de las declaraciones previas al partido por parte de sus jugadores y mos-tró un rugby abierto, pese a las condiciones adversas para jugar el balón. Los jóvenes argentinos estuvieron cerca de anotar con la mejor jugada del partido, en una excelente combinación de pases que se inició desde su última línea y que terminó con un penal provocado por Leonard, por un tackle a destiem-po en la línea de 22 metros del equipo

Salazar campeón

conquistó la corona del peso mosca versión Organización Mun-dial de Boxeo (OMB) al ganar por nata de Boxeo (OMB) at gatar por nocaut técnico en el décimo round ante el mexicano Alberto "Ratón" Giménez (50,800), en una durísima y encarnizada pelea que el argentino inclinó a su favor cuando estaba

un punto abajo en las tarjetas.
Salazar, de 32 años —quien realizó
su sexta pelea por un título mundialconectó al promediar el décimo asalto un cross de derecha tremendo que de jó nocaut de pie al mexicano. Luego sobrevino una andanada impresionante que puso en riesgo la vida misma de Giménez, hasta que el árbitro portorriqueño Roberto Ramírez detuvo las ac ciones. La pelea fue pareja y de toma y daca, inhumana por momentos, con una entrega absoluta de ambos pugilistas. Se pegaron sin tregua y pusieron en vilo a la muchedumbre que ocupó las gradas del microestadio de Lanús



HOY 19 HS. PARA TODO EL PAIS. CAMPEONATO MUNDIAL DE PATINAJE ARTISTICO.



Julio Grondona explica la renuncia de Joao Havelange

IUESTROS ANOS FELICES

Fue el dirigente sudamericano que estuvo más cerca de Havelange en sus dos décadas al frente de la FIFA. Dice que no puede ser su sucesor porque "no manejo idiomas ni tengo su respaldo económico". rescata la gestión del brasileño como "brillante" v admite que el momento más difícil de la relación fue cuando se debió reemplazar al contraalmirante Carlos Lacoste, Hay varios candidatos para trepar al trono de la entidad que maneja más dinero que el mayor imperio comercial del mundo.

Los aspirantes a la sucesión

(Por E.F.M.) Nils Lennart Johansson, el gigantesco sueco de 67 años, candidato natural para la sucesión europea de Joao Have-lange, debió disculparse hace unos días en Tenerife por sus declara-ciones racistas hacia el Africa, cuyos votos precisará en 1998 para ser el nuevo presidente de la FI-FA. El ex delantero del AIK de Goteburgo había llegado de una visita al Africa comentando que todo había salido bien, sólo que en la sala había muchos negros y un olor muy fuerte. Sudamérica también tiene una cuenta pendiente con el sueco, que hace más de un año propuso que la región se fu-sionase con el Centro y Nortea-mérica, lo que podría ser una ale-gre sumisión en el mundo de la política, pero una herejía en el del

Justamente el principal rival de Johansson para las elecciones del 98 será el camerunés Issa Haya-tou. Asia podrá presentar la figura del surcoreano Chun Mong-Jo-on y Centroamérica la del trinite-ño Jack Warner. Pero la lógica indica que Europa, que aporta el 80 por ciento de los ingresos de la FI-FA, deberárecuperar su reinado en la pelota, sea con Johansson, con el ex alcalde de Roma, Franco Carraro (el favorito de Havelange), o con los ex jugadores Franz Bec-kenbauer o Michel Platini.

Autodescartado el argentino Ju-lio Grondona, Sudamérica (en realidad sin chances porque nadie soportaría un nuevo mandato de la región) exhibe a Pelé o al pre-sidente de la Confederación Bra-sileña de Fútbol (CBF), Ricardo Teixeira, yerno de Havelange. El sucesor dirigirá un imperio que, según dijo hace dos meses en Mu-nich el secretario general de la FI-FA, Joseph Blatter, "mueve anual-mente unos 200 mil millones de dólares, más dinero que la Mitsu-bishi japonesa, el mayor conglo-merado industrial del mundo".

(Por Ezequiel Fernández Mo-ores) Acaso por algunos mo-mentos se sintió el dueño de la pelota. El todopoderoso Joao Havelange acababa de anunciar su ale jamiento de la presidencia de la FIFA a partir de 1998. Julio Gronrir A a parur de 1998. Julio Gron-dona tragó saliva. Superó el im-pacto, asumió su papel de vicepre-sidente primero y tomó la posta en representación de todos.

"Ahora –quebró el silencio Gron-dona– es necesario que recorramos este año y algo que nos queda (has-ta las elecciones del '98) para reflexionar sobre las palabras de Havelange v sepamos mantener una unidad monolítica. Si no, su renuncia no habrá tenido sentido", dijo.

Pero el presidente de la AFA ya sabía que el trono no será para él. Esa noche del 7 de diciembre pasado en Barcelona puso inmediata-mente "los pies sobre la tierra". Y ahora, una semana más tarde, enu-mera a Página/12 "las tres razones" por las cuales no podrá ser él el futuro patrón de la pelota universal.

"La primera es porque Sudaméri-ca no puede pensar en seguir al fren-te de la FIFA después de veintitantos años de Havelange. La segunda es por mi falta de idiomas y la teres por mi tatta de tiempo. Yo no ten-cera mi falta de tiempo. Yo no ten-go las posibilidades económicas de Havelange. Mi papá me pudo man-dar a El Salvador y ahora mis nie-tos pueden ir al San Jorge. Pero no más. Soy consciente de que si yo no fuera presidente de la AFA, mis hi-jos, por ejemplo, no tendrían la concesión que tienen de la Esso. Pero no hay otras cosas, porque sería ve-nalidad y yo a los sesenta y cinco no voy a ensuciar una conducta.

Grondona (que aprovecha la ocasión para enviar un mensaje a sus críticos en el frente interno) no sue-ña con el trono de Havelange pese a que en estos momentos, con el mexicano Guillermo Cañedo seriamen te enfermo, él es el número dos de la FIFA. Detrás suyo está el escocés David Will y luego sigue el pre-sidente de la poderosa Unión Euro-pea de Fútbol (UEFA), el sueco Lennart Johansson, a quien todos sindican como sucesor del brasileño. Se rá la vuelta de Europa al reinado del fútbol, como en los viejos tiempos. ¿Se vendrán años duros para Suda-

-Con Havelange Grondona—charlé después de la reu-nión y si bien consideramos lógico que Sudamérica no podía aspirar a seguir presidiendo la FIFA tampoco tenemos que quedarnos parados Hay otros cargos que deben ser mantenidos y por los que se debe luchar. Y si quieren hacernos algo, habrá que defenderse. Pero hay que ser conscientes de que mucho no nos podemos pelear con sólo diez votos

—¿Por qué cree usted que Ha-

— Cuando en mayo pasado él cumplió 80 años todos le agradecimos que, más alláde diferencias incididades de la composição de l vitables, haya sabido mantener la unidad. Se ve que él pensó eso mu-cho y entendió que, para que esa uni-dad se mantuviera, lo mejor era dar un paso al costado. Y romper así con esa sensación de que cuando él se vaya nos vamos a matar entre todos, como muchos decían. Ojalá que, cuando me toque, yo pueda irme de la misma manera que él, con esa

la misma manera que él, con esa misma dignidad.
—¿Y cómo califica la gestión que Havelange inició en 1974?
—Brillante, con cambios fundamentales en lo económico y en lo deportivo. Los mundiales Sub-20 y Sub-18. El fútbol en los Juegos Olímpicos. Casi no había fútbol en Oceanía, Asia y Africa. No nos ol-

dial cada Asociación recibirá un mi-llón de dólares por partido y tampo-co que Brasil, en veinte años de su mandato, hasta el Mundial '94, jamás fue campeón, lo que habla de su honestidad.

—No creo que ésa sea la misma opinión de muchos argentinos.

—¿Pero qué había ganado Argentina antes de Havelange? Fue a partir de Havelange que Argentina ga-nó los mundiales del '78 y del '86. Yo no estoy de acuerdo con eso de que si ganamos somos unos fenómenos y si perdemos fue porque nos cagaron.

—¿Los momentos más difíciles fueron los roces de Havelange con Maradona, el doping de Diego en el Mundial '94?

 No, el momento más difícil fue en el '83, cuándo hubo que cambiar nuestro candidato en la FIFA. Pero ya en el '88 ingresé yo a la FIFA y

todo quedó superado. El "candidato" que Grondona no menciona por su nombre era el al-mirante Carlos Lacoste, la bota que los militares pusieron en el deporte a partir de 1976 y que, tras el fin de la dictadura, debió salir de la FIFA pese a la furia de Havelange. El tiene un agradecimiento eterno hacia el marino, por el Mundial '78, el primero organizado bajo la gestión de Havelange. El brasileño fue condecorado por el general Videla des-pués de que Kempes decretó un final glorioso para aquella fiesta de goles y buenos negocios, celebrada en tiempos de plomo y fosas clan-destinas. Una fiesta que los milita-res, como Havelange en la FIFA, soñaron que sería eterna.



Julio y Joao en el Centenario de la AFA. Buenos amigos.

Casi le cuesta la vida a un periodista

LA HISTORIA SECRETA DE JOAO

dista brasileño Roberto Pereira de Souza investigó como nadie la vida de Joao Havelange, jamás pensó que perdería su trabajo en el diario *Jornal da Tarde*, que su-friría amenazas de muerte, persecución y un muro de silencio. Y todo para proteger al "doutor Joao" como reverencian en Río "al hombre más rico del Brasil", según lo describió la semana pasada el dia-rio italiano Corriere dello Sport.

El impresionante artículo sobre Havelange finalmente fue publica-do en mayo del '94 en la *Playboy* brasileña. Y allí se contó como nun-ca de qué manera edificó Havelange buena parte de su fortuna. El due-ño de la empresa de transportes Cometa, de las químicas Orwec prime-ro y luego Manuqueira, de los segu-ros Ferroupinha y de la agencia de Bolsa Grupo Atlántica Boavista, amigo de militares durante la dicta-dura y de jueces en la democracia, tiene un eterno proceso de fraude fis-cal por sospechas de lavado de dine-ro, denuncias de corrupción cuando dirigió la Confederación Brasileña de Deportes (CBD), además de ven-der granadas a la dictadura bolivia-na del general Hugo Banzer y negociar con la Sudáfrica racista, entre

Más interesante que aquella investigación — ampliamente contada por Página/12 el 15 de mayo de 1994 fueron sus entretelones, relatados cinco meses después por el propio Pereira de Souza a la revista Imprensa, de los periodistas brasileños. Viajes a Mar del Plata para ver posibles propiedades en sociedad con el almirante argentino Carlos Lacoste y negocios de lavado de dinero con existraços de la distrabura por con ex jerarcas de la dictadura portuguesa de Salazar que financiaban guerras en Africa y hasta a los "con-tras" en Nicaragua formaron parte de la investigación de Pereira, quien, bueno es reiterarlo, sufrió la pérdida de su trabajo, amenazas y perse-cuciones. "Me alertaron por los vín-culos de Havelange con el `jogo do bicho' y que podía recibir una bala perdida", contó Pereira. "Fue como armar el cuerpo de un dinosaurio que durante años se escondió en las cavernas pero que, para peor, él mis-mo construyó sus propios escondi-

Fue un relato sobre la vida oculta del hombre que expandió la pe-lota por los cinco continentes, de la mano de Adidas, la Coca-Cola y del yen japonés -Negociando con los militares asesinos de la Argentina veinte años atrás o con sus colegas también asesinos de Nigeria en

1996. Boy scout perfecto en su adolescencia, abogado a los 21, como exigía su padre, y waterpolista olímpico en la Alemania nazi de los Juegos de Berlín '36. Dictador para decidir y tiburón para negociar, Havelange convirtió al fútbol en el más formidable producto de fin de siglo, porque detrás de la pelota, que jura su inocencia, corren hoy como nunca políticos, empresarios y la prensa.

El anciano, que sigue nadando en anciano, que sigue nadando como siempre a los 80 años, no le teme al retiro porque, como dijo una vez, "desde pequeño, Dios puso una mano sobre mi espalda y jamás la retiró". Ni cuando el tifus lo dejó pesando 35 kilos a los 27 años, ni cuando casi muere nor un extrani cuando casi muere por un extra-ño virus que lo atacó durante los Juegos Olímpicos de Barcelona '92. La ridícula decisión de com-partir entre Japón y Corea del Sur el Mundial del 2002 terminó con su paciencia y ahora no quiere ser testigo de esa obra. Tras su retiro de la FIFA, se dedicará a su querido Fluminense, uno de los clubes más populares de Brasil, con casi nue-ve millones de hinchas. "Flu" acaba de descender a segunda división y su deuda llega a los 30 millones de dólares. Poca cosa para "doutor

cine

Arquette y Bob Hoskins. Premier 2.

Premier 2. Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14, 16.30, 18.40, 20.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1. Trocadero 3.

Lavalle 820. 393-8321. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

PIVORCIADAS
P/M13. Comedia. Dir.: Hugh
Wilson. Con Bette Midler,
Goldie Hawn y Diane
Keaton

Keaton. Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 13.50, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.

trasn.: 1.15. **Metro** 1. Cerrito 570. 382-4219. A las 14, 16,30, 18,40, 21 y 23,10. Vier. y Sab. trasn.: 1.30.- **Monumental** 3. Lavalle 780. 393-8855. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

trasn.: 1.-Patio Bullrich 3. Libertador 750, 815-8328, A las 13, 15.20, 17.40, 20.20 y 22.40, Sáb. trasn.: 1.30.-

EL JOROBADO DE NOTRE DAME APTA. Dibujos animados. En castellano. Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 371-3742. 476:2405. A las 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50.-

22.50.
EL PROFESOR

CHIFLADO

P/M/13. Comedia. Dir.: Tom
Shadyac. Con Edide Murphy
James Cobum.

Galeria Pacifico 2.

Florida 753. 319-5357. A las
1,30, 163.0, 18.30, 20.30 y
22.30, Sáb. trasn.: 0.30.

Promier 3.

AV. Corrientes 1565. 3742113. A las 14.10, 16.30,
18.40, 20.50 y 23. Sáb.

trasn.: 1.

Trocadero 6.

Lavalle 820. 393-8321. A las
14.10, 16.30, 18.40, 20.50 y
23. Sáb. trasn.: 1.30.-

EL REGALO PROMETIDO APTA. Comedia. Dir.: Brian Levant. Con Arnold Schwarzenegger y Robert Conrad

Schwarzenegger y Robert Conrad Alto Palermo 1. Av. Santa Fe 3251. 827-8362. A las 13.20, 15.15, 17.10, 19.05, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 0.40-Atlas Santa Fe 1. Vier. y Sáb. trasn.: 0.40-818.50 (en castellano), 20.50 y 23 (en inglés). Sáb. trasn.: 1,15.

2.1 (5.1 Monuments) 4.1 (1.2 Monuments) 4.1 (1

Sáb. trasn.: 1.15.-Patio Bullrich 5. Libertador 750. 815-8328. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

EVA PERON
APTA. Biográfica. Dir.: Juan
Carlos Desanzo. Con Esther
Goris y Victor Laplace.
Cineplex Lavalle 3.
Lavalle 727. 393-8610. A las
13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y
23. Sáb. trasn.: 1.30.

101 DALMATAS AFTA, Comedia, Una producción Walt Disney, Dir.: Stephen Herek. Con Glenn Close y Jeff Daniels. Atto Palermo 2. Av. Santa Fe 3251, 827-8362. A las 13.40, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40. Vier. y Sáb. trash.

Tashi. 0.40:-Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Vier. y Sáb. trash.:

1.20. — América. Callao 1057. 811-3818. A las 14, 16:10, 18:30 (en castellano), 20,50 y 23,10 (en inglés). Sáb. trasn.: 1,15. Atias Lavalle. Lavalle 689, 302-1936. A las 13:40, 16, 18:20, 20:40 y 23. Sáb. trasn.: 1,20. — Gaumont. Bivordavia 16:35. 371-3050. A

Rivadavia 1635. 371-3050. A las 13.50, 16, 18.20, 20.40 y

23.Los Angeles 2.
Los Angeles 2.
L

23. Vier y Sáb. trasn.: 1.30.-EL FANATICO P/M/16. Suspenso. Dir.: Tony Scott. Con Robert de Niro y Wesley Snipes. Grand Splendit. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.15, 15.30, 18, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-Ocean 1. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-Paseo Alcorda 2. Salguero y Alcorda 2. Salguero y Alcorda 2. Salguero y Alcorda 2. 2. 31 y 22.30. Vier. y Sáb. trasn.: 1.10.0.

ANTES DE LA LLUVIA
PIM/16. Drama. Dir: Milko
Manchevski. Con Katrin
Cartilidge y Rade Sertiedzija.
Capitol.
Av. Santa Fe 1848. 812-2379.
Alas 13.35, 15.50, 18.10,
20.30 y 23, Sáb. trasn.: 1.10.
Cineplex Lavalle 1.
Lavalle 727. 393-8610. A las
1.15, 15.40, 18.05, 20.30 y
22.55. Sáb. trasn.: 1.30. -

ANTES DE LA LLUVIA P/M/16. Drama. Dir.: Milko

ASUNTOS PENDIENTES
ANTES DE MORIR
P/M/16. Policial. Dir.: Gary
Fleder. Con. Andy García y
Gabrielle Anwar.
Monumental.
3.30. 15,45,18,10,20,35 y
23. Vier y Sáb. traen.: 1.30.
Paseo Alcorta 1
Salguero y Alcorta. 806-5665.
A las 13,30, 15,50, 18,10,
20,30 y 23. Vier y Sáb. trasn.: 1,20.

20.30 y 53. vier. y 54. 1.20. Patio Bullrich 4. Libertador 750. 815-8328. A las 13.20, 15.50, 18.10, 20.40 y 23. Sáb. trasn; 1.30. Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn; 1.30.

BIG NIGHT
P/M/13. Comedia dramática.
Dir: Stanley Tucci y Campbelle
Scott. Con lan Holme
Isabella Rossellini.
Cineplex Lavalle 2.
Lavalle 727. 393-8610. A las
13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb.
trasn. 1.30. -13, 13, 17, 13, 21 y 23, 3ab. trasn.: 1.30. -Patio Bullrich 2. Libertador 750. 815-8328. A las 13.20, 15.40, 18, 21.15 y 23.15. Sab. trasn.: 1.20.-

23.15. Sab. trasn: 1.20.-CARO DIARIO APTA. Comedia. Dir.: Nanni Moretti. Con Nanni Moretti y Jennifer Beals. Atlas Recoleta. Guido 1952. 809-3913. A las 16, 18.15, 20.30 y 22.45-Monumental 4. Lavalle 780. 393-865. A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23. Vier, y Sab. trasn: 1.30.-Patio Bull'rich 1. Libertador 750. 815-8328. A las 13.30, 16, 18.20, 20.50 y 23. Sab. trasn: 1.20.-

CRASH (EXTRAÑOS PLACERES) P/M/18. Drama. Dir.: David Cronenberg. Con James Spader, Holly Hunter y Rossana Arquette. Ocean 2. Rossana Arquette. Ocean 2. Lavalle 739, 322-1515. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn; 1.20. Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13, 14.50, 16.50, 19, 21.10 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn; 1.30.

DESPABLATE AMOR
PIMM3 Comedia, Dir. Eliseo
Subiela. Con Darío
Grandinetti, Soledad Silveyra
y Juan Leyrado,
Lorange.
Av. Corrientes 1372, 3732411, A las 15,25, 17,20,
19,15, 21,15 y 23,10, Sáb.
trasn: 1.10,
Normandie 3.
Lavalle 855, 322-1000, A las
1.30, 15,50, 18,10, 20,30 y
22,50, Sáb. trasn: 1.15, -

DIA DE LA INDEPENDENCIA PIM/13 Acción. Dir.: Roland-Emmerich. Con Jeff Goldblum y Bill Pullman. Trocadero 4. Lavalle 820. 393-8321. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.-

EL AGENTE SECRETO P/M/16. Drama. Dir.: Christopher Hampton. Con Gérard Depardieu, Patricia

en carte



"RESTAURACION" de Michael Hoffman, Con Robert Downey Jr. v Sam Neil.

De cómo las tentaciones del poder pueden transformar definitivamente la vida de un hombre. Un médico que vive en Londres, en pleno siglo de las luces, pasará de curar a enfermos a ser algo así como "el playboy de la corte". Pero, más tarde e inesperadamente, deberá detener su larga marcha de éxitos. Ganadora del Oscar a la dirección de arte, a cargo del ar-gentino Eugenio Zanetti, responsable de la espléndida reconstrucción de época. Con Robert Downey Jr. y Sam Neill (Losuar)./



"FLAMENCO" de Carlos Saura

Continuando la línea temática de su documental televisivo *Sevillanas*, Saura ha producido un largometraje notable sobre la música popular española y sus máximos exponentes, que es todo un prodigio visual y au-ditivo. Así, logra reunir a los grandes artistas del género –jóvenes y viejos, consagrados y desconocidos- en el ascético ambiente de la vieja estación de ferrocarril de Sevilla, una locación que está bien lejos del facilismo de la postal turística. Imperdible (Lorca)

Cjo Tita Merello 1. (Mirha Legrand) Suipacha 442. 322-1195. Alas 13.15. 15.30, 17.45, 20 y 22.15.-Premier 1. Av. Corrientes 1565: 374-2113. A las 14, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50. Sáb. trasn.: 1

FLAMENCO
APTA. Documental. Dir.:
Carlos Saura. Con Paco de
Lucia, Manolo Sanlúcar y
Joaquín Cortés.
Lorca1.
Av. Corrientes 1428. 3715017. A las 15.30, 18, 20.30
y 22.50.-

JOVENES BRUJAS P/M/13 c/Res, Terror. Dir. Andrew Fleming. Con Fairuza Balk y Robin Tunney.

Turney. Trocadero 2. Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

LA ROCA P/M/13 c/Res. Acción. Dír.: Michael Bay. Con Sean Connery y Nicolas Cage. Trocadero 5. Lavalle 820. 393-8321. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.20.-

LOS PICAPIEDRAS APTA. Cornedia. En castellano. Con John Goodman y Rick Moranis. Los Angeles 3. Corrientes 1770. 371-3742. 476-2405. A las 12.50, 14.40, 16.30, 18.20, 20.10 y 22.-

MAXIMO RIESGO P/M/16. Acción. Dir.: Ringo Lam. Con Jean Claude Van Damme y Natasha Henstridge. Henstridge. Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. tras 1.25. -

Sab. trasn.: 1.25, -Premier 4. Av. Corrientes 1565, 374 2113. A las 14.10, 16.10, 18.10, 20.30 y 23, Sáb. trasn.: 1.

MOEBIUS

APTA. Ciencia ficción. Dir.: Gustavo Mosquera R. Con Guillermo Angelelli y Roberto Carnaghi. Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.-

NUNCA HAY UNA ULTIMA VEZ P/M/13. Drama. Dir.: Bob Balaban. Con Armin Mueller-Stahl y Olivia d'Abo.

Metro 3. Cerrito 570. 382-4219. A las 13.20, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

REACCION EN CADENA

P/M/13. Acción. Dir.: Andrew Davis. Con Keanu Reeves y Morgan Freeman. Trocadero 1. Lavalle 820. 393-8321. A las 14, 16.10, 18.30, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

RESTAURACION
P/M/13 Drama Dir. Michael
Hoffman. Con Robert
Downey Jr., Sam Neill, Hugh
Grant y Meg Ryan.
Losuar 1.
4v. Corrientes 1743. 3716100. A las 13.10, 15.25,
17.50, 20.25 y 22.55. Sáb.
trasn.: 1.10.

SOL DE OTOÑO
APTA Drama. Dir: Eduardo
Mignogna. Con Norma
Aleandro y Federico Luppi.
Cjo Tita Merello 3.
(Della Garcés) Suipacha 442.
322-1195. A las 13.30.
15.45, 18. 20.15 y 22.30.
Galeria Pacífico 1.
Florida 753, 319-5357. A las
14, 16, 18.10, 20.20 y 22.40.
Sáb. trasn.: 0.30.

SOTTO VOCE
P/M/13 c/Res. Policial. Dir.:
Mario Levin. Con Lito Cruz,
Patricio Contreras y Norma
Pons.
Lorca 2.
Av. Corrientes 1428. 3715017. A las 15, 17, 19, 21 y

23.- Metro 2. Cerrito 570. 382-4219. A las 13.20, 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

UN HOMBRE ENTRE SOMBRAS P/M/16. Acción. Dir.: John Gray. Con Steven Seagal y Keenen Ivory Wayans. Normandie 4. Lavalle 855, 322-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20. -

UNDERGROUND
P/M/16. Drama. Dir.: Emir
Kusturica. Con Miki
Manojlovic y Lazar Ristovski.
Palima de Dror Festival de
Cannes '95.
Losuar 2.
Corrientes 1743. 371-6100, A
las 14.50, 18.45 y 22.10.
Sáb. trasn.: 1.20.

UNICORNIO (EL JARDIN DE LAS FRUTAS) P/M/16, Drama, Dir.; Pablo César, Con Yasef Calderón y Romina Barbara. Cjo Tita Merello 2. (Amelia Repres) Suinanha (Amelia Bence) Suipacha 442. 322-1195. A las 13.15 15.30, 17.45, 20 y 22.15.-

barrios

BELGRANO

101 DÁLMATAS APTA. Atlas Belgrano 1 APTA. Atlas Belgrano 1.
Av. Cabildo 2165. 781-7200.
Alsa 14, 16.10, 18.30, 20.50
y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15General Paz 1.
Av. Cabildo 2702. 781-1412.
Av. Cabildo 2702. 781-1412.
Alsa 13.20, 15.40, 18, 20.20
y 22.40. Sáb. trasn.: 1.
Solar de la Abadía. Sála 1.
L. M. Campos y Maure. A las
13. 15.15, 17.40, 20 y 22.20.
Sáb. trasn.: 1.
Belgrano 4.
Obligado y Mendoza. 7818183. A las 13, 14.50, 16.50, 19, 21.10, y 23.20. Vier. y
Sáb. trasn.: 1.30-

ANTES DE LA LLUVIA P/M/16. Belgrano 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.20, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.; 1.30.-

ASUNTOS PENDIENTES ANTES DE MORIR P/M/16. General Paz 4. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.

BIG NIGHTP/W/13. **Savoy 2.**Av. Cabildo 2829. 781-9400.
A las 13.20, 15.40, 18, 20.30
y 23. Sáb. trasn.: 1.20.

CARO DIARIO APTA, Atlas Belgrano 2. Cabildo 2165, 781-7200, A las 13.30, 15.40, 17.50, 20 y 22.30.-

CRASH (EXTRAÑOS PLACERES) P/M/18. Belgrano 5. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

DESPABÍLATE AMORP/M/13. **Savoy 1.**Av. Cabildo 2829, 781-9400.
A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.

EL AGENTE SECRETO

P/M/16. **Savoy 4.**Av. Cabildo 2829, 781-9400.
A las 14, 16.15, 18.30, 20.45
y 23. Sáb. trasn.: 1.20.

PL CLUB DE LAS DIVORCIADAS P/M/13. Belgrano 6. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.40, 16.10, 18.20, 20.40 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

EL FANÁTICO
P/M/16. Belgrano 2.
Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.20, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

Sáb. trasn.: 1.30.
EL REGALO

APTA. Belgrano 1.

Obligado y Mendoza. 7818183. A las 13.30, 15.20, 17.20, 19.20 (en castellano), 21.20 y 23.20 (en inglés)
Vier y Sáb. trasn.: 1.30.General Paz 2.

Av. Cabildo 2702. 781-1412.

A las 13, 15.10, 17.10, 19.10, 21.15 y 23.20. Vier. y
Sáb. trasn.: 1.15Solar de la Abadia, Sala 2.

L. M. Campos y Maure. A las 13, 14.45, 16.45, 18.45, 20.46 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.15-

EVA PERÓN APTA. Savoy 3. Av. Cabildo 2829, 781-9400. A las 13.15, 15.35, 17.55, 20.35 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.15.

MÁXIMO RIESGO
P/M/16. General Paz 3.
Av. Cabildo 2702. 781-1412.
A las 14, 16.20, 18.40, 20.55
y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.

UNDERGROUND
P/M/16. Cabildo.
Av. Cabildo 2347. 784-3852.
A las 13.10, 16.10, 19.10 y
22.10. Sáb. trasn.: 1.10.

CABALLITO

ANTES DE LA LLUVIA P/M/16, Lyon 2. Av. Rivadavia 5050, 903-6840, A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50, Sáb, trasn.: 1.20,-

BIG NIGHTP/M/13. **Lyon 1.**Av. Rivadavia 5050. 903-6840. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

FLORES

101 DÁLMATAS APTA. Flores 1. Rivadavia 6661. 631-3701. A

las 13.30, 15.45, 18, 20.15 y 22.30. Sáb. trasn.: 0.40.-Rivera Indarte 1. Rivera Indarte 44, 612-5500. A las 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.15. Sáb. trasn.: 1,-

ASUNTOS PENDIENTES ANTES DE MORIR P/M/16. Rivera Indarte 4. Rivera Indarte 44. 612-5500. A las 13, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.

CRASH (EXTRAÑOS PLACERES)
P/M/18. Rivera Indarte 3.
Rivera Indarte 44. 612-5500.
A las 13.45, 16, 18.15, 20.30
y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

PESPABÍLATE AMOR P/M/13. Flores 2. Av. Rivadavia 6661. 631-3701. A las 14.15, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.-

DRÁCULA: MUERTO PERO FELIZ P/M/13. San Martín. Av. Rivadavia 7060. 612-5416. Cont. 13.30, 17 y 20.30. Sáb. trasn.: 0.-

EL CLUB DE LAS DIVORCIADAS P/M/13. Rivera Indarte 5. Rivera Indarte 44. 612-5500. A las 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.15. Sáb. trasn.: 0.50.-

EL FANÁTICO P/M/16. Coliseo 2. E. Bonorino 34, 631-6181. A las 13.30, 15.50, 17.55, 20.10 y 22.20. Sáb. trasn.: 0.50.-

EL REGALO PROMETIDO APTA. Colisea 1. E. Bonorino 34. 631-6181. A las 13.15, 15.10, 17, 19, 20.55 y 22.50. Sáb. trasn. 1.10.-Rivera Indarte 24. Rivera Indarte 44. 612-5500. A las 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

STRIPTEASE
P/M/13. San Martín.
Av. Rivadavia 7060. 6125416. 15, 18.30 y 21.30.
Sáb. trasn.: 1.20.

FLORESTA

EVA PERÓN APTA. Gran Rivadavia 1. Av. Rivadavia 8636. 672-1356. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30.-

MÁXIMO RIESGO P/M/16. Gran Rivadavia 2. Av. Rivadavia 8636. 672-1356. A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40.-

LINIERS

DÍA DE LAINDEPENDENCIA
P/M/13. Nuevo Liniers 2.
Av. Gral Paz y Rivadavia.
657-0018. A las 14.30, 17,
19.30 y 22. Sáb. trasn.: 0.30.-

MÁXIMO RIESGO P/M/16. Nuevo Liniers 1. Avds. Gral. Paz y Rivadavia. 657-0018. A las 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10. Sáb. trasn.: 0.20.

VIIIA DEL PARQUE

EL JOROBADO DE NOTRE DAME APTA. Bernasconi. Marcos Sastre 3195. 501-6452. A las 15 y 18.40.-

JACK APTA. Bernasconi. Marcos Sastre 3195. 501-6452. A las 16.40 y 20.30.

RESTAURACIÓN P/M/13. Plaza Park Shopping. Cuenca 3252, 504-4632, A las 15.40, 18, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

TV

8.55
7-EL PAIS QUE NO MIRAMOS.
9.00
7-LA SANTA MISA.
9.50
7-ANGELUS.
10.00
2-MISA DOMINICAL
7-CAMPEONES.
13-CARBURANDO; Turismo Carretera.
11.00

11.00
2-TORNEO NACIONAL ARGENTINO: All Boys-Almagro. Boys-Almagro.

11.30
9-LOS CHICOS VIENEN CANTANDO.

12.00 9-LA FLACA ESCOPETA.

9-LA FLACA ESCUPE IA.

13.00

2-CINE Y VARIEDADES: "Misión imposible".

"Lo que el público prefiere", "Estambul".

"La leyenda de Earl Durand".

"F-FOLCLORISIMO.

9-CINE DEL DOMINGO: "Tienda de bikini". "Locuras en la nieve". 11-TRIBUNA CALIENTE.

13-LOCOS POR EL FUTBOL

14.00
7-AUTODROMO.
13-CINE DE COLECCION NACIONAL:
"La discoteca del amor".

15.00 11-EL SHOW DEL CHAVO.

11-EL SHOW DEL 16.00 7-MOTORES EN MARCHA. 11-ELIMINATORIAS FRANCIA '98: Bolivia-Paraguay. 13-EL SIGLO DE LAS GUERRAS.

13-EL SIGLO DE LAS GUERRAS.
17-00
7-FUTBOL POR EXPERTOS.
9-CAMINO AL CIELO.
11-ESPECIAL: "El regalo prometido"
13-ELIMINATORIAS FRANCIA '98:
Venezuela-Colombia. INTOCABLES.

7-LOS INTOCABLES.
9-CONTRATAQUE.
11-EL PEQUEÑO SHERLOCK HOLMES.
13-BEVERLY HILLS 90210. 19.00 7-CINE; "El año santo".

9-MIS CINCO DELINCUENTES. 11-EL DEPORTIVO. 13-ELIMINATORIAS FRANCIA '98: ARGENTINA-CHILE.



20.00 2-GATO DUMAS COCINERO.

9-NUEVEDIARIO. 11-CINE UP: "Lluvia de dólares". 13-SORPRESA Y MEDIA. 13-SORPRESA Y MEDIA.
21.00
2-DIA D.
7-LOS ESPECTACULARES DE LA BBC.
9-CINE: 9-CINE:
"Un chivo expiatorio".
22.00
7-TROPICALISIMA.
11-CINE DEL DOMINGO:
"Vendedores de sueños".
13-FUTBOL DE PRIMERA.

23.00 2-ELIMINATORIAS FRANCIA '98: Uruguay-Perú. 9-AVENTURA EN EL CARIBE. EL CAMIDE.
23.55
9-REPORTER ESSO.
00.00
13-LA MAGIA DE LA NBA.
1.00
7-ATC NOTICIAS.

ciclos

SALA LEOPOLDO LUGONES. Av. Corrientes 1530, 374-8611. Refig. Cine bizarro. A las 14.30 y 19.30:El hombre bruto de locales.

las 1430 y 100 pruto de Jean Yarbrough. Con Rondo Hatton; 17 y 22:La novia del monstruo de Edward D. Wood Jr. Con Bela Lugosi. \$ 3.-

MAXI.
C. Pellegrini 657, 326-1822.
Bette Davis en continuado:
15,50: La vanidosa 18,30.
Alerta en el Rhin
20,35:Jezabel 22,30:
Decepción
\$ 3,50.

teatros

COLON.
Libertad 621. 382-5414/16.
Boletería abierta de 10 a 20,
por Tucumán 1111.DOMINIGO 15 a las 17. Func.
Vª 11 de Abono Vespertino.
Opera SAVERIO EL CRUEL
de González Casellas. Opera SAVERIO EL CRUEL
de González Casellas,
Estreno mundial, Con Victor
Torres, Gabriel Renaud, Luis
Maria Bragato, Monica
Ferracani, Graciela Oddone y
Virginia Correa Dupuy.
Régie: J. Hacker. Esc. y vest.:
G. de la Torre. Coro Estable
del T. Colón. Dir.: Jorge
Carciófolo, Orquesta Estable
del T. Colón. Dir.: Bruno
D'Astoli. Sob. de abono en
va.-MIERCOLES 18 a las
20.30. 5ª func. del Abono de
la Fundación Amigos de
DAIA. Ballet LA BELLA
DURMIENTE de

ia Fundación Amigos de John Sindra Charles de La Durimiento Abila Balletta BELLA DURIMIENTE de Tchaikovski/ve etna. Producción del Birmingham Royal Ballet Ballet Estable del Teatro Colón. Dir: Raquel Rossetti. Con Paloma Herrera. Maximiliano Guerra, Alcia Quadry Cecilia Mengelle. Corego; Sir Peter Wright. Repositora: Louise Lester. Esc. y vest.: Philip Prowse. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Carlos Calleja. Sob. de Ab. en vta-JUEVES 19 a las 20.30: Func. Extr. Nº 61. Ballet LA BELLA DURIMIENTE de Tchaikovski/Verbipa. Producción del Birmingham Royal Ballet Ballet Estable del Teatro Colón. Dir.: Raquel Rossetti. Con Karina Olmedo, Yury Klevtsov, Alicia Quadri Cecilia Mengelle. Corego; Sir Peter Wright. Repositora. Louise Lester. Esc. y vest.: Philip Prowse. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Carlos Calleja. Loc. en via: Platea S. 20.-VIERNIES 20 a las 20.30. Func. Extr. Nº 62. Ballet LA BELLA

DIR: Carlos Calleja. Loc. en via. Platea \$2.0-VIERNES 20 a las \$2.0-VIERNES 20 a las \$2.0-3.0 Func. Extr. Nº 62. Ballet LA BELLA DURMIENTE de Tchaikovski/Petpa. Producción del Birmingham Royal Ballet Ballet Est. del T. Colón. Dir.: Paquel Rossetti. Con Paloma Herrera, Maximiliano Guerra, Maximiliano Guerra, Micia Quadri y Cecilia Mengelle. Coreog.: Sir Peter Wright. Repositora: Louise Lester. Esc. y vest.: Philip Prowse. Orquesta Est. del T. Colón. Dir.: Carlos Calleja. Loc. en via. Platea \$50-\$ABADO 21 a las 17: Función del Taller Coreográfico del Ballet Estable (entrada libre y gratuita). Obras: Para que runca me ovides Musicio a del volvides Musicio a del

Coreográfico del Ballet Estable (entrada libre y gratuita), Obras-Para que nunca me olivides Musica de Debussy, Ravel, Saint Saéns, Prokofice y Stomi. Coreog.: A Nes Jones de A. Piazzolla Musica de A. Piazzolla. Goreog.: J. Amarante, y Era 3 Musica de A. Prat y G. Pesoa. Coreog.: C. Trunsky.-SABADO 21 a las 20.30; 49 Func. de Ab. Nocturno. Ballet LA BELLA DURMIENTE de Tchalkovski/Pelipa.

LA BELLA DURMIENTE de Tchaikovski/Petipa. Producción del Birmingham Royal Ballet. Ballet Est. del T. Colón. Dir.: Raquel Rossetti. Con Paloma Herrera. Maximiliano Guerra, Alicia Quadri y Cecilia Mengelle. Coreog.: Sir Peter Wright. Repositora: Louise Lester. Esc. y vest.: Philip Prowse. Orquesta Est. del T. Colón. Dir.: Carlos Calleja. Loc. en vta. dde. el Lunes 16. Platea & 50.

Coino, Diri. Carlos Calleja.
Loc. en via. dde. el Lunes:
Platea \$ 50.
NOTA:Renovación de
abonospara la temporada
1997, segun el siguiente
cronograma: Abono
Vesperlino: Lunes 16 al
Viernes 20.-Lunes; palcos.
Martes: plateas impar.
Jueves: cazuela, tertulia,
galería y paraiso par.
Viernes: cazuela, tertulia,
galería y paraiso impar.
Atención de 10 a 14, por
Libertad 621.-

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530, 374-8611.

SAN MARTIN.
Corrientes 1530, 374-8611.
SALA MARTIN
CORONADO: Miér. a Sáb. a
las 21:30. Dogos. a las 20:LOS
ULTIMOS DIÁS DE
EMMANUEL KANT
CONTADOS POR E.T.A.
HOFFMANN de Alfonso
Sastre. Pla. en-esc. y dir.:
Juan Carlos Gené. Con Jorge

Petraglia, Alberto Segado, Gracieia Araujo, Onofre Lovero y gran elenco. \$ 8. Pull. \$ 6. Mier y Juev. \$ 4. SALA CASACUBERTA: Mier y Juev. \$ 4. SALA CASACUBERTA: Mier A Iver, a las 20. Sāb. a las 21. Dgos. a las 19.30. LA GAVIOTA de Anton Chejov. Dir. Augusto Fernandes. Con Anibal Morixe, Gabriela Toscano, Hector Bidonde, Julio Cháwez, Salo Pasik, Betiana Blum, Jorge Marrale y gran elenco. \$ 8. Mier y Juev. pop. \$ 4. SALA CUNILL. ORBANELLAS: Mier a Vier. a las 21.45. Sáb. y Dgos. a las 21.15. MEDEA de Euripides. Experiencia 4 del Primer Estudio. Vers., interpr. y dir.* Juan Carlos Gené y Verönica Oddo. Pl. \$ 8. Mier. y Juev. pop. \$ 4. Reservas teletónicas (de 10 a 22) con 5 dias de anticipación.

ANGLIONAL

CERYANYES.
Libertad 815. 816-4224.
SALA MARIA GUERRERO:
Hoy (despedida) a las
20.30.AUTO DE FE..
ENTRE BAMBALINAS de P.
Zangaro. Con J. Mayor, C.
Speroni e I. Quinteros.
Musica: Jorge Valcarcel (en
vivo). Dir.: D. Marcove. \$ 57.
Jub., Estud., Venen. de 18
años \$1. Publico y actores
sobre el escenario. SALA
ORESTES CAVIGLIA: Hoy
(despedida) a las 20: EL
CONTE
Creación colectiva del

CORTE
Creación colectiva del
Sportivo Teatral. Con M.
Aldaburu, A. Couceyro, O.
Fantini y A. Ramos. Dir.: R.
Bartis. \$5. Jub., est. y men,
de 18 años \$ 1.-

COMPLEJO ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO. Av. Corrientes 1659. 374-4833. PRESIDENTE ALVEAR. Hoy a las 20.30: Homenaje a Jorge Donn.-D LA RIBERA. P. de Mendoz LA RIBÉRA. P. de Mendoza 1821. 302-8866. Hoy a las 18.30:UNA VISITA CADA VERANO con Floria Bloise y Jorge Verlutas. Dir.: Santiago Doria. \$ 5. A las 20.30:IOUIQUE Dir.; Rubén-Pinta. \$2.-SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715. Sáb. y Dyazz \$ 7.2.

ALIANZA FRANCESA.
Córdoba 946. 322-0068. Vier.
a Dgos. a las 21: RAZONES
PERSONALES de J. C.
Carrière. Con R. Berco y R.
Ballester. Dir. y vers. en
castellano; D. Ruiz. \$ 8. Jub.
\$ 5.-

ATENEO.
Paraquay 918. 328-2888. La Paraguay 918. 328-2888. La comedia cómica del añol Luis Paradoun en SIEMPRE QUE LLOVIO, PARO de M. Ramos. Con M. Bianchi, G. Andreu, C. Medina, M. Habud, R. Antier, A. Aller y L. Lamaison. As. de vest: H. Vidal Rivas. Esc.: H. Calmet. Dir.: Luis Brandoni. Estamos de vacaciones hasta el 2 de Enero

AVE PORCO.

Av. Corrientes 1980, 9544790. Res Itelét Vier. a las
23. Sáb. a las 21.30:"Las
Cuatro Gemelas de
Copi"Com Jean Francois
Casanovas, Laura Córdoba,
Maria Ibarreta y Facundo
Hamillez, Dir.: Miguel
Guerberof-Sab. a las Guerberof.-Sab. a las 23:Jean Francois Casanovas: "Caviar" J. F. Casanovas presenta su show totalmente nuevo. 30 escenas y 120 vestuarios. Gral. \$ 15.-

AVENIDA.
Avenida de Mayo 1212, 381-0662, Sala Auditorium I: Sáb. a las 20. Dgos. a las 18.30; "Joyas de España" Con G. Blanco e I. Mouriel.-

AVENIDA.

Av. de Mayo 1222. 383-4964.
384-5680. Miér. a Vier. a las
21. Sáb. a las 19 y 22. Dgos.
a las 20:VIVA LA VERBENA
Libro. música v Libro, música y dirección: Luis Aguilé 60 artistas en escena. Loc. en vta.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Mañana (despedida) a las 21: Historia de una mujer argentina de G. Molinelli. Con M. Casonú, E. Franco y elenco. \$ 5.-

BLANCA PODESTA.
Corrientes 1283, 382-2592/2725. Osvaldo Bonet,
Daniel Fanego, Gianni
Lunadei, Arturo Maly, Tony
Vilas y Villanueva Cosse en
XII HOMBRES EN PUGNA
con Tony Lestingi, Marcos
Woinsky y elenco. Dir. China
Zorrilla. Mife. a Vier. a las 21.
Sáb. a las 20.30 y 22.30.
Dgo. (despecidida "96) a las
20. Dur.: 1,30 hs. Enero 97
reestreno Desc. a jubil. y
estud.-

CALLEJON DE LOS DESEOS. Humahuaca 3759, 862-1167. Dgo. a las 20.30: Grupo Buster Keaton presenta: La liturgia de las horas Dir.: P.

en cartel



TANGO MUNDO Expoferia de la música de Buenos Aires

CENTRO CULTURAL
GENERAL SAN MARTIN.
Sarmiento 1551, 374-12519.
SALA ENRIQUE MUNIO.
Is 20: "Cada cual" de Higo
yon Hoffmannshal. Dir.
Martin Birneri Alappica la
Asociación de Residentes
Chaquerios. SAL LEOPOLIDO MARICCHAL

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junin 1930. 803-1040. Patio del Tanque: Juev. a Dgos. a las 21.30: GRUPO DE LA GUIABDA V SU OTRE

GUARDA y su obra PERIODO VILLA VILLA

PERIODO VILLA VILLA Luego de su gira por Europa (premio Festival Internacional de Belgrado). Vta. antic. de Miér. a Dgos. de 16 a 21.30, Juev. y Vier. \$ 10. Sáb. y Dgos. \$ 15.-

COLONIAL.

Paseo Colon 413 esq.
Belgrano. 342-7958. 5816094. Dgos. a las 19: Adrián
Di Stérano presenta: "LA
MAGICA ZARZUELA". Dir.
mus.: Cartos Rolla. Dir. gral.:
Elisa Blanca. Desc. a jub. y
est. Sala climatizada.

COMPLEJO TEATRAL MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. 300-2448. TEATRO MARGARITA XIRGU: Sáb. a las 21:"EI mundo de María Elena Walsh uida de María Elena Walsh en sus tavtos y carcionae

vida de María Elena Walsh en sus textos y canciones. Con Miriam Martino y Omar Maire. Dir. María Esther Fernández. \$10.58 b. a las 19 y 22.45. "Canciones de Cabaret" obras de Weill. Satie, Schoenberg, Poulenc y Britten, Con S. Moncayo, G. Oddone, M. Lombardero, P. Limarzi y D. Schneider, Dir.: A. Ulluá, \$10.0 clopa de champagne.

CORDOBA.

Av. Córdoba 5520. 773-4443.

Sáb. a las 21. Dgos, a las 20:

DO unipersonal con aut., dir.
e interpr. de Diego Starosta.-

DE LA FABULA.
Aguero 444. 861-4531. Vier.
a las 21: voivió a su Abasto:
"Gardel" de Proncet y Gius.
Con A. Andino, G. Kelly y
elenco. Dir.: R. Santagada.
Vier. y Sáb. a las 22:30:
Coop. La Surera en "El acompañamiento" de C.
Gorostiza. Con O. Fanucchi y
O. Núñez. Dir.: G. Fontán. \$
6. Decs. 50% a est. y jub.-

DEL CENTRO.
Sarmiento 1249. 417-7097.
Refrigeración. Presenta en su 10º año de exito. Vier. y Sáb. a las 23 y 1. Dgos. a las 21: el genial humor de Pablo Misacantanoen "EL ESPERMATOZOIDE ALIENADO". Humor político, sexual y de

politico, sexual y de actualidad. Loc. numer. \$

DEL PUEBLO. Diag. Norte 943, 326-3606.

Una oportunidad para apreciar las distintas facetas del tango, de ver a músicos y cańtantes en cafetines y patios escenográficos, de bailarlo, cruzarse con sus personajes y discutirlo en mesas redondas. Todo un poco caótico y saludablemente natural, recreado por conjuntos como El Arranque y Tangata Rea (entre muchos más), plásticos y grupos de teatro, como el Fantástico de Bue nos Aires que dirigen Silvia Vladimivsky y Salo Pasik. En el Centro Municipal de Exposiciones, Figueroa Alcorta y Pueyrredón, de lunes a jueves entre las 17.30 y 0.30 y de viernes a domingo hasta la 1.30. Clausura el 23.

Sala Teatro Abierto. De Samuel Eichelbaum:EL GATO Y SU SELVA Con R.

Stella y elenco. Dir.: Francisco Javier. Vier. a Dgo. a las 20.30. \$ 10. Jub. y est. \$ 5.-

EL TEATRON.

Av. Santa Fo 2450, 825-8914.
Sala climatizada. Desc. a estud. y jubil. Vier. y Sáb. a las 21. Dgos. a las 20: "PROCESO EXTERIOR (14 ANOS DESPLES)" de L. Cordara. Con R. Maravini, C. Vanoni y L. Cordara. Dir. gral.: J. Antoñana.

gral.: J. Antonana.: Br.
grall.: J. Antonana.: Br.
grall.: J. Antonana.: Br.
grall.: J. Antonana.: Grant Br.
Grant Grant

GLORIA. Av. de Mayo 1225. 381-6966. Amb. climat. Estac. gratis. 25 años en cartel. 9000

anos en cartel. 9000° funciones: Juev. (popular \$ 10) a las 21.30. Vier. a las 0.15. Sáb. a las 22 y 0.15. Dgos. a las 20:LA LECCION DE ANATOMIA de Carlos Mathus. \$ 16. Bolet. dde. las 16. Jub. y est, 50% desc.-

I F T.
Boulogne Sur Mer 549, 9629420. SALA 3: Dgo. a las21: "No se tu nombre!"
Grupo Ditirambo.
Representante de Santa Fe
en la Fiesta Nacional de
Teatro '96. \$ 5.-

Corrientes 1660, 371-7623.

ala Roberto Arlt: Hoy a las (despedida):Favio Posca h:BOSTER KIRLOK \$ 10.-

Para todas las obras venta telefónica (tarjetas de crédito) al 373-8781.-

LIBERARTE.
Corrientes 1555, 375-2341.
Lun. a las 20:Match de improvisaciones Org. por la LIRA. Dgo. a las 21:Los putativos de H. Marcos.-

MAIPO. Femeralda 433, 322-4882

MANZANA DE LAS

Esmeraida 433, 322-4882. Presenta a Norma Aleandroen MASTER CLASS de T. McNally, vers. de F. Masllorens y F. González del Pino, Dir.: Agustin Alezzo. Hoy (despedida) a las 20. Loc. en vta.-

Perú 294. 342-9930. Sala Claustro: Hoy (despedida) a las 20:"El último porteño" de



PERÍODO VILLA VILLA Autor: Grupo De La Guarda

Dir. Dicki James y Pichon Baldinu

Creada en 1992, esta agrupación integrada por artistas surgidos del teatro y de la música, la acrobacia, el andinismo y la arquitectura, cumple con lo que se propone: despertar emociones, experimentar lo poético y festivo buscando un límite que el mismo público no conozca de antemano Baio una carpa, el público asistirá a corridas, saltos y rebotes de los acróbatas por las paredes laterales y se verá envuelto en un juego de agua, luz y sonido, que lo convertirá en protagonista de sucesos que se presienten enormes. En el C.C. Recoleta, Patio del Tanque, de jueves a domingos a las 21.30.

Javier Ghiglino. Dir.: Franco

OFF CORRIENTES.

Av. Comentes 1632. 373-3608.
Dgo. a las 20.30"-"Airer flamenco"
Dir. M. Cura. Músicos en vivoLun. a las 21: Grupo Manikómicos
pa. "Lokos" (Timoro para el chaleco). Dir.: D. Vivas, Con S.
Arrigo, D. Vivas, G. Gahn y
elenco.-

OPERA PRIMA.
Paraná 1259. 812-8271. Res. telef. Dgos. a las 21: Franklin Caicedo en "Poemas...entre nosotros" de García Lorca, Carriego, Borges y Nervo. \$ 15, poesía y clericó.

PAYRO.
San Martin 766, 312-5922. Hoy (despedida) a las 21: "Criminal' de Javier Daulte. Con Marcelo Pozzi, Carlos Kaspar, Dana Basso y Javier Nikilson. Dir.: Diego Kogan, \$10.-

REGINA.
Av. Santa Fe 1235. 8125470/9417. Rubén Celiberti
(Ganador Premio ACE '96
Mejor Actor de Musical) en: APURO TALENTO Recital de Música, Danza y Amor. Coreog. y dir.: Rubén Celiberti. Juev. a Sáb. a las 21. Dgos. a las 20. Pl. \$ 20. Pull. \$ 15. Desc. a jubil.-

Pull. \$15. Desc. a jubil.
TABARIS (SALA

DORADA).

Corrientes 831, 322-8509. La

comedia escandalosa del

verano. B. Carambula, P.

Parada, B. Salomón, P. Volpe,

S. Callejón, L. Zulueta, A.

Vega y M. F. Callejón en.

DIRO DE PARAR Libro y

Dir. Hugo Solovich. Mar. a

Ver. a las 21,30. Sab. a las

21,30 y 23,15. Dyss. a las

21,30 va apla para menores

de 18 años.

chicos

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. SAN MARTIN.
Corrientes 1530. 374-8611
SALA MARTIN CORONADO:
Sáb. y Dgos. a las 16:
"El gran Circo",
de A. Bufano. Dir.: A.
Mangani, Grupo de Titiriteros
del TMGSM. \$ 4.-

COMPLEJO ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO.

DE LA RIBERA. Av. Pedro de Mendoza 1821. 302-8866.
Sab. y Dgos. a las 16: "Cuentos de los Pueblos de un Lugar" de C. Hochman. Dir. J. González. Grupo de las Memorias. \$ 4.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. AV. Santa Fe 2450, 825-891/ Vier. a Dgos. a las 18: "Encantada Sr. Fantasma" con Lorena Bruquetas y Celeste, Dir.: Marcelo Montorfano.-

LIBERARTE.
Corrientes 1555, 375-2341.
Dgo, a las 17:Cuentos de la Fantasía Grupo Kukla, \$ 5.-

MANZANA DE LAS LUCES. **S.** 94. 342-9930.

Funciones despedida. Sala Torre Nilsson: Sáb. y Dgo. a las 17:"El amigo fiel" de O. Wilde. Titeres y actores.-Sala de la actores.-Sala de la Ranchería Sáb y Dgo, a las 16: "En busca de la sonrisa perdida" de N. Hidalgo. A las 17:30: "La vuelta de Caperucita Roja." Adapt. y Dir. N. Hidalgo.-Sala El Sótano: Sáb. y Dgo. a las 18: "La barca de la alegría" con A. Calderón. Dir.: J. Gusmán.

OFF CORRIENTES.
Corrientes 1632, 373-39 Corrientes 1632, 373-3992, Sáb. y Dgos, a las 18:Manos mágicas de y por Riki Rososzka, Mimo y magia,-

concert

A MEDIA LUZ. Chila 316, 331-6146, De Lun. Chile 316. 331-6146. De Lun a Sáb. dde. las 22:30: PIANC BAR-TANGOS-BAILE-SHOW. Siempre un buen musical. D. Aste, L. Bogado, A. del Solar, F. Rodas y C. Alberto. Danza: Silvana y Jesús; Liliana y Marcelo.-

BAR SUR.
Estados Unidos 299, 362-6086. Cont. de 21 a 5. MITO
TANGO SHOW. Ricardo
Montesino presenta:La
noche que Gardel conoció
Bar Sur \$ 15′, pizza libre;
copa champagne \$ 5. Dgos.
matinée.-

CAFE DE LOS MUSICOS. Jufré 201 esq. Julián Alvarez. 582-1294. Sáb. a las 22: MOODY MEN pta: "Moody Times" Música americana. A las 0: LAURA HATTON. Jazz & blues. Con R. Gorosito y L. D'Agostino.-

D'Agostino.

CAFE TORTONI.
Av. de Mayo 829. 342-4328.
Sala Alfonsina Storni: Amb. climat. Sala Jalas 21.30: Tanguera al estilo de Yeni Patiño A las 23.30: El Arranque tango con A. Schwarz, C. Ferrero, I. Varchausky, L. Steffoni, P. Jivotovschii yA. Guyott-Dgos, a las 18 (un paseo inolvidable en bus y a pie por la cultudra francesa): Explorando Buenos Aires Buenos Aires Buenos Aires Buenos Aires Con L. Orsi, C. Carballeda y F. Capdevial. Pareja de baile. A las 22: Guillermo Fernández. El tango, mi mujer y yo Art. Inv; L. D'Ana. Sala La Bordega Amb. cilmat. Sala La Bordega Amb. cilmat. Sala Na Sala Sala Salas Sal Amb. climat. Sáb. a las 23.15: "FENIX JAZZ BAND" (jazz tradicional y blues), en su 19º año consecutivo.-

CASABLANCA.
Balcarce 668, 331-4621, 334-5010. Res. telef. Lun. a Juev. a las 22. Vier. y Sáb. a las 21 y 23:"LOS MEJORES" con y 23:"LOS MEJOHES" con Hugo Marcel, Roxana Fontán, Norma y Luis Peiyra, Gladys y Oscar, Guillemmina y Roberto Reis, Quinteto de Reyes, Carlos Galván, Grupo Antara, Alex Nebur y Maria Alexandra. Dir. Art.: Roberto Erbin. Canilla libre. Estacionamiento privado gratulifo gratuito

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. 833-0048/50. Cabrera 4737. 893-0048/50. Amb. climat. Sáb. a las 22:Nelly Omar, Néstor Marconi Trío, Horacio Salgán, Ubaldo De Lío, y el Nuevo Quinteto Real(Salgán-De Lío-Agri-Marconi-Giunta). \$ 30.-

EL VIEJO ALMACEN.
Independencia y Balcarce.
307-7388/669/6919. Dygs. a
Juev. a las 22. Vier. y Sab. a
Juev. a las 22. Vier. y Sab. a
Juev. a las 24. Vier. y Sab. a
Juev. a las 24. Vier. y Sab. a
Juev. a las 24. Vier. y Sab. a
Seriingheri, Néstor Fabián,
Alberto Bianco y Patricia Vel
Danza con Maria y Roberto
Diego y Andrea. Gran
orquesta. Cond.: Nidía. Aguirre.
Camilla libre. Estac. sin cargo.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312, 373-0556, Cafe Dos Nundos: Anna Padovanipresenta "CUENTOS A LA CARTIA", Idea yrealización: Anna Padovani, Sab. a las 18.30, \$ 10 (incluye té con tortas).-

LA CASONA DEL CONDE
DE PALERMO.
Honduras 3852. 831-8795. 8625215. Res. telef Los grandes
shows están en La Casona del
conde de Palermo. Hoy a las
20: la astróloga Mabel lam Los
angeles y sus signos. A las
22: BOBÓ Y
ESTUPIDO ("Locos de Alar")
Artistas exclusivos de Badila &

Artistas exclusivos de Badía & Cia. A las 0.30:CRISTINA REBULL De la nueva trova cubana.-Vier. 20: Claudia Cartie. Sáb. 21: Sandra Mihanovich. Estac. propio. Armb. climat. Sonríe, el Conde te arna.-

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. 302-3387. 361-6880. Lun. a Dgos. dde. las 23: CAFE CONCERT DE TANGOS. Con A. Morán, A. Podestá, A. Belusi, J. C. Godoy, R. Martin, R. Durante, A. Hidalgo, M. Maidana y F. Santana. Danza: Roberto y Claudia. Quinteto y Trío La Cumparsita. Cond.: R. Mompel, Dir. gral.: J. Atanás.-

Mortpeit, Dir., Grait: J., Atanas,-LA SCALA DE SAN TELMO, Pasaje Giuffra 371, 362-1187. Amb. climat. Sáb. a las 20.30." El retablo de Manuel y Federico" tributo a Manuel de Falla y Federico García Lucia, con G., Rios Saiz, e. pla, en esc. E. Copporto A las 23.Mónica Hierz y Raúl Ayala Folclore, Leo Brower, The Beatles y Piazzolla Opp. a las 17, 30: alumnos de piano de la profesora Marcela Fiorillo-

MERLYN CAFE TEATRO. Cuba y Olazábal, 786-3349, 749-8285. Res, telef. Sáb. a las 0.30:Max(música country folk). Temas de Creedence, Taylor y Dylan. \$ 10. Cons. oblig. \$ 5.-

MICHELANGELO.
Balcaros 433, 329-2646, 3319662/9659. Amb. climat. A las
21,30: presenta el regresso
triurfial de La ORQUESTA DE
JUAN D'ARIENZO Dir.:
Carlos Lazzari. Gloria y
Eduardo y su Ballet de 12
primeros ballarines. Sexteto
Norberlo Ramos Cantan:
Walter Gutiérrez, Karina
Rivera y Walter Hidalgo.
Canilla libre. Res. telef.-

OLIVERIO ALLWAYS. OLIVERIO ALLWAYS.
Callao 360. 372-6906. Sáb. a las 22: recital del mejor guitarrista de blues del momento: Botafogo con los Detta Blues Artistas invitados. A las 0.30:Juan Falú y Marcelo Moguilevsky Improvisaciones sobre muisca folciórica argentina.-Dgo, a las 22.30.Mario Parmisano(tecladista de Al Dimeola), presentando su nueva banda.

OPERA PRIMA.
Paraná 1259. 812-8271. Sáb. a las 23 (últimas funciones):"Jaza dos pianos" Con Jorge Navarro y Baby López Furst. 2ª temporada. Espect. y cons. \$ 17. Res. telef...

PLANETA TANGO.
Chacabuco 917 (San Telmo).
307-6183. Sáb. a las 21: LA
ZAPO. Rock y folclore. A las
22: NORA SARMORIA.
Música folclórica
contemporápea - Dto. a las contemporánea.-Dgo. a las 21: ESCARAMUZA. Tango.

RAYUELA. Honduras 4952. 832-0437. Sáb. a las 0.45: blues con "LOS DELTA BLUES". Músicos invitados.-

etc

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES "GALILEO GALILEI"

GALILEI". Espectáculo de divulgación astronómica. "LA PIEDRA DEL FIN DEL MUNDO" -Para mayores de 7 años-Sáb. y Dgos. a las 16.30, 18 y 19.30, \$ 4,-

costa

MAR DEL **PLATA**

EL BOYITO
RESTAURANT CONCERT.
Brown y Salta. 93-1457. Sáb.
a las 21: Cena-Copa-Show
con Daniel Moreno, arquitos
Márquez y elenco. Cena
c/bebida incluída \$ 15. Res.
telef.-

ELVIS CAFE.
Córdoba 3638. 92-4529. Vier.
20 a las 23: Miguel Cantilo
La música de ayer
y de hoy.-

HURACAN.
Colón 3954. 72-1453. Baile
con El Portugués. Sáb. de 23
a 4. Nocturna Tango y
Tropical Pachín Escobedo
Dgos. dde. las 20: Baile para
la juventud.-

AUDITORIUM.
Boulevard Maritimo 2380.
93-6001. Hoy a las 21:
Alfredo Alcon y su
unipersonal "LOS CAMINOS
DE FEDERICO", s/fextos de
F. García Lorea. Dir: Lluis
Pasqual. Gral. \$ 10. 58ala
Gregorio Nachman. 937786. Sab. a las 21. Dgos. a
las 20: La Comedia
Marplatense pla: "LOS
PROJIMIOS", de Carlos
Corostiza. Dir: Marta Rigau.
Pl. s/n. \$ 5. Jub. \$ 3-

ENRIQUE CARRERAS. Entre Rios 1828. 94-2753. Mercedes Carreras y Darío Vittori en: Secretos de hotel de J. C. Mesa. Mús.: M. Clavell. Con A. Caride, M. Carreras, E. Comte, Canela y Miel, R. Barone y M. Cansino Juev. a Dgos. a las 22. Loc. en vta. dde. \$ 10.-

Página/12





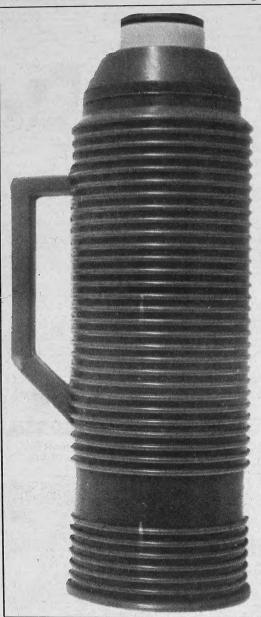








CONTRATAPA



LOS PLIEGUES DE LA BANDERA

Por Eduardo Calcano

El gobierno cantó victoria, por esas malas costumbres del poder, pero el final es de bandera verde. Hasta que no termine el escrutinio de los votos observados, no se sabrá qué pasa con la reforma constitucional.

Por ahora, lo único que está claro es que la mitad de la población no la apoyó. Este ha sido un acto más de desobediencia colectiva, en un país que tiene costumbre: hace un par de años, otra reforma constitucional, "la mini reforma", resultó perdedora aunque la apoyaban todos los partidos. En esta ocasión, la apoyaban casi todos, con la excepción de una parte del Frente Amplio. Si la reforma gana, gana por un pelo; y Tabaré Vázquez, que encabezó contra viento y marea la campaña por el no, resulta ser, aunque él no pueda perder, el gran triunfador de esta jornada.

Contra viento y marea: los medios de comunicación trabajaron por el sí; la propaganda por el sí bombardeó a la población; las maquinarias políticas tradicionales se jugaron por el sí. La proporción fue de diez a uno: la gente escuchó nueve veces sí por cada vez que escuchó no. Y sin embargo, el resultado ha sido de cabeza a cabeza.

El Uruguay es un país habitado por tres millones de anarquistas conservadores: a los uruguayos nos cuesta cambiar, pero no nos gusta obedecer. La bandera del sí –el fin de la oprobiosa "ley de lemas" – envolvía otras mercaderías. El ballottage, destinado a evitar la victoria del Frente Amplio en las próximas elecciones presidenciales, era la única razón de ser de una reforma que se ofrecía como pócima de la felicidad pública, y sus abanderados no supicron disimular.

Pronunciándose clamorosamente por la reforma, el presidente Sanguinetti violó la

Constitución vigente, que impide al presidente participar en las campañas electorales, y lo hizo denunciando que el actual sistema electoral "es una inmoralidad". El jefe del otro partido tradicional, el doctor Volonté, dijo que es "una estafa". Esa inmoralidad, esa estafa, es la que viene permitiendo desde hace muchos años que blancos y colorados compartan el poder, el poder rosado, a salvo de las embestidas de la izquierda. Los dos grandes partidos presentan candidatos múltiples, que acumulan votos, de tal manera que el pueblo vota pero no elige. Se vota a uno, y con ese voto se elige a otro. Pero el diabólico mecanismo nunca fue utilizado por el Frente Amplio, que desde su nacimiento presenta candidaturas únicas y realiza elecciones internas con esa Constitución. La Constitución no obliga a nadie a ser deshonesto.

Esta contradicción en el discurso del poder, súbitamente arrepentido de sí mismo, resultó por lo menos sospechosa para la mitad de los uruguayos. Además, es de sentido común: en el Uruguay, como en toda América latina, las constituciones son obras del arte abstracto, que sólo se aplican para perpetuar al poder por derecho de herencia, y la dura realidad que la mayoría de la gente enfrenta cada día, ni se entera de sus cambios. En uno de los últimos actos de propaganda por el sí, un ministro del gobierno explicó que la reforma no tenía nada que ver con el trabajo, ni con la salud, ni con la educación. Para entonces, ya era demasiada la gente que se estaba preguntando para qué se hacía.



Business Class de Cabotaje.
340-7800

Gracias por reconocernos

VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	-
2806	Bahía Blanca	15.09	2834	Mar del Plata	
2802	Bahja Blanca	19.12	2840	Mar del Plata	
2814	C. Rivadavia	08.27	2410	Mendoza	
2812	C. Rivadavia	17.33	2418	Mendoza	
2880	Chapelco	10.39	2860	Neuguén	
2402	Córdoba	08.09	10/10/1	Check I all the latest and the lates	
2412	Córdoba	11.12	2864	Neuquén	
2404	Córdoba	12.33	2866	Neuquén	
2406	Córdoba	15.12	2868	Neuquén	
2408	Córdoba -	19.15	2554	Posadas	
2554	Corrientes ·	08.18	2552	Posadas	
2582	Corrientes	10.48	2542	Resistencia	
2568	Corrientes	14.12	2304	Rosario	
2880	Esquel	10.39	C722 2-200		
2582	Formosa	10.48	2306	Rosario	
2934	Jujuy	17.51	2938	Salta	
2824	Mar del Plata	07.30	2944	Salta	
2832	Mar del Plata	15.18	2864	Santa Rosa	

IORA	
16.00	
19.30	
10.57	Vuelos
18.51	
07.09	para
12.39	hoy de
17.21	noy u
19.21	
08.18	
18.36	AUSTRA
18.30	LINEAG
13.42	LINEAS
17.39	AEREAS
12.21	ALIILA
18.12	
12.39	

AEROPARQL

洹	14151.0	0010511	HODA	VUELO	ORIGEN	HORA
	VUELO	ORIGEN	HORA			
	2807	Bahía Blanca	17.59	2835	Mar del Plata	18.10
	2803	Bahía Blanca	22.02	2841	Mar del Plata	21.40
3	2815	C. Rivadavia	13.22	2411	Mendoza	14.52
	2813	C. Rivadavia	22.28	2419	Mendoza	22.46
	2880	Chapelco	16.24	2861	Neuguén	11.09
	2403	Córdoba	11.09	-2865	Neuguén	18.05
•	2413	Córdoba	14.12	2867	Neuguén	21.21
	2405	Córdoba	15.33	The State of the S	Charles and the control of the contr	23.21
	2407	Córdoba	18.12	2869	Neuquén	
	2409	Córdoba	22.15	2554	Posadas	12.33
15	2554	Corrientes	12.33	2553	Posadas	21.56
	2582	Corrientes	14.54	2543	Resistencia	21.40
)	2569	Corrientes	17.23	2305	Rosario	16.22
- 80	2880	Esquel	16.24	2307	Rosario	20.19
	2582	Formosa	14.54	2939	Salta	16.46
	2935 -	Jujuy -	22.16	2945	Salta	22.37
	2825	Mar del Plata	09.40		Santa Rosa	18.05
	2833	Mar del Plata	17.28	2865		

